

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 516
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

Педагогический совет
Образовательного учреждения
Протокол от 22.05.2020 № 11

УТВЕРЖДАЮ

Директор  Л.В. Смирнова

Приказ от 25.05.2020 № 51/у

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
по литературному чтению для 1 «А» класса
на 2020-2021 учебный год

Учитель: Петрова Агата Вячеславовна

Санкт-Петербург

2020 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе документов:

При составлении учебного плана общеобразовательное учреждение руководствовалось следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями) (ФГОС НОО);
3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 (с изменениями);
5. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 23.08.2017 №816;
6. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345;
7. Перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;
8. Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в редакции Постановления от 24.11.2015 № 81) (далее – СанПиН 2.4.2.2821-10);

9. Распоряжение Комитета по образованию от 16.04.2020 № 988-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2020/2021 учебном году»;
10. Распоряжение Комитета по образованию от 21.04.2020 № 1011-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020/2021 учебный год»;
11. Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 16.03.2020 № 03-28-2516/20-0-0 «О реализации организациями, осуществляющими образовательную деятельность, образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;
12. Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию от 23.04.2020 № 03-28-3775/20-0-0 «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020/2021 учебный год».

Программа обеспечена следующим методическим комплектом:

1. Букварь. 1 класс. Учебник для учащихся образовательных учреждений. В 2-х ч. / Л.Е. Журова, А.О. Евдокимова. – М.: Вентана-Граф, 2012.
2. Литературное чтение. Учебник для 1 класса. В 2-х ч./Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская.- М.: Перспектива, 2019.

Общая характеристика учебного предмета

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением родного языка. Собственно обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности.

Изучение литературного чтения и русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте»; его продолжительность (приблизительно 24–26 учебных недель) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными

особенностями и спецификой используемых учебных средств. В примерной программе содержание Обучения грамоте представлено соответственно как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. В Обучении грамоте различаются три периода: добукварный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. После курса «Обучение грамоте» начинается дифференцированное изучение русского языка и литературного чтения.

Объем чтения – необходимое условие формирования читательского кругозора школьников, позволяющее сформировать определенный круг чтения, развить интерес к самостоятельной читательской деятельности. Для литературного чтения предлагаются художественные произведения, проверенные временем, имеющие высокую эстетическую, познавательную, нравственную ценность. Они даются как в хрестоматийном чтении (не менее 60–70 произведений разных авторов), так и в виде рекомендаций для свободного чтения (примерно 130–150 произведений). По разделам круг детского чтения можно представить в таком соотношении: фольклор – 10–12 %; русская литература XIX века – 15–20 %, отечественная литература XX века – 40–45 %, национальная литература (в переводе и на русском языке) – 10 %, зарубежная литература – 20 % учебного времени. Система работы по литературному чтению предусматривает специальное обучение деятельности с книгами, что формирует ученика как читателя, обладающего читательской самостоятельностью. Эта работа проводится систематически. Одним из ее направлений является обучение младших школьников работе со словарями, справочниками, энциклопедиями разных видов, каталогами библиотеки, что также нашло отражение в содержании примерной программы.

Основные содержательные линии

В Примерной программе представлено пять основных содержательных линий. Круг чтения и опыт читательской деятельности дает перечень авторов, произведения которых рекомендуются для детского чтения в начальной школе. Вторая содержательная линия – техника чтения – определяет основное содержание формирования процесса чтения (способ, скорость, правильность и др.). Первоначальное литературное образование – третья содержательная линия. Она раскрывает основные литературоведческие термины и понятия, которые усваивает младший школьник за время обучения в начальной школе. Формирование умений читательской деятельности – содержательная линия, которая характеризует содержание, обеспечивающее формирование читательской деятельности школьника: умений работать с книгой, осуществлять ее выбор для самостоятельного чтения. Виды речевой деятельности – важнейшая содержательная линия, которая обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии.

Цели обучения

Изучение курса «Литературное чтение» в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:

- ☐ развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- ☐ овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- ☐ воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости

и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов. Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т. д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Содержание программы

Первый класс (132 ч.)

«Литературное чтение. Уроки слушания».

Всего на предмет «Литературное чтение» в 1-ом классе – 132 ч (33 учебные недели по 4 часа в неделю), из них 1 ч в неделю (33 ч в течение года) отводится на Литературное слушание (обеспечивается учебником – хрестоматией «Литературное чтение»).

В первом полугодии на «Литературное чтение» 64 ч (48 ч + 16 ч на Литературное слушание), во втором полугодии 68 ч (51 ч + 17 ч на Литературное слушание).

В первом полугодии предмет «Литературное чтение» обеспечивается учебником «Букварь», Часть первая. Во втором полугодии: в третьей четверти – учебником «Букварь», Часть вторая - 27 часов, в 4-ой четверти – учебником «Литературное чтение» - 24 часа.

Круг чтения.

Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов - классиков века, произведения детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы. Научно-познавательная книга. Юмористические произведения.

Примерная тематика. Произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, животным, природе; о дружбе, правде, добре и зле.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

Ориентировка в литературоведческих понятиях.

Произведение, фольклор, чтение, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс. Тема, литературный герой, фамилия автора, заглавие, абзац. Восприятие литературного произведения. Эмоциональная отзывчивость, понимание эмоционального настроения литературного произведения, нахождение сходств и различий в настроении героев. Обоснование суждений «нравится - не нравится». Элементарная оценка эмоциональных состояний героев (весел, печален, удивлен и пр.), сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

Творческая деятельность. Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинительстве небольших сказок и историй. Разыгрывание небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. Сочинение историй с литературными героями. Рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.

Навык чтения. Плавное чтение слогами и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся (желательно: темп чтения вслух не менее 30 слов в минуту; для читающих детей - не менее 60 слов в минуту). Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, отрывков (2-3 предложения).

Работа с текстом. Практическое отличие текста от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Озаглавливание текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

Читательские умения:

- ☐ различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку;
- ☐ определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;
- ☐ узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- ☐ находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки;
- ☐ знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление;
- ☐ различать книги по темам детского чтения.

Межпредметные связи:

- ☐ с уроками письма: составление и запись предложений и мини-текстов (рассказов, сказок) о героях литературных произведений;
- ☐ с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных эпизодов и небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одной и той же книге;
- ☐ с уроками труда: изготовление книг-самоделок, групповые творческие работы («Сказочные домики», «В гостях у сказки» и т. д.).

Основные требования к уровню подготовки учащихся первого класса

К концу обучения в первом классе учащиеся должны уметь:

- ☐ слушать сказки, рассказы, стихотворения;
- ☐ читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты (темп чтения в соответствии с индивидуальными возможностями учащихся);
- ☐ пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне - пересказывать по готовому плану;
- ☐ знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения;

☐ самостоятельно читать небольшие по объему произведения (сказки, стихи, рассказы).
Более высокий уровень самостоятельное чтение доступных детских книг (о детях, о животных, о природе);

☐ работать с доступными книгами – справочниками и словарями.

Формирование УУД при работе по учебникам комплекта «Начальная школа XXI века» для 1 класса

Тема	Общая цель	Личностные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные
Мир общения	Осознание процесса, форм и способов общения	Осознание восприятия человека человеком (в частности, осознание себя и окружающих) в процессе вербального и невербального общения.	Формирование конструктивных способов взаимодействия с окружающими людьми посредством общения.	Освоение способов общения.
Слово. Знак.	Знакомство с понятиями «слово», «знак», «знак-символ».	Осознание важности использования знаков-символов при взаимодействии с окружающим миром.	Использование знаков и символов как способов взаимодействия с окружающим миром.	Освоение способов использования знаков.
Звуки	Систематизация знаний о звуках и их характеристиках. Введение знаково-символической системы. Звук-символ	Осознание значимости мира звуков для человека.	Формирование умений слышать и слушать.	Освоение способов сравнения звуков, анализа и синтеза речи.
Слово и слог	Познакомить с понятием «слог», способом его образования, способом деления слов на слоги и постановки ударения.	Осознание значимости правильного произношения слов.	Использование интонации для постановки смыслового ударения во фразе.	Освоение способов деления слов на слоги и постановки ударения.
Гласные звуки и буквы	Познакомить учащихся с гласными звуками, их особенностями и буквами, их обозначающими	Осознание связей между гласными звуками и буквами	Формирование умений слышать и слушать звуки, формулировать ответ	Освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов на слоги, постановки ударения
Согласные звуки и буквы	Познакомить учащихся с согласными звуками, их особенностями и	Формирование индивидуального стиля деятельности.	Формирование умений слышать и слушать.	Освоение способов выделения согласного звука, фонетическое

	буквами, их обозначающими			анализа звука
--	------------------------------	--	--	---------------

Образовательные технологии, используемые при изучении курса «Литературное чтение». 1 класс

В Концепции модернизации образования «...модернизация предполагает ориентацию образования не только на усвоение обучающимся определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей.

Общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетенции, определяющие современное качество содержания образования».

От современного учителя, требуется не только дать детям образование в виде системы знаний-умений-навыков, но и должна всемерно развивать познавательные и творческие возможности учеников, воспитывать личность.

Следовательно, необходимо изменить атмосферу занятий, учебное содержание, методику преподавания. А в методике, в первую очередь, следует изменить часть, отвечающую за введение нового материала: ученики должны открывать знания, а не получать их в готовом виде.

Традиционные методы обучения ориентированы на средний уровень готовности учащихся и в новых условиях не дают достаточно высокого результата. Поэтому необходимо внедрять в свою практику инновационные технологии, которые способствуют формированию у детей ключевых компетенций, способствующих успешности учеников в современном обществе.

В поисках решения проблемы на уроках в начальной школе учитель может использовать в своей педагогической деятельности личностно-ориентированный подход в обучении, который реализуется через внедрение здоровьесберегающего подхода, компетентностно – ориентированного обучения, информационно-

коммуникативных, игровых технологий, педагогику сотрудничества, развивающего обучения.

Календарно-тематическое планирование

№ п/ п	Тема урока	Ко л- во ча со в	дата	Тип / форма урока	Планируемые результаты обучения		Виды и формы контроля	Использование ИКТ
					Освоение предметных знаний	УУД		
1	Введение понятия о предложении.	1	2.09	Урок изучения нового материала.	Составлять рассказ по сюжетной картинке. Обозначать каждое предложение полоской.	Познавательные УУД Уметь выделять предложения из речевого потока; строить модель каждого предложения; формулировать свое отношение к действиям и поступкам героев в рассказывании. Уметь сравнивать предметы с целью выявления в них сходства и различия; составлять предложения с опорой на картинки; высказывать свое и авторское отношение к произведению. Регулятивные УУД Освоение способов использования знаков. Личностные УУД Осознание важности использования знаков-символов при	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						взаимодействии с окружающим миром. Коммуникативные УУД Использование знаков и символов как способов взаимодействия с окружающим миром.		
2	Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение».	1	3.09	Урок-игра.	Составлять рассказ с опорой на картинки и обозначать каждое предложение полоской. Сравнивать животных на с. 6 и 7 «Букваря». Читать отрывок из сказки К. Чуковского «Айболит».	Познавательные УУД Уметь выделять предложения из речевого потока; строить модель каждого предложения; формулировать свое отношение к действиям и поступкам героев в рассказывании. Уметь ориентироваться в понятиях: «слева», «справа», «вверх», «вниз»; проводить параллельные и непараллельные линии. Регулятивные УУД Освоение способов использования знаков. Освоение способов ориентировки в пространстве (учебника, тетради); формирование алгоритма своих действий в процессе письма. Личностные УУД Формирование интереса, желания писать красиво и правильно. Коммуникативные УУД Использование знаков и символов как способов взаимодействия с	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						окружающим миром. Формирование умения объяснять свой выбор.		
3	Развитие восприятия художественного произведения. С.Дрожжин «Привет».	1	5.09	Урок слушания.	Слушать литературное произведение. Работать над осознанностью восприятия. Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	Познавательные УУД Уметь выражать эмоциональное отношение к произведениям о Родине, родной земле; понимать авторскую точку зрения, нравственную позицию; слова и выражения, употребляемые в тексте Знать наизусть 2–3 стихотворения, 1–2 отрывка из прозаического произведения.	Текущий	Интерактивная доска, презентация
4	Рассказ по сюжетной картинке.	1	7.09	Урок-игра.	Составлять рассказ по сюжетной картинке. Устанавливать пространственные отношения между объектами (за, перед, между и т. д.)	Уметь самостоятельно читать небольшие по объёму произведения (сказки, стихи, рассказы); различать сказку, рассказ, стихотворение Регулятивные УУД Принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей, планировать своё действие. Личностные УУД Высказывание своего мнения.	Текущий	Интерактивная доска, презентация
5	Интонационное выделение первого звука в словах.	1	8.09	Урок изучения нового материала.	Пересказывать сказку «Репка». Интонационно выделять первый звук в словах: репка, дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка.	Познавательные УУД Уметь интонационно выделять заданный звук в слове. Уметь ориентироваться в рабочей тетради, на рабочей строке. Регулятивные УУД	Текущий	Интерактивная доска, презентация

					Отрабатывать пространственные отношения между объектами.	Освоение способов деления слов на слоги и способов постановки ударения. Освоение способов ориентировки в пространстве (учебника, тетради); формирование алгоритма своих действий в процессе письма. Личностные УУД Осознание значимости мира звуков для человека. Осознание значимости правильного произношения слов. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать		
6	Развитие восприятия художественного произведения. Е. Серова «Мой дом».	1	9.09	Комбинированный урок.	Выполнять диагностические задания. Работать по простой инструкции. Слушать литературное произведение. Работать над осознанностью восприятия. Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	Познавательные УУД Уметь выражать эмоциональное отношение к произведениям о Родине, родной земле; понимать авторскую точку зрения, нравственную позицию; слова и выражения, употребляемые в тексте Знать наизусть 2–3 стихотворения, 1–2 отрывка из прозаического произведения. Уметь самостоятельно читать небольшие по объёму произведения (сказки, стихи, рассказы); различать сказку, рассказ, стихотворение Регулятивные УУД Принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						оценку учителя и товарищей, планировать своё действие. Личностные УУД Высказывание своего мнения.		
7	Звуковой анализ слова мак.	1	10.09	Урок изучения нового материала.	Проводить звуковой анализ слова мак. Подбирать слова со звуком [м], расположенным в начале, в середине и в конце слова (по схемам). Называть слова со звуками [м], [м']. Классифицировать предметы (фрукты, овощи).	Познавательные УУД Уметь интонационно выделять заданный звук в слове. Уметь ориентироваться в рабочей тетради, на рабочей строке. Регулятивные УУД Освоение способов сравнения звуков, анализа и синтеза речи. Освоение способов ориентировки в пространстве (учебника, тетради); формирование алгоритма своих действий в процессе письма. Личностные УУД Осознание значимости мира звуков для человека. Осознание значимости правильного произношения слов. Коммуникативные УУД Формирование интереса, желания писать красиво и правильно. Использование интонации для постановки смыслового ударения во фразе.	Текущий	Интерактивная доска, презентация
8	Звуковой анализ слов сыр, нос.	1	14.09	Урок-игра.	Проводить звуковой анализ слов сыр, нос. Находить звук [ы] в	Познавательные УУД Уметь проводить звуковой анализ слова; подбирать слова к схемам; проводить заданные линии на	Текущий	Интерактивная доска, презентация

					словах. Сравнивать слова по звуковой структуре.	рабочей строке; анализировать звуковой состав слова Уметь составить небольшой рассказ по серии картинок; узнавать произведения разных жанров (стихотворения, рассказы, сказки) Регулятивные УУД Освоение способов сравнения звуков, анализа и синтеза речи. Освоение способов ориентировки в пространстве (учебника, тетради); формирование алгоритма своих действий в процессе письма. Личностные УУД Осознание значимости мира звуков для человека.		
9	Рассказ по сюжетным картинкам.	1	15.09	Комбинированный урок.	<u>Читать отрывки из стихотворения С.Маршака «Усатый-полосатый».</u> <u>Придумывать рассказ по серии картинок.</u>	Познавательные УУД Уметь проводить звуковой анализ слова; подбирать слова к схемам; проводить заданные линии на рабочей строке; анализировать звуковой состав слова. Регулятивные УУД Освоение способов сравнения звуков, анализа и синтеза речи. Освоение способов ориентировки в пространстве (учебника, тетради); формирование алгоритма своих действий в процессе письма. Личностные УУД Осознание значимости мира звуков для человека. Осознание	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						значимости правильного произношения слов. Коммуникативные УУД Формирование интереса, желания писать красиво и правильно. Использование интонации для постановки смыслового ударения во фразе.		
10	Развитие восприятия художественного произведения. Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?».	1	16.09	Урок слушания.	Слушать литературное произведение. Работать над осознанностью восприятия. Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	Познавательные УУД Уметь слушать сказки, рассказы, стихотворения; читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты (темп чтения с индивидуальными возможностями ученика); определять жанр произведения; выделять фамилию автора и заголовок; выражать своё отношение к прослушанному произведению; читать слова и предложения; выражать своё отношение к героям произведения; правильно называть стихотворение и сказку; высказывать своё впечатление о прослушанном произведении. Регулятивные УУД Принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей, планировать своё действие. Личностные УУД Высказывание своего мнения.	Текущий	Интерактивная доска, презентация

11	Звуковой анализ слов лук, лес. Сравнение этих слов по звуковой структуре.	1	17.09	Комбинированный урок.	Проводить звуковой анализ слов лук и лес . Сравнивать эти слова по звуковой структуре. Называть слова со звуками [л], [л'].	Познавательные УУД Уметь проводить звуковой анализ слова Уметь проводить линии сложной траектории. Регулятивные УУД Освоение способов сравнения звуков, анализа и синтеза речи. Освоение способов ориентировки в пространстве (учебника, тетради); формирование алгоритма своих действий в процессе письма. Личностные УУД Осознание значимости мира звуков для человека. Осознание значимости правильного произношения слов. Формирование интереса, желания писать красиво и правильно. Коммуникативные УУД Формирование интереса, желания писать красиво и правильно. Использование интонации для постановки смыслового ударения во фразе. Формирование умения объяснять свой выбор.	Текущий	Интерактивная доска, презентация
12	Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласных	1	21.09	Урок изучения нового материала.	Понимать значение понятия «гласный звук». Обозначать гласный звук красной фишкой.	Познавательные УУД Знать понятие «гласный звук»; об обозначении гласных красными фишками. Уметь отличать гласный звук от	Текущий	Интерактивная доска, презентация

	звуков на схеме фишками красного цвета.					согласного; самостоятельно записывать слова под картинками; составлять звуковую цепочку. Регулятивные УУД Освоение способов определения гласного звука; закрепление способов деления слов на слоги и постановки ударения. Личностные УУД Осознание значимости мира звуков для человека. Осознание значимости правильного произношения слов. Формирование интереса, желания писать красиво и правильно. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать звуки, формулировать ответ. Использование интонации для постановки смыслового ударения во фразе. Формирование умения объяснять свой выбор.		
13	Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук».	1	22.09	Урок изучения нового материала.	Проводить звуковой анализ слова Нина. Понимать значение понятия «согласный звук». Обозначать согласные звуки в модели слова. Составлять слова из указанных в других	Познавательные УУД Уметь отличать согласный звук от гласного. Знать об обозначении согласных в модели слова; о заглавной букве в именах собственных. Уметь проводить звуковой анализ слова; называть слова со звуком [а]	Текущий	Интерактивная доска, презентация

					словах звуков (трудное задание).	в начале, середине и конце слова. Регулятивные УУД Освоение способов определения согласного звука. Личностные УУД Осознание значимости мира звуков для человека. Осознание значимости правильного произношения слов. Формирование интереса, желания писать красиво и правильно. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать звуки, формулировать ответ. Использование интонации для постановки смыслового ударения во фразе. Формирование умения объяснять свой выбор.		
14	Знакомство с буквой А (а) .	1	23.09	Урок изучения нового материала.	Проводить звуковой анализ слов Аня, луна. Выбирать слова со звуком [а] в начале, в конце и середине слова. Разгадывать кроссворд.	Познавательные УУД Знать правило обозначения «а» после твёрдых согласных. Уметь различать понятия «звук» и «буква», печатную и прописную букву А. Регулятивные УУД Освоение способов определения гласного звука; закрепление способов деления слов на слоги и постановки ударения Освоение способов написания и	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						соединения письменных букв. Личностные УУД Осознание связей между гласными звуками и буквами. Осознание алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать звуки, формулировать ответ. Использование интонации для постановки смыслового ударения во фразе. Формирование умения объяснять свой выбор. Умение объяснять свои действия (способ написания).		
15	Развитие восприятия художественного произведения.С . Романовский «Москва».	1	24.09	Урок слушания.	Слушать литературное произведение. Работать над осознанностью восприятия. Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	Познавательные УУД Уметь слушать сказки, рассказы, стихотворения; читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты (темп чтения с индивидуальными возможностями ученика); определять жанр произведения; выделять фамилию автора и заголовок; выражать своё отношение к прослушанному произведению и к его героям; читать слова и предложения; правильно называть стихотворение, сказку; рассказывать сказку по	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						плану, по схематическому плану; определять авторскую принадлежность произведения Регулятивные УУД Принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей, планировать своё действие. Личностные УУД Высказывание своего мнения.		
16	Буква я в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]).	1	1.10	Комбинированный урок.	Проводить звуковой анализ слова рой, выделять звук [й']. Проводить звуковой анализ слова яхта. Буква я в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]). Проводить звуковой анализ слова якорь (для хорошо успевающих детей). Составлять слова из заданных звуков (трудное задание). Читать стихотворения В. Кремнёва и разгадывать загадки.	Познавательные УУД Знать букву Я. Уметь находить букву Я в словах Уметь писать заглавную и строчную букву Я (я); самостоятельно выбирать и записывать недостающую букву. Уметь проводить звуковой анализ слов. Знать об обозначении буквы Я (я) в начале слова звуками [й'] + [а] Регулятивные УУД Освоение способов определения гласного звука; закрепление способов деления слов на слоги и постановки ударения. Освоение способов написания и соединения письменных букв. Личностные УУД Осознание связей между гласными звуками и буквами. Осознание	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать звуки, формулировать ответ. Использование интонации для постановки смыслового ударения во фразе. Формирование умения объяснять свой выбор. Умение объяснять свои действия (способ написания)		
17	Знакомство с буквой О (о).	1	5.10	Урок-игра.	Проводить звуковой анализ слова полка. Составлять (по схеме) различные имена с изученными буквами. Без проведения звукового анализа определять звуковые схемы слов стол и столик. Называть слова со звуком [о] в начале, середине и в конце (по рисункам).	Познавательные УУД Уметь проводить звуковой анализ слов; различать буквы и звуки гласные и согласные; выбирать из текста слова со звуком [о] в начале, середине и конце слова/ Знать об обозначении буквы Ё (ё) в начале слова звуками [й] + [о]. Регулятивные УУД Освоение способов определения гласного звука; закрепление способов деления слов на слоги и постановки ударения. Освоение способов написания и соединения письменных букв. Личностные УУД Осознание связей между гласными звуками и буквами. Осознание алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план.	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать звуки, формулировать ответ. Использование интонации для постановки смыслового ударения во фразе. Формирование умения объяснять свой выбор. Умение объяснять свои действия (способ написания).		
18	Стартовая диагностическая работа. Знакомство с буквой Ё (ё).	1	6.10	Урок изучения нового материала.	Проводить звуковой анализ слов утенки, клен, пес. Разгадывать кроссворд.	Познавательные УУД Уметь правильно писать заглавную и строчную букву Е (е) Регулятивные УУД Освоение способов определения гласного звука; закрепление способов деления слов на слоги и постановки ударения. Освоение способов написания и соединения письменных букв. Личностные УУД Осознание связей между гласными звуками и буквами. Осознание алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать звуки, формулировать ответ. Использование интонации для постановки смыслового ударения во фразе. Формирование умения объяснять	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						свой выбор. Умение объяснять свои действия (способ написания).		
19	Развитие восприятия художественного произведения. В .Белов «Родничок».	1	7.10	Урок слушания.	Слушать литературное произведение. Работать над осознанностью восприятия. Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	Познавательные УУД Уметь слушать сказки, рассказы, стихотворения; читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты (темп чтения с индивидуальными возможностями ученика); определять жанр произведения; выделять фамилию автора и заголовок; выражать своё отношение к прослушанному произведению и его героям; читать слова и предложения; правильно называть стихотворение, сказку; рассказывать сказку по плану, по схематическому плану; определять авторскую принадлежность произведения. Регулятивные УУД Принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей, планировать своё действие. Личностные УУД Высказывание своего мнения. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать звуки, формулировать ответ. Использование интонации для постановки смыслового	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						ударения во фразе. Формирование умения объяснять свой выбор. Умение объяснять свои действия (способ написания).		
20	Знакомство с буквой У (у).	1	8.10	Комбинированный урок.	Проводить звуковой анализ слов труба, стул. Составлять рассказ по серии сюжетных картинок. Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.	Познавательные УУД Знать, какие буквы пишутся после твёрдых и мягких согласных звуков. Уметь производить замену гласного звука (фишки) буквой. Регулятивные УУД Освоение способов определения гласного звука; закрепление способов деления слов на слоги и постановки ударения. Освоение способов написания и соединения письменных букв. Личностные УУД Осознание связей между гласными звуками и буквами. Осознание алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать звуки, формулировать ответ. Использование интонации для постановки смыслового ударения во фразе. Формирование умения объяснять свой выбор. Умение объяснять свои действия. (способ написания).	Текущий	Интерактивная доска, презентация

21	Знакомство с буквой Ю (ю).	1	12.10	Урок-игра.	Проводить звуковой анализ слов ключ, утюг. Разгадывать кроссворд.	Познавательные УУД Уметь проводить звуковой анализ слов; выбирать из текста слова со звуком [о] в начале, середине и конце слова Знать об обозначении буквы Ю (ю) в начале слова звуками [й'] + [у] Уметь рассуждать о значении йотированных гласных звуков в начале слова, о том, что на наличие звука [й] в слове на письме указывают йотированные буквы е, ё, я, ю. Регулятивные УУД Освоение способов определения гласного звука; закрепление способов деления слов на слоги и постановки ударения Освоение способов написания и соединения письменных букв. Личностные УУД Осознание связей между гласными звуками и буквами. Осознание алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать звуки, формулировать ответ. Использование интонации для постановки смыслового	Текущий	Интерактивная доска, презентация
----	-----------------------------------	---	-------	------------	--	--	---------	----------------------------------

						ударения во фразе. Формирование умения объяснять свой выбор. Умение объяснять свои действия (способ написания).		
22	Буква ю в начале слова (обозначение звуков [й'] и [y]).	1	13.10	Урок изучения нового материала.	Проводить звуковой анализ слов юла, юнга. Для сильных учеников: разгадывать кроссворд; соотносить звуковые модели со словами – названиями картинок.	Познавательные УУД Знать об обозначении буквы ю в начале слова звуками [й'у]. Уметь воспроизводить это правило, применять его. Знать изученные буквы. Уметь писать все изученные буквы; вписывать их с опорой на звуковые модели слов.	Текущий	Интерактивная доска, презентация
23	Буква ю в начале слова (обозначение звуков [й'] и [y]).	1	14.10	Комбинированный урок.	Проводить звуковой анализ слов с буквой ю. Разгадывать кроссворд; соотносить звуковые модели со словами – названиями картинок.	Регулятивные УУД Освоение способов определения гласного звука; закрепление способов деления слов на слоги и постановки ударения Освоение способов написания и соединения письменных букв. Личностные УУД Осознание связей между гласными звуками и буквами. Осознание алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать звуки, формулировать ответ. Использование интонации для постановки смыслового	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						ударения во фразе. Формирование умения объяснять свой выбор. Умение объяснять свои действия (способ написания).		
24	Развитие восприятия художественного произведения. М.Михайлов «Лесные хоромы».	1	15.10	Урок слушания.	Слушать литературное произведение. Работать над осознанностью восприятия. Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	Познавательные УУД Уметь слушать сказки, рассказы, стихотворения; читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты (темп чтения с индивидуальными возможностями ученика); определять жанр произведения; выделять фамилию автора и заголовок; выражать своё отношение к прослушанному произведению и к его героям; читать слова и предложения; правильно называть стихотворение, сказку; рассказывать сказку по плану, по схематическому плану; определять авторскую принадлежность произведения Регулятивные УУД Принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей, планировать своё действие. Личностные УУД	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						Высказывание своего мнения.		
25	Знакомство с буквой Е (е).	1	19.10	Комбинированный урок.	Проводить звуковой анализ слов лев, белка. Упражнение в словоизменении (белка – балка – булка).	Познавательные УУД Уметь обобщать правило обозначения мягкости согласных звуков. Регулятивные УУД Освоение способов определения гласного звука; закрепление способов деления слов на слоги и постановки ударения. Освоение способов написания и соединения письменных букв. Личностные УУД Осознание связей между гласными звуками и буквами. Осознание алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать звуки, формулировать ответ. Использование интонации для постановки смыслового ударения во фразе. Формирование умения объяснять свой выбор. Умение объяснять свои действия (способ написания)	Текущий	Интерактивная доска, презентация
26	Буква е в начале слова	1	20.10	Комбинированный	Проводить звуковой анализ слов ели, ежата.	Познавательные УУД Знать об обозначении буквы е в	Текущий	Интерактивная доска,

	(обозначение звуков [й'] и [э]).			урок.	Строить звуковые цепочки: последний звук предыдущего слова должен быть первым звуком последующего слова.	начале слова звуками [й'э]. Уметь воспроизводить это правило, применять его. Знать изученные буквы. Уметь писать все изученные буквы; вписывать их с опорой на звуковые модели слов. Регулятивные УУД Освоение способов определения гласного звука; закрепление способов деления слов на слоги и постановки ударения. Освоение способов написания и соединения письменных букв. Личностные УУД Осознание связей между гласными звуками и буквами. Осознание алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать звуки, формулировать ответ. Использование интонации для постановки смыслового ударения во фразе. Формирование умения объяснять свой выбор. Умение объяснять свои действия (способ написания).		презентация
27	Знакомство с буквой ы .	1	21.10	Урок-игра.	Читать стихотворения С. Маршака. Проводить звуковой анализ слов	Познавательные УУД Уметь делать вывод о написании гласных букв после согласных.	Текущий	Интерактивная доска,

					рыба, усы, дым. Преобразовывать слова. Разгадывать кроссворд (для сильных учеников).	Регулятивные УУД Освоение способов определения гласного звука; закрепление способов деления слов на слоги и постановки ударения. Освоение способов написания и соединения письменных букв. Личностные УУД Осознание связей между гласными звуками и буквами. Осознание алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать звуки, формулировать ответ. Использование интонации для постановки смыслового ударения во фразе. Формирование умения объяснять свой выбор. Умение объяснять свои действия (способ написания).		презентация
28	Развитие восприятия художественного произведения. В. Железников	1	22.10	<u>Комбинированный урок.</u>	Слушать литературное произведение. Работать над осознанностью восприятия. Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произве-	Познавательные УУД Уметь применять правило обозначения мягкости согласных звуков, выполнять звуковой анализ слова «иволга». Регулятивные УУД Освоение способов определения	Текущий	Интерактивная доска, презентация

	«Буква "ты"». Знакомство с буквой И (и).				дения. Проводить звуковой анализ слов флаги, гири. Разгадывать кроссворд.	гласного звука; закрепление способов деления слов на слоги и постановки ударения. Освоение способов написания и соединения письменных букв. Личностные УУД Осознание связей между гласными звуками и буквами. Осознание алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать звуки, формулировать ответ. Использование интонации для постановки смыслового ударения во фразе. Формирование умения объяснять свой выбор. Умение объяснять свои действия (способ написания).		
29	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных	1	5.11	Урок повторения и обобщения изученного :	Проводить звуковой анализ слов нос, лук, мел, составлять модели этих слов с помощью жёлтых фишек и букв разрезной азбуки.	Познавательные УУД Уметь писать изученные буквы; составлять звуковые модели слов и анализировать их. Знать правило написания гласных букв после твёрдых и мягких согласных звуков. Уметь преобразовывать звуковую	Текущий	Интерактивная доска, презентация

	звуков.					схему слова. Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов сравнения своей работы с эталоном, способов нахождения и исправления ошибки. Личностные УУД Осознание связей между гласными звуками и буквами. Осознание алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать звуки, формулировать ответ. Использование интонации для постановки смыслового ударения во фразе. Формирование умения объяснять свой выбор. Умение объяснять свои действия (способ написания).		
30	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков.	1	7.11	<u>Урок повторения и систематизации знаний.</u>	Преобразовывать одно слово в другое путём замены буквы. Читать слова с заменой буквы гласного звука. Читать стихотворение И. Токмаковой. Преобразовывать слова.		Текущий	Интерактивная доска, презентация
31	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук.	1	9.11	<u>Урок комплексного применения знаний.</u>	Сопоставлять первые звуки в словах: мышка – мишка, миска – маска, белка – булка, булка – булки, булки – белки. Преобразовывать	Познавательные УУД Уметь различать понятия «слово» и «слог». Знать правило написания заглавной буквы в именах. Регулятивные УУД Освоение способов сравнения своей	Текущий	Интерактивная доска, презентация

					слова.	работы с эталоном, способов нахождения и исправления ошибки.		
32	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук.	1	10.11	<u>Урок-игра.</u>	Читать слова, получающиеся при изменении буквы, обозначающей гласный звук. Разгадывать кроссворд.	Личностные УУД Осознание связей между гласными звуками и буквами. Осознание алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать звуки, формулировать ответ. Использование интонации для постановки смыслового ударения во фразе. Формирование умения объяснять свой выбор. Умение объяснять свои действия (способ написания).	Текущий	Интерактивная доска, презентация
33	Знакомство с буквой М (м).	1	11.11	<u>Урок изучения нового материала.</u>	Проводить звуковой анализ слов Маша, Миша. Применять способ чтения прямого слога с помощью «окошек». Отрабатывать способ чтения прямого слога. Читать слоги, слова. Читать стихотворения Г. Виеру и	Познавательные УУД Уметь различать понятия «слово» и «слог». Знать правило написания заглавной буквы в именах Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв	Текущий	Интерактивная доска, презентация

					В. Орлова. Составлять словосочетания с местоимениями моя, моё, мой, мои.	русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план.		
34	Развитие восприятия художественного произведения. Я .Аким «Мой верный чиж».	1	12.11	Урок слушания.	Слушать литературное произведение. Работать над осознанностью восприятия. Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать. Умение объяснять свои действия (способ написания).	Текущий	Интерактивная доска, презентация
35	Знакомство с буквой Н (н) .	1	16.11	Урок изучения нового материала.	Проводить звуковой анализ слов нос, нитки. Осваивать способ чтения прямых слогов с буквой н с использованием пособия «окошки». Составлять словосочетания с местоимениями он, она, оно, они. Читать слоги, слова и тексты (дифференцированная работа).	Познавательные УУД Уметь составлять словосочетания с местоимениями, понимать и объяснять звуковую структуру слова Уметь понимать и объяснять звуковую структуру слова; писать заглавную и строчную букву Н (н); сравнивать написание букв. Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать. Умение объяснять свои действия (способ написания).		
36	Знакомство с буквой Р (р).	1	17.11	Комбинированный урок.	Проводить звуковой анализ слов рысь, речка. Читать слоги, слова, предложения (дифференцированная работа). Читать рассказ С. Баруздина «Как Алёше учиться надоело».	Познавательные УУД Знать правильное название букв м, н, р; правило написания заглавной буквы в именах, названиях городов. Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать.	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						Умение объяснять свои действия (способ написания).		
37	Знакомство с буквой Л (л).	1	18.11	Комбинированный урок.	Проводить звуковой анализ слов луна, лиса. Читать слоги с буквой л с использованием пособия «окошки». Читать слоги, слова и предложения. Читать по таблице слова, полученные в результате замены одной буквы.	Познавательные УУД Уметь правильно называть букву «эль»; видеть сходства и различия в звуковых моделях слова. Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать. Умение объяснять свои действия (способ написания).	Текущий	Интерактивная доска, презентация
38	Знакомство с буквой Й (й).	1	19.11	Урок изучения нового материала.	Проводить звуковой анализ слов чайка, гайка. Определять лексические значения слов-омонимов рой, мой. Читать слова,	Познавательные УУД Уметь составлять и записывать слова из наборов букв; выполнять запись слов в соответствии с моделями.	Текущий	Интерактивная доска, презентация

					предложения. Придумывать предложения к иллюстрации. Читать слова по таблице при замене одной буквы. Читать рассказ В. Голявкина «Четыре цвета».	Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать. Умение объяснять свои действия (способ написания)		
39	Развитие восприятия художественного произведения А.Блок «Зайчик». Введение понятия «слог».	1	23.11	Урок слушания.	Слушать литературное произведение. Работать над осознанностью восприятия. Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения. Делить слова на слоги. Определять слова, состоящие из одного слога. Читать слова, предложения. Читать рассказ Г. Цыферова «Как цыплёнок рисовал».		Текущий	Интерактивная доска, презентация
40	Знакомство с буквой Г (г).	1	24.11	Комбинированный урок.	Проводить звуковой анализ слов рога, флаги. Читать слоги с использованием пособия	Познавательные УУД Уметь писать изученные буквы; преобразовывать печатный шрифт в письменный; записывать слова к	Текущий	Интерактивная доска, презентация

					«окошки». Читать слоги, слова. Классифицировать объекты (растения, насекомые). Читать рассказ Г. Остера «Одни неприятности».	слоговой схеме. Уметь давать характеристику согласных звуков по твёрдости–мягкости, звонкости–глухости; ставить ударение в слове. Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать. Умение объяснять свои действия (способ написания).		
41	Знакомство с буквой К (к) .	1	25.11	Комбинированный урок.	Проводить звуковой анализ слов карта, брюки. Делить слова на слоги. Читать слоги с использованием пособия «окошки». Читать слоги, слова. Искать слова, в которых на одну букву больше (меньше), чем в	Познавательные УУД Уметь правильно называть букву «ка»; производить полный звуковой анализ. Знать парные согласные по глухости-звонкости. Уметь сопоставлять согласные звуки и отражать их характеристику в модели слова. Регулятивные УУД	Текущий	Интерактивная доска, презентация

					слове крот. Разгадывать зашифрованные слова: юла, лимон, клоун. Читать рассказ Г. Остера «Так не честно».	Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать. Умение объяснять свои действия (способ написания).		
42	Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.	1	26.11	Урок-игра.	Познакомиться с характеристикой согласных звуков по звонкости-глухости, отражать эту характеристику в модели слова (знак «звоночек» расположен над фишкой звонкого звука). Читать слова и предложения. Сравнивать слова по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости первых звуков в именах	Познавательные УУД Уметь правильно называть букву «ка»; производить полный звуковой анализ. Знать парные согласные по глухости-звонкости. Уметь сопоставлять согласные звуки и отражать их характеристику в модели слова . Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука.	Текущий	Интерактивная доска, презентация

					детей: Кира, Коля, Гена, Галя. Придумывать окончание истории. Читать рассказ Г. Остера «Секретный язык».	Освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать. Умение объяснять свои действия (способ написания).		
43	Знакомство с буквой З (з) .	1	20.11	Комбинированный урок.	Проводить звуковой анализ слов зебра и замок. Читать слова за́мок – замо́к с изменением ударения, определять лексическое значение обоих слов. Читать слоги по «окош-кам». Читать слоги, слова, предложения. Читать рассказ Г. Остера «Где лучше бояться?»	Познавательные УУД Знать особенности произведений фольклора, народной и авторской сказок. Уметь отличать события реальные и вымышленные; сравнивать персонажи произведения; оценивать эмоциональные состояния героев, их нравственные позиции; выражать свое отношение к произведению, героям и их поступкам; слушать сказки, рассказы, стихотворения; читать вслух небольшие произведения плавно по слогам и целыми	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						словами; пересказывать услышанное или прочитанное; различать сказку, стихотворение, рассказ; изготавливать обложку произведения, использовать значки – заменители жанров произведений; правильно называть произведение и автора; высказывать свое отношение к произведению. Регулятивные УУД Принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей, планировать своё действие. Личностные УУД Высказывание своего мнения, подтверждая собственными аргументами и другими авторитетными примерами. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план.		
44	Знакомство с буквой С (с).	1	21.11	Комбинированный урок.	Проводить звуковой анализ слов гуси, сумка. Читать слоги, слова и предложения. Расшифровывать «зашифрованные» слова	Познавательные УУД Уметь определять ударный слог; делить слова на слоги; читать слова с изменением ударения Уметь составлять и записывать	Текущий	Интерактивная доска, презентация

					(навес, сосна, бант). Читать стихотворение А. Барто «Я знаю, что надо придумать» и рассказ В. Сутеева «Цыплёнок и утёнок».	слова по модели. Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать. Умение объяснять свои действия (способ написания).		
45	Знакомство с буквой Д (д).	1	25.11	Комбинированный урок.	Проводить звуковой анализ слов душ, дятел. Читать слоги, слова, предложения, стихотворения (дифференцированная работа). Расшифровывать зашифрованное слово: среда – адрес. Читать	Познавательные УУД Уметь находить сходство и различие слов; выделять ударный слог в основе; делить слова на слоги; писать заглавную и строчную букву Д (д). Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв	Текущий	Интерактивная доска, презентация

					рассказ Я. Пинясова «Хитрый огурчик».	русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать. Умение объяснять свои действия (способ написания)		
46	Развитие восприятия художественного произведения. В . Сутеев «Дядя Миша».	1	26.11	Урок слушания.	Слушать литературное произведение. Работать над осознанностью восприятия. Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	Познавательные УУД Уметь самостоятельно прочитать название, заглавие сказки, автора; определять тему сказки; пересказывать по готовому плану; отвечать на вопросы по тексту сказки; самостоятельно читать небольшие произведения; пересказывать содержание; слушать и соотносить услышанное со своим мнением; выражать свою точку зрения; учить наизусть короткие стихотворения; пересказывать понравившиеся эпизоды; выполнять задания в тетради. Регулятивные УУД Принимать и сохранять учебную	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей, планировать своё действие. Личностные УУД Высказывание своего мнения		
47	Знакомство с буквой Т (т) . Потешки, пословицы и поговорки, скороговорки, загадки.	1	27.11	Комбинированный урок.	Проводить звуковой анализ слов тигр, труба. Читать слоги, слова. Расшифровывать зашифрованные слова: актёр – тёрка, корт – крот, салат – атлас, определение лексического значения слов (корт, атлас). Составлять предложения. Читать стихотворения Э. Мошковской «Я рисую», И. Томилиной «Бегемот» и рассказ Н. Сладкова «Догадливый хомяк».	Познавательные УУД Уметь проводить звуковой анализ слов; расшифровывать закодированные слова. Уметь писать изученные буквы. Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать. Умение объяснять свои действия (способ написания).	Текущий	Интерактивная доска, презентация
48		1	28.11	Урок закрепления	Читать слова, полученные при замене звонкого	Познавательные УУД Уметь сопоставлять буквы д–т;	Текущий	Интерактивная доска,

				я изученного.	согласного [д] его глухой парой. Читать слова и классифицировать их на две группы: со звонким звуком [д] и с глухим звуком [т]. Читать слова по таблице при замене одной буквы. Читать рассказ Е. Чарушина «Томка».	проводить классификацию слов. Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать. Умение объяснять свои действия (способ написания).		презентация
49	Знакомство с буквой Б (б) . Развитие восприятия художественного произведения. Русская народная сказка «Кот, петух и	1	2.12	Комбинированный урок.	Проводить звуковой анализ слов бант, бинт. Сравнивать звуки по твёрдости-мягкости. Читать слоги, слова и предложения. Сравнивать слова по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости указанных звуков.	Познавательные УУД Уметь дифференцировать буквы д–б; определять ударный слог. Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального	Текущий	Интерактивная доска, презентация

	лиса».				Расшифровывать зашифрованные слова: набор – барон, кабан – банка. Читать рассказ В. Голявкина «Всё будет прекрасно».	стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать. Умение объяснять свои действия (способ написания).		
50	Знакомство с буквой П (п) .	1	53.12	Урок изучения нового материала.	Проводить звуковой анализ слов печка, пушка. Читать слоги, слова, рассказ. Читать слова по таблице. Составлять слова по выделенным звукам (павлин). Сравнивать слова. Обсуждать смысловозначительную функцию ударения полки – полки. Читать рассказ В. Осеевой «Просто старушка».	Познавательные УУД Знать правило определения количества слогов в слове. Уметь преобразовывать различные модели слов. Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать.	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						Умение объяснять свои действия (способ написания).		
51	Развитие восприятия художественного произведения. Русская народная сказка «Привередница». Знакомство с буквой В (в).	1	4.12	Комбинированный урок.	Слушать литературное произведение. Работать над осознанностью восприятия. Проводить звуковой анализ слов ветка, волна. Читать слоги, слова и предложения. Расшифровывать зашифрованные слова: слово, весна. Читать рассказ А. Шибанова «Одна буква» и Я. Тайца «По грибы».	Познавательные УУД Уметь слушать чтение учителя, отвечать на вопросы, составлять схему обложки. Регулятивные УУД Принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей, планировать своё действие. Личностные УУД Высказывание своего мнения.	Текущий	Интерактивная доска, презентация
52	Знакомство с буквой Ф (ф).	1	5.12	Урок изучения нового материала.	Проводить звуковой анализ слов фонарь, филин. Читать слоги, слова и предложения. Читать слова сев, довод справа налево. Смыслоразличительная функция ударения: звонок – звонóк. Читать рассказ Я. Тайца «Волк». Разгадывание ребусов.	Познавательные УУД Уметь проводить сравнение звукового состава слова, количества слогов и мест ударения; обозначать букву в звуковой модели слова; сравнивать звуки [в]–[ф] по звонкости–глухости. Уметь произносить правильно название буквы «ф», читать слова и слоги с буквой «ф». Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать. Умение объяснять свои действия (способ написания).		
53	Знакомство с буквой Ж (ж).	1	9.12	Урок изучения нового материала.	Проводить звуковой анализ слов лыжи, пирожок. Выяснить особенности звука [ж] (звук [ж] всегда твёрдый согласный, у него нет мягкой пары). Читать слова, слоги и предложения, отгадывать загадки. Читать слова по таблице с заменой одной буквы. Читать рассказ Г. Юдина «Поэты».	Познавательные УУД Знать правило написания гласных после шипящих в сочетании жи. Уметь применять правило на практике. Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального стиля деятельности.	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать. Умение объяснять свои действия (способ написания).		
54	Знакомство с буквой Ш (ш) .	1	10.12	Комбинированный урок.	Проводить звуковой анализ слов группа, катушка. Выяснение особенностей звука [ш] (звук [ш] всегда твёрдый согласный, у него нет мягкой пары). Чтение слогов, слов, рассказа. Чтение слов, полученных в результате замены одной буквы. Чтение рассказа Г. Юдина «Что вы знаете о йогaх?»	Познавательные УУД Знать особенности звука [ш]; правила написания гласных после шипящих в сочетании ши. Уметь применять правило на практике. Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать.	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						Умение объяснять свои действия (способ написания).		
55	Развитие восприятия художественного произведения. В. Бианки «Лесной Колобок – Колочий бок». Знакомство с буквой Ч (ч).	1	11.12	Комбинированный урок.	Слушать литературное произведение. Работать над осознанностью восприятия. Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения. Проводить звуковой анализ слов чайник, спички. Выяснить особенности звука [ч']. Составлять словосочетания. Читать по таблице слова, полученные в результате замены одной буквы. Читать стихотворение В. Орлова, рассказ Г. Цыферова «Кот».	Познавательные УУД Уметь самостоятельно прочитать название, заглавие сказки, автора; определять тему сказки; пересказывать по готовому плану; отвечать на вопросы по тексту сказки; самостоятельно читать небольшие произведения; пересказывать содержание; слушать и соотносить услышанное со своим мнением; выражать свою точку зрения; учить наизусть короткие стихотворения; пересказывать понравившиеся эпизоды; выполнять задания в тетради. Регулятивные УУД Принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей, планировать своё действие. Личностные УУД Высказывание своего мнения.	Текущий	Интерактивная доска, презентация
56	Знакомство с буквой Щ (щ).	1	12.12	Урок-игра.	Проводить звуковой анализ слов ящик, клещи. Выяснить особенности звука [щ']. Читать слоги, слова, предложения. Отрабатывать правила	Познавательные УУД Знать об особенностях звука [щ'] – всегда мягкий согласный, у него нет твёрдой пары; правило написания гласных после ч и щ. Регулятивные УУД Освоение способов выделения	Текущий	Интерактивная доска, презентация

					написания гласных после [ч'] и [щ']. Составлять слова по схемам.	согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать. Умение объяснять свои действия (способ написания).		
57	Знакомство с буквой Х (х) .	1	16.12	Комбинированный урок.	Проводить звуковой анализ слов хобот, хвост. Называть слова с мягкой парой согласного звука [х]. Составлять словосочетания. Находить слова в слове. Расшифровывать зашифрованное слово: выход. Разгадывать кроссворд. Читать сказку Л. Толстого «Белка и волк».	Познавательные УУД Знать различие согласных твердых и глухих. Уметь правильно называть буквы. Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального стиля деятельности. Осознание и	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать. Умение объяснять свои действия (способ написания).		
58	Знакомство с буквой Ц (ц) .	1	17.12	Урок изучения нового материала.	Проводить звуковой анализ слов синица, цапля. Выяснять особенности звука [ц]. Читать слова в единственном и множественном числе. Разгадывать кроссворд и отгадывать загадки. Составлять словосочетания. Читать рассказ Г. Юдина «Цыплёнок Цып».	Познавательные УУД Знать особенности звука [ц]. Уметь обозначать звук [ц] буквой. Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план.	Текущий	Интерактивная доска, презентация
59	Развитие восприятия художественного произведения. Шарль Перро «Красная шапочка». Знакомство с	1	18.12	Комбинированный урок.	Слушать литературное произведение. Работать над осознанностью восприятия. Отвечать на вопросы по содержанию. Читать слова по моделям. Сравнить звуки по твёрдости-	Формирование индивидуального стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать. Умение объяснять свои действия (способ написания).	Текущий	Интерактивная доска, презентация

	буквой ь. Особенности буквы ь.				мягкости. Читать по таблице слова с использованием данных слогов. Читать стихотворение Г. Сапгира «Из лесов пришёл олень», рассказ Г. Юдина «Отец и мать».			
60	Знакомство с разделительной функцией мягкого знака.	1	19.12	Урок изучения нового материала.	Познакомиться с разделительной функцией буквы ь. Различать функции буквы ь. Образовывать формы множественного числа с использованием буквы ь. Читать по таблице слова, полученные в результате замены одной буквы. Читать рассказ И. Бутмина «Трус».	Познавательные УУД Знать особенности буквы ь. Уметь сопоставлять звуки по твёрдости–мягкости; писать букву ь Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать. Умение объяснять свои действия (способ написания).	Текущий	Интерактивная доска, презентация
61	Знакомство с особенностями	1	23.12	Урок изучения	Познакомиться с особенностями буквы ь.	Познавательные УУД Знать основные функции ь	Текущий	Интерактивная доска,

	буквы ъ .			нового материала.	Сравнивать слова. Читать стихотворения с фиксацией внимания на буквах ъ и ь . Читать рассказ Г. Юдина «Как Мыша за сыром ездил».	(показатель мягкости и разделитель). Уметь различать функции ъ на практике. Регулятивные УУД Освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука. Освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита. Личностные УУД Формирование индивидуального стиля деятельности. Осознание и оценивание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникативные УУД Формирование умений слышать и слушать. Умение объяснять свои действия (способ написания).		презентация
62	Развитие восприятия художественного произведения.	1	24.12	Урок слушания.	Слушать литературное произведение. Работать над осознанностью восприятия. Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	Познавательные УУД Уметь слушать литературное произведение; отвечать на вопросы по его содержанию; выполнять задания; участвовать в коллективном обсуждении проблемы обучение восприятию литературного текста; развитие	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						способностей эмоционально откликаться на события, описанные автором произведения. Регулятивные УУД Принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей, планировать своё действие. Личностные УУД Высказывание своего мнения.		
63	Промежуточная диагностическая работа.	1	25.12	Диагностический урок.	Выполнять диагностические задания. Работать по инструкции. Составлять модели слов. Соотносить звуки и буквы.		Текущий	Интерактивная доска, презентация
64	Урок-игра.	1	26.12	Урок обобщения.	Читать слова и предложения с изученными буквами. Сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками. Устанавливать различие в произношении гласных и согласных звуков. Различать звуки: гласные и согласные, согласные		Текущий	Интерактивная доска, презентация

					твёрдые и мягкие.			
65	Алфавит. С. Маршак «Ты эти буквы заучи...»; В. Голявкин «Спрятался».	1	13.01	Урок изучения нового материала.	Осознавать алфавит как определенную последовательность букв. Воспроизводить алфавит. Восстанавливать алфавитный порядок слов. Осознавать смысл прочитанного. Читать с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находить содержащуюся в тексте информацию.	Уметь отвечать на вопросы по содержанию текстов произведений; объяснять значение слова в контексте; рассуждать по проблемной ситуации; читать тексты произведений Уметь слушать литературное произведение; отвечать на вопросы по его содержанию; выполнять задания; участвовать в коллективном обсуждении проблемы	Текущий	Интерактивная доска, презентация
66	В. Сутеев «Три котёнка»; А. Шибанов «Беспокойные	1	14.01	Комбинированный урок.	Слушать рассказ В. Сутеева. Определять основную мысль прочитанного произведения. Читать предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии	Знать содержание произведений. Уметь слушать литературное произведение,	Текущий	Интерактивная доска, презентация

	соседки».				со знаками препинания.	отвечать на		
67	Е.Пермяк «Пронос и язык»; Г.Остер «Меня нет дома».	1	15.01	Комбинированный урок.	Аргументировать свое мнение при обсуждении содержания текста. Формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретировать информацию, представленную в тексте в явном виде.	вопросы по его содержанию; рассуждать и находить решение проблемных ситуаций, связанных с поступками героев произведения	Текущий	Интерактивная доска, презентация
68	Развитие восприятия художественного произведения. Е.Благинина «Тюлюлюй».	1	16.01	Урок слушания.	Слушать литературное произведение. Работать над осознанностью восприятия. Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения. Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	Знать наизусть стихотворение. Уметь читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты; пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне – пересказывать по готовому плану;	Текущий	Интерактивная доска, презентация
69	А.Шибает «На зарядку – становись!»;	1	20.01	Комбинированный	Слушать и читать рассказ А.Шибаета. Обсуждать прочитанное. Выбирать нужную интонацию и настроение при	читать выразительно, с интонациями,	Текущий	Интерактивная доска,

	«Познакомились».			урок.	чтении. Упражняться в составлении предложений с данными знаками препинания.	соответствующими знакам препинания		презентация
70	Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора». А.Шибяев «Всегда вместе».	1	21.01	Комбинированный урок.	Определять основную мысль прочитанного произведения. Читать предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Обсуждать прочитанный текст с одноклассниками. Аргументировать свое мнение при обсуждении содержания текста.	Знать содержание произведений. Уметь читать выразительно в ролевом исполнении; отвечать на вопросы Уметь читать рассказ, отвечать на вопросы по его содержанию; рассуждать о поступках Никиты, делать выводы	Текущий	Интерактивная доска, презентация
71	Развитие восприятия художественного произведения. С. Маршак «Тихая сказка».	1	22.01	Урок слушания.	Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).		Текущий	Интерактивная доска, презентация

72	Г.Цыферов «Маленький тигр». С.Чёрный «Кто?».	1	23.01	Урок-игра.	Осознавать смысл прочитанного. Читать с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находить содержащуюся в тексте информацию.	Знать наизусть 2–3 стихотворения, 1–2 отрывка прозаического произведения о родной природе. Уметь выразительно читать с интонациями, соответствующими знакам препинания; давать элементарную оценку эмоциональных состояний героев; сравнивать действия и поступки героев; описывать внешний вид и особенности животных Знать содержание произведений. Уметь читать произведения и отвечать на вопросы по их содержанию; выбирать нужную интонацию и настроение при чтении	Текущий	Интерактивная доска, презентация
----	--	---	-------	------------	--	---	---------	----------------------------------

73	Г.Остер «Середина сосиски». Я.Аким «Жадина».	1	27.01	Урок-драматизация.	Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его. Интерпретировать информацию, представленную в тексте в неявном виде. Сравнивать два вида чтения – орфографическое и орфоэпическое – по целям. Овладевать орфоэпическим чтением	Знать содержание произведений. Уметь читать произведения по ролям; обсуждать содержание и высказывать свое отношение к описываемым ситуациям Уметь самостоятельно читать небольшие по объему произведения (сказки, стихи, рассказы); сравнивать и анализировать содержание произведений, иллюстраций к ним	Текущий	Интерактивная доска, презентация
74	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...». «Рукавичка» (украинская народная	1	28.01	Комбинированный урок.	Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки. Подбирать пословицы к содержанию прочитанного. Обсуждать комичность ситуации	Уметь самостоятельно читать небольшие по объему произведения (сказки, стихи, рассказы); формулировать высказывание о	Текущий	Интерактивная доска, презентация

	сказка).				рассказа.	своём отношении к сказкам, к героям и их поступкам;		
75	Развитие восприятия художественного произведения. В. Сутеев «Ёлка».	1	29.01	Урок слушания.	Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	понимать народное и авторское слово; различать прямое, переносное, образное значение слова; использовать средства языковой выразительности в собственной речи;	Текущий	Интерактивная доска, презентация
76	Г.Остер «Спускаться легче».	1	30.01	Урок изучения нового материала.	Читать плавно слогами и целыми словами; читать по ролям; обсуждать: это шутка или серьёзный рассказ. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находить содержащуюся в тексте информацию. Определять основную мысль прочитанного произведения.	по-своему интерпретировать текст; сравнивать темы произведений фольклора разных народов, действия и поступки героев	Текущий	Интерактивная доска, презентация
77	В.Сутеев «Под грибом».	1	10.02	Урок-драматизация.	Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки; различать авторские и народные сказки. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Сравнить сказки с похожими сюжетами.	Уметь различать сказку, рассказ, стихотворение; заучивать наизусть отрывки из стихотворения; понимать и объяснять значение слов и	Текущий	Интерактивная доска, презентация

78	Развитие восприятия художественного произведения. К. Чуковский «Муха-цокотуха».	1	11.02	Урок слушания.	Слушать сказки, рассказы, стихотворения. Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки. Различать авторские и народные сказки. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Сравнивать сказки с похожими сюжетами.	выражений, употребляемых в тексте; пересказывать сказку по вопросам учителя и по готовому плану Уметь читать стихотворение; заучивать наизусть отрывки из стихотворений; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; рассуждать над решением проблемных ситуаций по содержанию текстов	Текущий	Интерактивная доска, презентация
79	А. Шибанов «Что за шутки?» Г. Остер «Хорошо спрятанная котлета».	1	12.02	Урок применения полученных знаний.	Читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты. Обсуждать: как герои-звери разговаривают друг с другом, всегда ли могут договориться.	Уметь различать сказку, рассказ, стихотворение; заучивать наизусть отрывки из стихотворения; понимать и объяснять значение слов и выражений, употребляемых в	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						тексте; пересказывать сказку по вопросам учителя и по готовому плану Уметь читать стихотворение; заучивать наизусть отрывки из стихотворений; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; рассуждать над решением проблемных ситуаций по содержанию текстов		
80	Б. Житков «Как меня называли». А. Кушнер «Большая новость».	1	13.02	Урок-игра.	Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его. Интерпретировать информацию, представленную в тексте в неявном виде. Сравнивать два вида чтения –	Уметь различать сказку, рассказ, стихотворение; заучивать наизусть отрывки из стихотворения; понимать и объяснять значение слов и выражений, употребляемых в тексте; пересказывать сказку по вопросам	Текущий	Интерактивная доска, презентация

					орфографическое и орфоэпическое – по целям. Овладеть орфоэпическим чтением.	учителя и по готовому плану Уметь читать стихотворение; заучивать наизусть отрывки из стихотворений; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; рассуждать над решением проблемных ситуаций по содержанию текстов		
81	Л.Пантелеев «Как поросёнок говорить научился».	1	17.02	Урок-драматизация.	Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	Уметь самостоятельно читать небольшие по объёму произведения (сказки, стихи, рассказы); формулировать высказывание о своем отношении к сказкам, к героям и их поступкам; понимать народное и авторское слово; различать прямое,	Текущий	Интерактивная доска, презентация
82	Развитие восприятия художественного произведения.	1	18.02	Урок слушания.	Слушать сказки, рассказы, стихотворения. Составлять схематический план. Рассказывать по плану. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать		Текущий	Интерактивная доска, презентация

	Бр. Гримм «Заяц и ёж».				собственное мнение и аргументировать его. Интерпретировать информацию, представленную в тексте в неявном виде.	переносное, образное значение слова; использовать средства языковой выразительности в собственной речи; по-своему интерпретировать текст; сравнивать темы произведений фольклора разных народов, действия и поступки героев		
83	Е. Чарушин «Яшка». А. Кушнер «Что я узнал!» Ю. Дмитриев «Медвежата».	1	19.02	Урок-исследование.	Отвечать на вопросы по содержанию. Работать в парах по подбору заголовков к рассказам.	Иметь представление о том, почему поэт И. Бродский считал поэта А. Кушнера «одним из лучших поэтов XX века». Уметь отвечать на вопросы: почему А. Кушнер давно и прочно вошел в наше сознание как выдающийся лирик? Что мы узнали из стихотворения поэта? Как он объясняет «новость о том, что Земля – круглая?	Текущий	Интерактивная доска, презентация

84	Г.Снегирёв «Медвежата». Развитие восприятия художественно го произведения. А.Блок «Снег да снег».	1	20.02	Комбиниро ванный урок.	Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки. Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	Уметь самостоятельно читать небольшие произведения; пересказывать содержание произведения; выражать свою точку зрения Уметь отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, подбирать заголовки к рассказам	Текущий	Интерактивная доска, презентация
85	М. Карем «Растеряшка». В. Драгунский «Заколдованная буква».	1	25.02	Урок- драматизац ия.	Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки. Обсуждать произведение по вопросам; выполнять задания к рассказу.	Уметь читать рассказ, отвечать на вопросы по содержанию прочитан- ного Уметь слушать и читать литературные произведения о детях и для детей; объяснять значение слов по контексту произведения; находить структурные элементы текста	Текущий	Интерактивная доска, презентация
86	Н.Носов	1	26.02	Урок применени	Читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты. Задавать	Уметь сравнивать прочитанные	Текущий	Интерактивная доска,

	«Ступеньки».			я полученны х знаний.	вопросы по содержанию прочитанного. Обсуждать произведение по вопросам; выполнять задания к рассказу. Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	произведения по жанру и сюжету, читать стихотворение и рассказ; отвечать на вопросы Уметь объяснять значение выражения «заячья душа» в контексте; отвечать на вопросы по содержанию рассказов; сравнивать произведения Е. Чарушина и Н. Сладкова		презентация
87	Развитие восприятия художественно го произведения. Г. Скребицкий «Пушок».	1	27.02	Урок слушания.	Слушать сказки, рассказы, стихотворения; читать и объяснять слова. Вести диалог по прочитанному. Моделировать обложку. Составлять схематический план, пересказ по плану. Выполнять задания в тетради. Читать отрывки из рассказа. Рассматривать обложки книг, читать заголовки, имя автора.	Знать наизусть стихотворение. Уметь читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты; пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне – пересказывать по готовому плану; читать выразительно,	Текущий	Интерактивная доска, презентация
88	О. Дриз «Горячий привет».	1	2.03	Комбиниро ванный урок.	Сравнивать прочитанные произведения по жанру и сюжету. Моделировать обложку (указывать фамилию автора,		Текущий	Интерактивная доска, презентация

	Г.Остер «Привет мартышке».				заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	с интонациями, соответствующими знакам препинания		
89	Е. Чарушин «Зайчата». Н.Сладков «Сорока и Заяц». «Лиса и Заяц».	1	3.03	Урок- исследован ие.	Определять и объяснять значение выражений. Сравнить произведения Н.Сладкова и Е. Чарушина.	Уметь читать сказку, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; определять жанр произведения	Текущий	Интерактивная доска, презентация
90	Развитие восприятия художественно го произведения. Н.Носов «Фантазёры».	1	4.03	Урок слушания.	Слушать рассказ; беседовать по содержанию; определять тему, жанр, выделять фамилию автора, заголовки. Слушать сказки, рассказы, стихотворения. Обсуждать прочитанное; моделировать обложку; упражняться с детскими книгами.	Уметь читать сказку, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; определять жанр произведения	Текущий	Интерактивная доска, презентация
91	Н.Носов	1	5.03	Комбиниру ванный	Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.	Уметь читать сказку, отвечать на вопросы по содержанию	Текущий	Интерактивная доска,

	«Затейники».			урок.	Различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку.	прочитанного; определять жанр произведения		презентация
92	Г.Сапгир «Людоед и принцесса, или Всё наоборот».	1	10.03	Урок-игра.	Обосновывать свою точку зрения: эта сказка тебе кажется ужасной или прекрасной. Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	Уметь выражать свое отношение к героям произведения; определять авторскую принадлежность произведения; отвечать на вопросы по содержанию произведения Уметь подбирать заголовки с использованием малых фольклорных форм Уметь читать сказку, отвечать на вопросы по содержанию текста, обосновывать свою точку зрения на поставленную проблему	Текущий	Интерактивная доска, презентация
93	Дж. Родари «Про мышку, которая ела	1	11.03	Комбинированный	Обосновывать свою точку зрения. Определять жанр данного произведения. Моделировать обложку	Уметь читать сказку, отвечать на вопросы по содержанию	Текущий	Интерактивная доска,

	кошек».			урок.	(указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	прочитанного; определять жанр произведения		презентация
94	Развитие восприятия художественного текста. Е.Ильина «Шум и Шумок».	1	12.03	Урок слушания.	Называть книги из круга детского чтения, фамилии детских писателей, определять тему и жанр прослушанного произведения.		Текущий	Интерактивная доска, презентация
95	А.Толстой «Ёж». В.Лунин «Волк ужасно разъярён...». Г.Цыферов «Зелёный заяц».	1	16.03	Комбинированный урок.	Различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу; подбирать пословицы для окончания рассказа. Обосновывать свою точку зрения.	Уметь обосновывать свою точку зрения и оценивать правильность поступка Дениски Уметь читать произведения; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; подбирать заголовки	Текущий	Интерактивная доска, презентация
96	В.Драгунский «Он живой и	1	17.03	Урок-размышлен	Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики	Уметь обосновывать свою точку зрения и	Текущий	Интерактивная доска,

	светится».			ие.	героев и их поступки. Выполнять задания к рассказу; обосновывать свою точку зрения.	оценивать правильность поступка Дениски Уметь читать произведения; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; подбирать заголовки		презентация
97	«Лиса и журавль» (русская народная сказка). Н.Сладков «Лиса и мышь».	1	18.03	Урок-игра.	Читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу.	Уметь обосновывать свою точку зрения и оценивать правильность поступка Дениски Уметь читать произведения; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; подбирать заголовки с использованием малых фольклорных форм	Текущий	Интерактивная доска, презентация
98	Г.Сапгир «Лошарик». В.Берестов «Картинки в лужах».	1	19.03	Комбинированный урок.	Читать плавно слогами и целыми словами. Пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя или готовому плану; знакомиться с литературными (авторскими) и народными сказками; работать с текстами сказок; выполнять задания в	Уметь обосновывать свою точку зрения и оценивать правильность поступка Дениски Уметь читать произведения; отвечать на вопросы по содержанию	Текущий	Интерактивная доска, презентация

					учебнике и тетради.	прочитанного; подбирать заголовки с использованием малых фольклорных форм		
99	<i>С. Маршак.</i> «Новому читателю» <i>С. Михалков.</i> Как бы жили мы без книг? А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила».	1	30.03	Комбиниро ванный урок.	Читать плавно слогами и целыми словами. Пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя или готовому плану. Знакомиться с литературными (авторскими) и народными сказками. Работать с текстами сказок; выполнять задания в учебнике и тетради.	Личностные: проявл ение интереса к изучаемому предмету, к родному слову; формирование позитивного эмоционально- ценностного отношения к родному языку. Регулятивные: спос обность ориентироваться на учебной задаче, на основе того, что уже известно и усвоено, того, что еще неизвестно; определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата. Коммуникативные: выражать свои мысли и действия в речи;	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						допускать возможность существования разных точек зрения; сотрудничество с учителем и одноклассниками. Познавательные: формулировать познавательную цель; поиск и выделение полученной информации; осмысленное чтение и пересказ прочитанного; нахождение главной мысли прочитанного; дополнение к прочитанному; сравнение.		
100	Наш театр «Айболит» Секреты страны Литературии	1	31.03	Комбинированный урок.	Читать плавно слогами и целыми словами. Пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя. Сравнить произведения по теме, жанру, авторской принадлежности. Группировать изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности.	Познавательные: общеучебные - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания	Текущий	Интерактивная доска, презентация

10 1	Радуга-дуга Вводный урок. Загадки. Сравнение загадок с отгадками. Классификация загадок. Сочинение загадок. Пословицы и поговорки разных народов. Нравственный смысл пословицы.	1	1.04	Урок слушания.	Слушать, моделировать, рассказывать по плану сказки. Называть элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление.	про-читанного и прослушанного произведения, построение рассуждений. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать свое действие	Текущий	Интерактивная доска, презентация
10 2	Самостоятельн ое чтение «Рифмы Матушки Гусыни», «Гвоздь и подковка»	1	2.04	Комбинированный урок.	Читать плавно слогами и целыми словами. Пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя. Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с	Познавательные: общеучебные - ознакомление со сказками В. Сутеева «Мешок яблок» (авторская), «Терёшечка» (народная); осознанность	Текущий	Интерактивная доска, презентация

					выделением ударного слога).	восприятия литературного произведения; формулирование ответов на вопросы; логические - построение рассуждений; сравнение сказок, выделяя особенности. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей. Коммуникативные: уметь взаимодействовать с окружающими. Познавательные: общеучебные - краткий пересказ прочитанной книги; логические - осуществление процессов анализа, синтеза, обобщения; построение рассуждений. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно		
--	--	--	--	--	-----------------------------	---	--	--

						воспринимать оценку учителя и товарищей. Личностные: осознают значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают точку зрения и уважают мнение собеседника		
10 3	Секреты страны Литературии Наш театр С.Я. Маршака «Перчатки»	1	6.04	Комбинированный урок.	Упражняться в выразительном чтении. Заучивать наизусть. Пересказывать подробно и кратко. Объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с главной мыслью произведения.	Познавательные: общеучебные - осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; структурирование знаний; овладение техникой чтения,	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						приёмами понимания про читанного и прослушанного произведения; составление несложных монологических высказываний о героях; логические - овладение смысловым чтением художественных текстов; выделение существенной информации из текстов; осуществление процессов анализа, синтеза, сравнения; построение рассуждений. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Личностные: осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на про		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						читанное		
10 4	Сказки о животных Русская народная сказка: «Козлята и волк»	1	7.04	Комбинированный урок.	Слушать рассказы и стихотворения. Называть элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление. Различать книги по темам детского чтения. Беседовать после чтения.	Уметь читать сказку, стихотворение, рассказ; объяснять значение слов в контексте; подбирать пословицу для окончания рассказа	Текущий	Интерактивная доска, презентация
10 5	Русская народная сказка «Лиса и заяц»	1	8.04	Урок изучения нового материала.	Осознавать смысл прочитанного. Читать с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находить содержащуюся в тексте информацию. Определять основную мысль прочитанного произведения.	Познавательные: общеучебные - использование модели для моделирования обложки к произведению и. Соколова-Микитова «Русский лес»; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; ориентировка на разнообразие способов решения задач; структурирование знаний; овладение	Текущий	Интерактивная доска, презентация
10 6	С.Маршак «Курочка Ряба и десять утят.»	1	9.04	Комбинированный урок.	Сравнивать произведения по теме, жанру, авторской принадлежности. Группировать изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности. Моделировать		Текущий	Интерактивная доска, презентация

					обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Сравнивать модели обложек.	техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; логические - овладение основами смыслового чтения текстов, умениями выделять существенную информацию из текста, осуществлять процессы анализа, синтеза, построение рассуждений; постановка и решение проблем, самостоятельное создание способов решения творческих заданий. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей;		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей; оценивать правильность выполнения действия. Коммуникативные : уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. Личностные: осознают значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

10 7	Жили-были буквы. Г. Юдин «Почему «А» первая». Т. Коти . Шутки- минутки «Азбука», Считалочка – обучалочка «Рассказ мудрой вороны»	1	13.04	Урок- экскурсия.	Упражняться в выразительном чтении. Заучивать наизусть. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Находить содержащуюся в тексте информацию. Определять основную мысль прочитанного произведения.	Познавательные: общеучебные - использование модели для моделирования обложки к произведению М. Пришвина. «Лесная капель»; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; ориентировка на разнообразие способов решения задач;	Текущий	Интерактивная доска, презентация
10 8	Пантелеев «Две лягушки», Татарская народная сказка «Два лентяя»	1	14.04	Урок слушания.	Выражать свое отношение к литературному произведению (что нравится? почему?) и обосновывать его. Находить в произведении описание героев, предметов или явлений. Осваивать литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора. Кратко характеризовать жанры (сказка, рассказ, стихотворение). Использовать в речи литературоведческие понятия.	структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						логические - овладение основами смыслового чтения текстов, умениями выделять существенную информацию из текста, осуществлять процессы анализа, синтеза, сравнения; построение рассуждений; постановка и решение проблем - самостоятельное создание способов решения творческих заданий		
10 9	Самостоятельн ое чтение. «Живая азбука». Татарские народные сказки «Три дочери»	1	15.04	Комбиниро ванный урок.	Осознавать смысл прочитанного. Читать с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находить содержащуюся в тексте информацию. Определять основную мысль прочитанного произведения.	Познавательные: общеучебные - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; ориентировка на разнообразие способов решения задач; структурирование знаний; овладение	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						техникой чтения, приёмами понимания про читанного и прослушанного произведения; осознание себя ,как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; логические - овладение основами смыслового чтения текстов, умениями выделять существенную информацию из текста, осуществлять процессы анализа, синтеза, сравнения; построение рассуждений. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие; оценивать		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						правильность выполнения действия. Личностные: осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника.		
11 0	Наш театр С. Михалков «Сами виноваты»	1	16.04	Комбинированный урок.	Сравнивать произведения по теме, жанру, авторской принадлежности. Группировать изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности. Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Сравнивать модели обложек.	Познавательные: общеучебные - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; ориентировка на разнообразие способов решения задач; структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						прослушанного про изведения; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; логические - овладение основами смыслового чтения текстов, умениями выделять существенную информацию из текста, осуществлять процессы анализа, синтеза, сравнения; построение рассуждений. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие; оценивать правильность выполнения действия. Коммуникативные : уметь		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						взаимодействовать с окружающими. Личностные: осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное		
11 1	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	1	20.04	Комбинированный урок.	Упражняться в выразительном чтении. Заучивать наизусть. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Находить содержащуюся в тексте информацию. Определять основную мысль прочитанного произведения.	Познавательные: общеучебные - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; ориентировка на разнообразие способов решения задач;	Текущий	Интерактивная доска, презентация
11 2	В. Лунин. Никого не обижай.(заучивание наизусть) Е. Благинина. Котёнок. Семейное чтение. Л. Толстой. Пожарные		21.04	Комбинированный урок.	Выражать свое отношение к литературному произведению (что нравится? почему?) и обосновывать его. Находить в произведении описание героев, предметов или явлений. Осваивать литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора.	структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознание себя как грамотного читателя, способного к	Текущий	Интерактивная доска, презентация

	собаки. <i>Б. Житков.</i> Вечер.				Кратко характеризовать жанры (сказка, рассказ, стихотворение). Использовать в речи литературоведческие понятия.	творческой деятельности; логические - овладение основами смыслового чтения текстов, умениями выделять существенную информацию из текста, осуществлять процессы анализа, синтеза, сравнения; построение рассуждений. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие; оценивать правильность выполнения действия. Коммуникативные : уметь взаимодействовать с окружающими. Личностные: осознают значимость чтения; проявляют		
11 3	И. Токмакова «Лягушки», «Разговор синицы и дятла», В. Бианки «Разговор птиц в конце лета»	1	22.04	Урок слушания.	Слушать сказки, рассказы, стихотворения. Пересказывать подробно и кратко. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Выполнять задания в тетради под руководством учителя.		Текущий	Интерактивная доска, презентация
11 4	Удивительные животные. В.Вересаев «Братишка» Л.Н. Толстой «Пожарные собаки»	1	23.04	Комбинированный урок	Читать вслух и молча, выразительно. Пересказывать произведения, рассказывать о героях и их поступках. Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).		Текущий	Интерактивная доска, презентация

						эмоциональную отзывчивость на прочитанное		
11 5	Книги о природе и животных. Л. Толстой «Обходиться добром со всяким», «Не мучить животных», С. Маршак «В зоопарке».	1	27.04	Урок применения полученных знаний.	Слушать сказки, беседовать после слушания, моделировать обложку, составлять схематический план, краткий пересказ. Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	Познавательные: общеучебные - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; ориентировка на разнообразие способов решения задач, структурирование знаний, овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; логические - овладение основами смыслового чтения	Текущий	Интерактивная доска, презентация
11 6	Семейное чтение «Играющие собаки» Наш театр. С. Маршак «Волк и лиса»	1	28.04	Комбинированный урок.	Пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя или по готовому плану. Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).		Текущий	Интерактивная доска, презентация

						текстов, умениями выделять существенную информацию из текста, осуществлять процессы анализа, синтеза, сравнения; построение рассуждений. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки. Коммуникативные: уметь формулировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						Личностные: осознают значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность в систематическом чтении		
11 7	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	1	29.04	Урок слушания.	Различать жанры произведений (сказка, рассказ, стихотворение, малые жанры фольклора). Пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя или по готовому плану.	Познавательные: общеучебные - ознакомление с произведениями М. Пляцковского «Урок дружбы» (сказка), В. Орлова «Как малышу нашли маму», А. Усачёва «Грамотная мышка», М. Яснова «В лесной библиотеке» (считалка); осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; ориентировка на разнообразие способов решения задач; структурирование знаний;	Текущий	Интерактивная доска, презентация
11 8	<i>С. Михалков.</i> Песенка друзей. <i>М. Танич.</i> Когда мои друзья со мной. <i>А. Барто.</i> Сонечка.	1	30.04	Комбинированный урок.	Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки. Отвечать на вопросы по содержанию произведения.		Текущий	Интерактивная доска, презентация

						овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; логические - овладение основами смыслового чтения текстов, умениями выделять существенную информацию из текста, осуществлять процессы анализа, синтеза, сравнения; построение рассуждений; постановка и решение проблем - самостоятельное создание способов решения творческих заданий. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу;		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие; оценивать правильность выполнения действия; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки. Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно- речевые действия конструктивные способы взаимодействия с окружающими. Личностные: осознают значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность в систематическом		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения		
11 9	Характеристика героя произведения. Е. пермяк «Самое страшное». В. Осеева «Хорошее»	1	4.05	Урок-игра.	Работать над самостоятельным ознакомительным чтением, анализировать, наблюдать, сравнивать произведения. Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	Познавательные: общеучебные - ознакомление с произведениями В. Сутеева «Цыплёнок и Утёною», С. Прокофьевой «Сказка о том, что надо дарить», Д. Биссета «Дракон Комодо»; осознанное и про из-вольное построение речевого высказывания в устной форме;	Текущий	Интерактивная доска, презентация
12 0	Самостоятельное чтение. «Кто наказал его?», «Что я люблю», «Подари-подари»	1	5.05	Комбинированный урок.	Работать над самостоятельным ознакомительным чтением и анализировать, наблюдать, сравнивать произведения. Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	ориентировка на разнообразие способов решения задач; структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; логические -	Текущий	Интерактивная доска, презентация

						овладение основами смыслового чтения текстов, умениями выделять существенную информацию из текста, осуществлять процессы анализа, синтеза, сравнения; построение рассуждений; постановка и решение проблем - самостоятельное создание способов решения творческих заданий.		
12 1	Семейное чтение. <i>Л. Толстой. Не лениться.</i> <i>Косточка.</i> <i>Наш театр. М. Пляцковский.</i> <i>Солнышко на память</i>	1	6.05	Урок слушания.	Читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты. Воспринимать на слух литературные произведения. Осознавать смысл текста при его прослушивании. Различать стихотворения, рассказы, сказки.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки. Коммуникативные : уметь формировать коммуникативно-речевые действия, инструктивные способы взаимодействия с окружающими	Текущий	Интерактивная доска, презентация

12 2	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	1	7.05	Урок изучения нового материала.	Пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя. Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки.	Познавательные: общешуточные - ознакомление с произведениями А. Барто «Жую», Н. Сладкова «На одном бревне»; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; ориентировка на разнообразие способов решения задач; структурирование знаний; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; логические - овладение основами смыслового чтения текстов, умениями выделять существенную информацию из текста, осуществлять процессы анализа, синтеза, сравнения; построение рассуждений. Регулятивные: принимать и сохранять	Текущий	Интерактивная доска, презентация
12 3	Вводный урок. Основные понятия раздела: стихи, рифма. <i>П. Воронько.</i> Лучше нет родного края.	1	12.05	Урок-игра.	Перечитывать текст и находить информацию о предметах, явлениях. Характеризовать книгу: называть книгу (фамилию автора и заглавие), рассматривать иллюстрацию на обложке. Определять жанр и тему. Сравнить модели обложек книг.		Текущий	Интерактивная доска, презентация
12 4	Стихотворения русских поэтов о природе. Произведения русских художников о природе. <i>А. Плещеев.</i>	1	13.05	Комбинированный урок.	Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Находить в тексте произведения диалоги героев. Инсценировать и читать по ролям произведения с диалогической речью.		Текущий	Интерактивная доска, презентация

	Весна. <i>С. Есенин.</i> Черёмуха. <i>С. Дрожжин.</i> Пройдёт зима холодная... <i>И. Суриков.</i> Лето. <i>Н. Греков.</i> Летом. <i>А. Пушкин.</i> За весной, красой природы Репродукции картин И. Грабаря, И. Шишкина, И. Левитана, И. Репина, В. Поленова, П. Кончаловского.				Конструировать высказывание: ответ на вопрос о произведении и его содержании, о героях и их поступках (1-3 предложения).	учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие.		
12 5	Образ природы в литературной сказке. <i>В. Сухомлински</i> й. Четыре	1	14.05	Урок слушания.	Воспринимать на слух литературные произведения. Осознавать смысл текста при его прослушивании.		Текущий	Интерактивная доска, презентация

	сестры. Сочинение сказки. <i>В. Берестов.</i> Любили без особых причин... <i>Г.</i> <i>Виеру.</i> Сколько звёзд на ясном небе! <i>Н.</i> <i>Бромлей.</i> Какое самое первое слово? <i>А.</i> <i>Митяев.</i> За что люблю маму.				Различать стихотворения, рассказы, сказки. Читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты. Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).			
12 6	Самостоятельн ое чтение. <i>Е.</i> <i>Пермяк.</i> Первая рыбка.	1	18.04	Комбиниро ванный урок.	Пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя. Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки.	- Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей планировать свое действие. Познавательные: овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии	Текущий	Интерактивная доска, презентация
12 7	Семейное чтение. <i>И. Косяков.</i> Всё она.	1	19.05	Урок применени я полученны	Сравнивать произведения разных жанров. Сравнивать художественные произведения		Текущий	Интерактивная доска, презентация

	<i>Л. Толстой.</i> Мальчик и отец. <i>К. Ушинский.</i> Лекарство. Маленькие и большие секреты страны Литературии			х знаний.	с научно-популярными. Классифицировать произведения по жанру, теме, авторской принадлежности. Определять жанры и темы книг (если таковые обозначены). Создавать небольшие рассказы или истории о героях изученных произведений.	с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем, сверстниками).		
12 8	<i>Р. Сеф.</i> Совершенно непонятно. <i>В. Маяковский.</i> Тучкины штучки. <i>В. Виктор.</i> Поэт нашел в себе слова.... <i>Ю. Мориц.</i> Сто фантазий. <i>И. Пивоварова.</i> Я палочкой волшебной... <i>Г. Цыферов.</i> Про меня и про	1	20.05	Урок слушания. Диагностическая работа	Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Осваивать литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора. Кратко характеризовать жанры (сказка, рассказ, стихотворение). Использовать в речи литературоведческие понятия.	Личностные: высказывают свою точку зрения на обсуждаемые вопросы. Познавательные: общеучебные - владение приемами понимания прочитанного; самостоятельное поэтапное выполнение заданий; структурирование знаний; логические - установление причинно-следственных связей; построение рассуждений; анализ объектов; постановка и решение	Контроль ный	Интерактивная доска, презентация

	цыпленка.					проблем - самостоятельный поиск и создание способов решения проблем творческого характера. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия; адекватно воспринимать оценку учителя. Личностные: осуществляют самоконтроль и самопроверку		
12 9 - 13 2	РЕЗЕРВНЫЙ УРОК	4	21.05 25.05					

