

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 516
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
Педагогический совет
Образовательного учреждения
Протокол от 22.05.2019 № 12

УТВЕРЖДАЮ
Директор  Д.В. Смирнова
Приказ от 23.05.2019 № 84/1-у



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
по литературному чтению для 4 «а» класса

на 2020/2021 учебный год

Учитель: Хрусталева Валерия Николаевна

Санкт-Петербург

Пояснительная записка к курсу «Литературное чтение»

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями) (ФГОС НОО);
3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 (с изменениями);
5. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 23.08.2017 № 816;
6. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345 (с изменениями);
7. Перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;
8. Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в редакции Постановления от 24.11.2015 № 81) (далее – СанПиН 2.4.2.2821-10);

9. Распоряжение Комитета по образованию от 16.04.2020 № 988-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2020/2021 учебном году»;
10. Распоряжение Комитета по образованию от 21.04.2020 № 1011-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020/2021 учебный год»;
11. Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
12. Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 16.03.2020 № 03-28-2516/20-0-0 «О реализации организациями, осуществляющими образовательную деятельность, образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;
13. Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию от 23.04.2020 № 03-28-3775/20-0-0 «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020/2021 учебный год».
14. Образовательная программа НОО ГБОУ СОШ № 516 на 2020-2021 учебный год.

Рабочая программа по литературному чтению 4 класс разработана на основе примерной программы по литературному чтению федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы Л.А. Ефросининой, курса УМК «Начальная школа XXI века»

Данный курс входит в состав образовательной программы «Начальная школа 21 век», следовательно, обучение учащихся изучивших в 1, 2 и 3 классах «Литературное чтение» программе «Начальная школа 21 века» в объеме 102 часов считается объективно оправданным и целесообразным.

Курс литературного чтения является одним из основных предметов в системе начального общего образования, закладывающим основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного

развития младших школьников, их умения пользоваться устным и письменным литературным языком. Данный курс обеспечивает достижение необходимых личностных, предметных и метапредметных результатов освоения программы литературного чтения, а также успешность изучения других предметов в начальной школе.

Общая характеристика учебного предмета.

Данный курс литературного чтения построен с учетом следующих концептуальных положений:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);
- в результате обучения формируется читательская деятельность школьников, компоненты учебной деятельности, а также универсальные учебные действия;
- дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.

Характерной чертой данной программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» обучения работе с произведением и книгой. При изучении произведений постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению. В программе не выделяются отдельно уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых комплексно решаются все задачи литературного образования младших школьников: формируются читательские умения, решаются задачи эмоционального, эстетического и литературного развития, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Специфические особенности курса литературного чтения в начальной

школе:

- сочетание работы над собственно чтением: техническими навыками и читательскими умениями;
- работа с текстом как речеведческой единицей, а с литературным произведением как искусством слова, с учетом специфики его структуры и жанровых особенностей;
- одновременная работа над языком произведения и речью детей;
- сочетание работы над художественным произведением и детской книгой как особым объектом изучения;
- различение художественных и научно-популярных произведений;
- формирование литературоведческих понятий, обеспечивающих полноценное восприятие произведения;
- освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

Основная цель курса литературного чтения — помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато,

творчески с изменением ситуации.

Задачи курса «Литературное чтение»:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для
- понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Читательское пространство в программе формируется произведениями для изучения на уроке (даны в учебнике), для дополнительного чтения (в учебной хрестоматии), для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу (в рубрике «Книжная полка» в конце изучаемого раздела или нескольких разделов).

Изменения в авторскую программу не внесены.

Содержание программы

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Создание условий для полноценного восприятия произведений в единстве содержания и формы, в единстве образного, логического и эмоционального начал. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, осознание схожести и различий настроений героев, авторской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков. Сравнение персонажей разных произведений, выявление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произведения.

Умение на слух воспринимать разные по жанру произведения, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя. Умение определять задачу чтения — что и с какой целью читается, рассказывается, сообщается. Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в

зависимости от задачи чтения. Умение сопоставлять два ряда представлений в произведении — реальных и фантастических.

Чтение. Осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чтение молча. Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него; использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи). Использование сведений об авторе книги. Чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе — не менее 20 стихотворений, 6 отрывков из прозы).

Работа с текстом. Установление смысловых связей между частями

текста. Определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков;

сопоставление поступков героев. Понимание и различение значений слов в тексте; нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы; выделение в тексте эпитетов, сравнений.

Составление простого плана к рассказу, сказке; подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану. Составление творческого пересказа (изменение лица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании

собственных предположений, воссоздание содержания произведения в форме словесной картины). Выявление авторского и своего отношения к событиям, героям, фактам.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа и народов мира: сказки, загадки, пословицы, былины, легенды, сказы. Ведущие идеи, объединяющие произведения фольклора разных народов, специфика художественной формы разных произведений словесного творчества. Отрывки из Библии, из летописи. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей-классиков, детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно- познавательная книга: о природе, путешествиях, истории, научных открытиях. Юмористическая и сатирическая книга. Очерки и воспоминания. Справочная детская литература (детские энциклопедии, словари).

Примерная тематика. Художественные произведения о жизни детей- сверстников, о Родине и других странах, о труде и творчестве, о путешествиях и приключениях. Научно- познавательные произведения: о растениях и животных, вещах и предметах, изобретениях и изобретателях.

Жанровое разнообразие. Расширение знаний в области жанровых особенностей сказки (народной и литературной), рассказов, басен (стихотворных и прозаических), былин и сказок, очерковых произведений. Сравнение художественных и научно-художественных произведений, авторских произведений, разнообразных по жанрам и темам.

Народные сказки: плавный ритм чтения, фантастические превращения, волшебные предметы, повторы слов («жили-были», «день-деньской»), постоянные эпитеты («добрый молодец», «красна девица»), устойчивые выражения («день и ночь — сутки прочь»), зачины и их варианты, присказки, особые концовки. Борьба добра и зла, отражение мечты народа. Былины: плавный, напевный ритм чтения, повторы, постоянные эпитеты («сыра земля», «богатырский конь» и т. д.), гиперболы

(преувеличения), яркость описания героев, порядок действий (рассказов о былинном богатыре).

Литературная сказка. Сходство с народной сказкой (сказочные герои, структурное сходство, превращения, победа добрых сил). Особенность авторского языка, образов, эмоциональных переживаний. Рассказы: художественные, научно-популярные. Особенности художественного рассказа: эмоционально-образное описание героев, интересных случаев из их жизни, возбуждающее воображение читателя. Отношение автора к своим героям. Стихотворное произведение: ритмический рисунок, строка, строфа, рифма, средства выразительности. Научно-художественные рассказы: рассказы о природе, художественные описания природы, художественный образ и познавательная, реальная информация. Научно-популярные рассказы и очерки. Особенности: отличие образа от понятия, термин; развитие логических связей, «язык фактов», главная мысль, вывод, умозаключение.

Очерк — повествование о реальных событиях, о людях и их делах, происходящих в действительности. Знакомство с действительными событиями жизни страны, отношением человека к Родине, к людям, к природе.

Библиографические сведения о книге. Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, аннотация, иллюстрация. Каталог. Каталогная карточка. Периодика (наименования детских газет и журналов). Сведения об авторе. Элементарные знания о времени создания произведения.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях. Литература, фольклор, литературное произведение, литературное творчество. Литературные жанры: сказка, былина, пословица, загадка, поговорка, сказ, легенда, миф, рассказ,

повесть, стихотворение, баллада, пьеса-сказка, очерк, научно-популярное и научно-художественное произведения.

Тема, идея произведения; литературный герой, портрет, авторская характеристика, сюжет, композиция; изобразительно-выразительные средства языка (эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола). Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла. Фантастическое и реальное.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Умение написать изложение, небольшое сочинение по текстам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание» известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок.

Умение писать отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на нее каталожную карточку.

Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.

Чтение: работа с информацией

Работа с информацией, полученной из выходных сведений, аннотации, содержания. Информация о произведении до чтения (фамилия автора, заголовок, подзаголовок); прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Сбор информации о произведении после чтения (жанр, тема, структура).

Использование информации из готовых таблиц для характеристики героев. Работа с таблицами, схемами, моделями.

Использование поискового, ознакомительного, изучающего и просмотрового видов чтения для получения информации.

Нахождение информации, применение ее для решения учебных задач. Определение порядка учебных действий, составление алгоритма (памятки) решения учебной задачи. Оценка полученной информации о книге и литературных героях.

Межпредметные связи:

- с уроками *русского языка*: устные и письменные рассказы о героях литературных произведений, отзывы о прочитанной книге, умение пользоваться основными формами речи (описание, рассуждение, повествование), первые опыты пробы пера (сочинение сказок, рассказов, былей, забавных историй и т. д.);
- с уроками *музыки*: иметь представление о предусмотренных программой произведениях русской музыки на тексты или по мотивам изученных литературных произведений, о взаимообогащении музыки и литературы;
- с уроками *изобразительного искусства*: иметь представление о близости произведений словесного и изобразительного искусства, изученных по программе, об искусстве книжной иллюстрации; уметь сопоставлять текст и иллюстрацию, размышлять о том, как художник понял и передал свое понимание прочитанного.

Основные требования к уровню подготовки обучающихся 4 класса

К концу обучения в 4 классе ученик достигнет следующих результатов

и научится:

- проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение для работы с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта;
- воспринимать умение читать как инструмент для своего интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического развития, способ приобретения знаний и опыта;
- понимать и оценивать духовные ценности, которые несет в себе художественная литература; объяснять понятия: честность, отзывчивость, ответственность, добро, зло;

- понимать значение литературы как предмета отечественной и зарубежной литературы, сохраняющего и передающего нравственные ценности, традиции, этические нормы общения;
- осознавать себя гражданином России, понимать ценности многонациональной литературы своей страны и мира;
- проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение к литературе других народов;
- работать с произведениями, книгами, проектами по темам и разделам индивидуально, в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ними о книгах, произведениях, героях и их поступках, грамотно выражая свою позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседников);
- пользоваться регулятивными универсальными учебными действиями по организации своей работы с литературными произведениями (принимать и понимать учебную задачу, составлять алгоритм учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия,
- оценивать результат работы).

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- пользоваться чтением для решения учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;
- пользоваться умением читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, и молча — не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);
- читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий;
- пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;
- различать тексты художественной, научно-популярной, учебной и справочной литературы;
- ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; ус танавливать причинно- следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать
- на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;
- работать с учебным, научно-популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микро-темы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по текст у, дополнять ответы и подтверждать их конкретными сведениями, заданными в явном виде;
- понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение них соотносить поступки с нравственными нормами;
- передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения;
- различать тексты стихотворной и прозаической формы, учебные, научно-популярные произведения по теме, жанру и авторской принадлежности;

- составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;
- пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.

Ученик получит возможность научиться:

- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам;
- сравнивать художественные и научно-популярные произведения, выделять две-три отличительные особенности;
- работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, художественный и научно-популярный;
- сопоставлять структуры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка);
- использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, диалог, монолог, герой произведения, автор произведения, жанр произведения, автор — герой произведения, автор — рассказчик, главный герой, положительные и отрицательные герои произведения;
- практически находить в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль;
- подбирать к словам из произведений синонимы и антонимы.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);
- находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания пейзажей и портретов героев, повествования и рассуждения;
- различать понятия: произведение, книга, периодические издания (газеты, журналы), использовать их в речи и для решения учебных задач.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать живые картинки к эпизодам произведения или этапам сюжета (вступление, кульминация, заключение);
- создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины), сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам;
- выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках;
- писать небольшие сочинения о произведениях; о героях произведений, по иллюстрациям к произведению или репродукциям картин, и соответствующих теме изучаемых литературных произведений.

Ученик получит возможность научиться:

- пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;
- пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов;
- писать небольшие сочинения о произведениях, о героях, о своих впечатлениях о книге.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить информацию в тексте произведения;
- прогнозировать содержание книги, исходя из анализа ее структуры (фамилия автора, заглавие, оглавление (содержание), аннотация, титульный лист);
- работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, составлять; использовать моделирование для решения учебных задач;
- использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев.

Ученик получит возможность научиться:

- находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения;
- находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведениях в справочниках и энциклопедиях;
- собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор.

Учебно-методический комплект

- Ефросинина Л.А. Литературное чтение в 4 классе. Методическое пособие. – М.: Вентана – Граф,
- Ефросинина Л.А. Литературное чтение: Учебник (в 2 частях) для учащихся 4 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана – Граф,

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Наименование раздела, тема уроков	Тип урока	Освоение предметных знаний	УУД	Использование ИКТ	Вид контроля	Примечание	План дата
Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни								
1	<i>Дополнительное чтение:</i> Малые жанры фольклора. Русская народная сказка «Марья Моревна»	Урок закрепления знаний и способов деятельности	Понятия: <i>загадка, пословица, дразнилка, скороговорка</i> . Сказки бытовые, волшебные, о животных	<i>Познавательные:</i> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков. <i>Регулятивные:</i> преобразование объекта из чувственной формы в модель. <i>Коммуникативные:</i> контролировать действия партнёра. <i>Личностные:</i> способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности	Презентация	Самостоятельная работа «Жанры фольклора» (заполнить схему). Объяснение заголовка. Работа с текстом сказки. Образы героев положительных и отрицательных. Книги с волшебными сказками. Повторение: сказки бытовые, волшебные, о животных.	Учебная хрестоматия	02.09.19
2	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк»	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	Умение принимать и решать учебную задачу. Практическая, неучебная (что делать) и учебная (как делать)	<i>Познавательные:</i> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков. <i>Регулятивные:</i> преобразование объекта из чувственной формы в модель.	Схема	Текущий.		03.09.19

3	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк»	Урок закрепления знаний и способов деятельности	задача. Выделение этапов собственной работы и их последовательность, оценка меры освоения этих этапов.	<p><i>Коммуникативные:</i> контролировать действия партнёра.</p> <p><i>Личностные:</i> способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности</p>		Пересказ		
4	Былина "Волх Всеславович"	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	Основное содержание былины, тема произведения, анализ содержания, составление плана, рассказ по плану	<p><i>Познавательные:</i> планирование, контроль и оценка учебных действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.</p> <p><i>Личностные:</i> развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-</p>		Анализ содержания, составление плана. Рассказывание былины по плану. Подробный пересказ отдельных эпизодов.		09.09.19

				нравственной отзывчивости.				
5	"Легенда о граде Китиже", "Легенда о покорении Сибири Ермаком"	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	Основное содержание легенды, тема произведения, основная мысль легенды, классификация легенд: народные и литературные (авторские)	Познавательные: представление книги по плану (название книги, книга-произведение или книга-сборник, фамилия художника, имена героев, точка зрения автора или выражение своей точки зрения). Регулятивные: анализ своей работы; оценивание работы по заданным критериям. Коммуникативные: развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	Презентация	Чтение и анализ легенды, сравнение легенд с былинами. Самостоятельное чтение «Легенды о покорении Сибири Ермаком». Выразительное чтение вслух.		10.09
6	Героическая песня "Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский"	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	Классификация песен: хороводные, колыбельные, героические, заклички, свадебные, величальные	Познавательные: выбор продуктивных способов действий для выполнения учебной задачи; Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов. Коммуникативные:		Сравнение героических песен с былинами. Выделение героических фактов. Особенности героической песни (исторический герой, его подвиги, напевность, повествовательный характер).		11.09.19

			ые	<p>адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p> <p><i>Личностные:</i> формирование познания героического прошлого своей страны и народа на образцах доступных литературных произведений.</p>				
7	Контрольная работа по теме: «Произведения фольклора»	Контрольный урок Жанры фольклора: сказка, скороговорка, былина, потешка, пословица, колыбельная песня, загадка, героическая песня, легенда.	Жанры фольклора: сказка, скороговорка, былина, потешка, пословица, колыбельная песня, загадка, героическая песня, легенда.	<p><i>Познавательные:</i> формирование познавательной учебной задачи;</p> <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.</p> <p><i>Личностные:</i> понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.</p>	Тест	Выполнение заданий в учебнике и рабочей тетради: игра «Вспомни и назови», ответы на задания рубрик «Проверьте себя»		16.09.19
Басни. Русские баснописцы								
8	И.А.Крылов "Стрекоза и муравей"; И.И.Хемницер "Стрекоза"; Л.Н.Толстой "Стрекоза и муравьи"	Урок закрепления знаний и способов деятельности	Понятия «басня», «мораль», «вступление», «рассказ».	<p><i>Познавательные:</i> правильное называние басни, выделение морали, вступления, рассказа (развития действия).</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладение</p>		Закрепление понятий «басня», «мораль», «вступление», «рассказ». Сравнение басен И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н.Толстого		17.09.19

				<p>навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; самооценка на основе критериев учебной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: критически оценивать высказанное, учитывать позицию собеседника.</p> <p>Личностные: принятие и освоение социальной роли обучающегося.</p>		<p>(сюжет, мораль, содержание, форма).</p> <p>Упражнения в выразительном чтении. Заучивание наизусть одной из басен.</p>		
9	И.И.Хемницер "Друзья".	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	Понятия «басня», «мораль», «вступление», «рассказ».	<p>Познавательные: правильное название басни, выделение морали, вступления, рассказа (развития действия).</p> <p>Регулятивные: овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; самооценка на основе критериев учебной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: критически оценивать высказанное, учитывать позицию собеседника.</p> <p>Личностные: принятие и</p>		Текущий, чтение наизусть		18.09.19

				освоение социальной роли обучающегося.				
10	А.Е.Измайлов "Кукушка". <i>Дополнительное чтение:</i> И.А.Крылов "Осел и соловей", А.Е.Измайлов «Лестница»	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	Выявление морали, пороков, которые высмеивает баснописец, подбор синонимов к устаревшим словам.	Познавательные: выбор продуктивных способов действий для выполнения учебной задачи; Регулятивные: ставить цель собственной познавательной деятельности и удерживать её. Коммуникативные: умение вести диалог или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению. Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.	Демонстрационные таблицы	Самостоятельная работа с басней А.Е. Измайлова: чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради. Слушание басни И.А. Крылова «Осёл и соловей», работа с текстом басни, выразительное чтение. Сравнение басен.		23.09.19
11	И.А.Крылов "Мартышка и очки", "Квартет" И.И.Дмитриев "Муха". <i>Дополнительное чтение:</i> С.В.Михалков "Слово о Крылове"	Урок закрепления знаний и способов деятельности	Основное содержание басен, характеристика героев и их поступков.	Познавательные: поиск и выделение нужной информации о героях и их поступках, о произведении или книге; Регулятивные: осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.	Презентация	Анализ басни И.А. Крылова «Мартышка и очки». Выразительное чтение наизусть басни И.А. Крылова «Квартет». Работа в соответствии с памяткой №2, заучивание наизусть басни «Мартышка и очки».		24.09.19

				<p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p> <p>Личностные: формирование выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения.</p>				
12	Проверьте себя	Урок обобщения и систематизации знаний и способов деятельности	Выражение отношений к поступкам героев. Определите главную мысль басен.	<p>Познавательные: выполнение практико-ориентированных заданий: нахождение информации в тексте изучаемого произведения, интерпретация текста, рефлексия и оценка.</p> <p>Регулятивные: осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.</p> <p>Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.</p>		Узнавание героев басен, составные части басен, особенности языка басни. Характеристика отдельных героев, выражение своего отношения к их поступкам и характерам. Выразительное чтение басен.		25.09.19
Произведения В.А.Жуковского.								
13	В.А.Жуковский «Песня»,	Урок	Представле	Познавательные:	Демонстрацион	Знакомство с		30.09.19

	«Ночь», «Воспоминания»	изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	ние об олицетворении, определение задач чтения, выбор тона и темпа чтения.	<p>понимать позицию автора произведения и выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;</p> <p>Регулятивные: ставить цель собственной познавательной деятельности и удерживать её.</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p> <p>Личностные: способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	ные таблицы	произведениями В.А. Жуковского, темами и жанрами. Нахождение слов, выражающих чувства и мысли поэта; анализ содержания стихотворения; самостоятельная подготовка стихотворения для выразительного чтения.		
14	Волшебные сказки. В.А.Жуковский "Спящая царевна"	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	Представление об олицетворении, определение задач чтения, выбор тона и темпа	<p>Познавательные: понимать позицию автора произведения и выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;</p> <p>Регулятивные: ставить цель собственной</p>		Знакомство с произведениями В.А. Жуковского, темами и жанрами. Нахождение слов, выражающих чувства и мысли поэта; анализ содержания стихотворения; самостоятельная подготовка стихотворения для		01.10.19

15	Волшебные сказки. В.А.Жуковский «Спящая царевна»	Урок закрепления знаний и способов деятельности	чтения.	<p>познавательной деятельности и удерживать её.</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p> <p>Личностные: способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>		выразительного чтения.		06.10
16	Контрольная работа по теме: «Стихи В.А.Жуковского»	Контрольный урок.		<p>Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.</p> <p>Личностные: формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.</p>				07.10.19
Произведения А.С.Пушкина.								
17	Входная диагностика А.С.Пушкин "Осень".	Урок изучения и первичного закрепления	Различать особенности формы и содержания	<p>Познавательные: принимать и сохранять учебную задачу, самостоятельно готовить</p>	Презентация	Повторение произведений А.С. Пушкина. Понятия: «эпитет», «сравнение», «рифма», «ритм», «тон»,		08.10.19

		знаний и способов деятельности	языка (эпитеты, сравнения, олицетворения).	<p>выразительное чтение стихотворения по алгоритму, предложенному учителем.</p> <p>Регулятивные: планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Коммуникативные: при ведении диалога задавать вопросы, приводить собственные аргументы, критически оценивать высказанное, учитывать позицию собеседника.</p> <p>Личностные: проявление самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.</p>		<p>«логические ударения», «паузы». Определение темы. Комментирование заголовка стихотворения.</p> <p>Выразительное чтение наизусть. Чтение статьи Г.Н. Волкова.</p>		
18	А.С.Пушкин "И.И. Пущину", И.И. Пущин "Записки о Пушкине" (отрывок).	Урок закрепления знаний и способов деятельности	<p>Определены: темп, средства художественной выразительности – эпитеты. Сравнения, рифма</p>	<p>Познавательные: поиск и выделение нужной информации о героях и их поступках, о произведении или книге;</p> <p>Регулятивные: осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.</p> <p>Коммуникативные: умение вести диалог или</p>		<p>Сравнение эмоционального настроения стихотворения А.С. Пушкина «И.И. Пущину» и «Записки о Пушкине» И.И. Пущина. Слушание стихотворения А.С. Пушкина «Зимняя дорога», работа с текстом. Определение интонационного рисунка, выразительное чтение наизусть.</p>		09.10.19

				<p>дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению.</p> <p>Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.</p> <p>Находить эпитет, сравнение, рифму.</p>				
19	А.С.Пушкин "Зимняя дорога"	Урок комплексно о применении знаний и способов деятельности	<p>Определены: темп, средства художественной выразительности – эпитеты. Сравнения, рифма</p>	<p>Познавательные: поиск и выделение нужной информации о героях и их поступках, о произведении или книге;</p> <p>Регулятивные: осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.</p> <p>Коммуникативные: умение вести диалог или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению.</p> <p>Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.</p>		<p>Сравнение эмоционального настроения стихотворения А.С. Пушкина «И.И. Пущину» и «Записки о Пушкине» И.И. Пущина. Слушание стихотворения А.С. Пушкина «Зимняя дорога», работа с текстом. Определение интонационного рисунка, выразительное чтение наизусть.</p>		14.10.19

20	<p>А.С.Пушкин Из "Воспоминаний В.И.Даля". <i>Дополнительное чтение:</i> "Сказка о золотом петушке". По страницам детских журналов</p>	<p>Урок комплексно о применения знаний и способов деятельности</p>	<p>Определены: темп, средства художественной выразительности – эпитеты. Сравнения, рифма</p>	<p>Познавательные: поиск и выделение нужной информации о героях и их поступках, о произведении или книге;</p> <p>Регулятивные: осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.</p> <p>Коммуникативные: умение вести диалог или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению.</p> <p>Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.</p>		<p>Текущий Выразительное чтение</p>		15.10.19
21	<p>Библиотечный урок «Наш Пушкин»</p>	<p>Урок обобщения и систематизации знаний и способов деятельности</p>	<p>Умение выбирать решения из нескольких предложенных и его обосновывать.</p> <p>Умение работать самостоятельно, в паре,</p>	<p>Познавательные: поиск и выделение нужной информации о героях и их поступках, о произведении или книге;</p> <p>Регулятивные: осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.</p>	<p>Презентация</p>	<p>Текущий. Чтение наизусть</p>	<p>Творческая работа</p>	16.10.19

			<p>в группе.</p> <p>Умение анализировать, сравнивать, классифицировать.</p>	<p>Коммуникативные: умение вести диалог или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению.</p> <p>Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.</p>				
Произведения М.Ю.Лермонтова.								
22	Стихи М.Ю.Лермонтов "Москва, Москва! Люблю тебя как сын...", "Парус"	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	<p>Различать понятия: эпитет, сравнение, рифма. Определять тему стихотворения, выразительно читать.</p>	<p>Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Регулятивные: осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.</p> <p>Коммуникативные: отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>Личностные: понимание</p>	Демонстрационные таблицы	Тематический. Сравнение стихотворений		21.10.19

				роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.				
23	М.Ю.Лермонтов "Горные вершины...", "Утес..." <i>Дополнительное чтение:</i> М.Ю.Лермонтов "Ашик-Кериб", восточная сказка	Урок закрепления знаний и способов деятельности	Различать понятия: эпитет, сравнение, рифма. Определять тему стихотворения, выразительно читать.	<p>Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Регулятивные: осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.</p> <p>Коммуникативные: отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.</p>		<p>Определение темы чтения. Сравнение стихотворений, выделение эпитетов, сравнений.</p> <p>Определение тона и темпа чтения. Наблюдение за употреблением знаков препинания, указанием пауз, выделение логических ударений. Самостоятельное чтение сказки «Ашик-Кериб» Выделение главной мысли сказки.</p>		22.10.19
24	М.Ю.Лермонтов "Три пальмы", "Казачья колыбельная песня".	Комбинированный урок	Понимать содержание текста, определять главную мысль произведения,	<p>Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.</p> <p>Регулятивные: ставить</p>		<p>Работа с книгами М.Ю. Лермонтова, книгами-справочниками (справка о поэте). Слушание сказания (легенды) М.Ю. Лермонтова «Три пальмы». Повторение колыбельных песен</p>		23.10.19

			сравнивать песни М.Ю. Лермонтова с народными песнями.	<p>цель собственной познавательной деятельности и удерживать её.</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p> <p>Личностные: формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.</p>		(народных и литературных). Выразительное чтение «Казачьей колыбельной песни»		
Произведения П.П.Ершова.								
25	Волшебные сказки. П.П.Ершов "Конек-Горбунок"	Урок закрепления знаний и способов	Наблюдать за изменением настроения, определять главную мысль	<p>Познавательные: деление текста на части, самостоятельное составление плана, комментирование ответа.</p> <p>Регулятивные: нахождение главной мысли сказки; прогнозирование, коррекция.</p> <p>Коммуникативные: учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.</p> <p>Личностные: формирование выраженной</p>	Презентация	Повторение особенностей волшебных сказок, сказки народные и литературные. Слушание сказки П.П. Ершова «Конек-Горбунок», выполнение заданий к тексту в учебнике.	П. П. Ершов (справка об авторе)	5.11 6.11

				устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.				
27	П.П.Ершов Стихотворение "Кто он?"	Чтение и анализ нового произведения	Наблюдать за особенностью стихотворных строк, выразительно читать.	<p>Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Регулятивные: ставить цель собственной познавательной деятельности и удерживать её.</p> <p>Коммуникативные: учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.</p> <p>Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.</p>		Работа с текстом стихотворения: ритм, тон и темп чтения. Выразительное чтение наизусть (по желанию учащихся).		11.11.19
28	Обобщение по разделу «Проверьте себя»	Урок обобщения и систематизации знаний и способов деятельности	Комплексная разноуровневая контрольная работа. Выполнение заданий в учебнике и рабочей	<p>Познавательные: выбор продуктивных способов действий для выполнения учебной задачи;</p> <p>Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.</p>	Тест	Комплексная контрольная работа		12.11.19

			тетради.	<i>Личностные:</i> способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.				
Произведения В.М.Гаршина								
29	В.М.Гаршин "Лягушка-путешественница"	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	Выявлять особенности волшебных сказок, сказок народных и литературных.	<i>Познавательные:</i> самостоятельное составление плана; комментирование ответа. <i>Регулятивные:</i> нахождение главной мысли сказки.	Демонстрационные таблицы	Понятие об авторской (литературной) сказке. Деление на части, составление плана		13.11.19 18.11
30	В.М.Гаршин "Лягушка-путешественница"	Урок закрепления знаний и способов деятельности	Делить текст на части, составлять план, рассказывать по плану	<i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы, вести диалог при работе в группах по разным образовательным маршрутам. <i>Личностные:</i> формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.		Пересказ по плану. Образ лягушки. Главная мысль сказки. Повторение изученных литературных сказок (А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, П.П. Ершова)		
31	Слушание и работа с книгами. В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе», «Пленница» В. М. Гаршин «Attalea Princeps»	Чтение и анализ нового произведения	Выявлять особенности волшебных сказок, сказок народных и литературных	<i>Познавательные:</i> формирование познавательной учебной задачи; <i>Регулятивные:</i> ставить цель собственной		Слушание сказки В. Гаршина «Сказка о жабе и розе», работа с текстом сказки, выполнение заданий в рабочей тетради.	Сравнение произведений «Пленница» и «Attalea Princeps»	19.11.19

			ых.	<p>познавательной деятельности и удерживать её.</p> <p>Коммуникативные: умение вести диалог или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению.</p> <p>Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.</p>				
Произведения Н.Г.Гарина-Михайловского								
32	Н.Г.Гарин-Михайловский "Детство Тёмы".	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	Характеризовать образ Тёмы (внешний вид, поступки, отношение к Жучке), выделять кульминационный момент и выразительный о читать этот эпизод.	<p>Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Регулятивные: нахождение главной мысли произведения; прогнозирование, коррекция.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, вести диалог при работе в группах по разным образовательным маршрутам.</p> <p>Личностные: способность</p>	Презентация	Понятие о повести, главах повести. Образ Тёмы (внешний вид, его поступки, отношение к Жучке).		20.11.19
33	Н.Г.Гарин-Михайловский "Детство "Тёмы".	Урок закрепления знаний и способов деятельности						25.11

				к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.				
34	Урок-обобщение «Проверьте себя»	Урок обобщения и систематизации знаний и способов деятельности	Определять главную мысль, характеризовать героев положительных и отрицательных.	<p>Познавательные: аннотирование книг по образцу; организация выставки книг по теме; моделирование обложки.</p> <p>Регулятивные: оценивание качества чтения одноклассников; определение общей цели и пути её достижения.</p> <p>Личностные: самостоятельность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.</p>		Выполнение заданий в тетради. Повторение произведений П.П. Ершова и В.М. Гаршина. Отзыв о понравившемся произведении В.М. Гаршина.		26.11.19
Произведения зарубежных писателей.								
35	Марк Твен "Приключения Тома Сойера" (отдельные главы)	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	Обсуждать рассказы, понимать основное содержание текста	<p>Познавательные: аннотирование книг по образцу; организация выставки книг по теме; моделирование обложки.</p> <p>Регулятивные: оценивание качества чтения одноклассников; определение общей цели и пути её достижения.</p>	Демонстрационные таблицы	Представление о приключенческой повести: юмор, герой повести – ребёнок, особенности языка. Структурные единицы: главы, абзацы, смысловые части. Самостоятельное чтение произведений о детях.		27.11.19
36	Марк Твен "Приключения Тома Сойера" (отдельные главы)	Урок закрепления знаний и способов	Характеризовать главного героя (внешний вид,					2.12

		деятельности	поступки, отношение к другим героям повести, речь)	<p>Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>Личностные: самостоятельность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.</p>				
37	Слушание и работа с книгами зарубежных писателей. Стихотворение В. Гюго «Осенние листья» (отрывок). Работа с книгами М. Твена «Приключения Тома Сойера», «Приключения Гекльбери Финна»	Слушание и анализ нового произведения	Характеризовать главного героя (внешний вид, поступки, отношение к другим героям повести, речь)	<p>Познавательные: аннотирование книг по образцу; организация выставки книг по теме; моделирование обложки.</p> <p>Регулятивные: оценивание качества чтения одноклассников; определение общей цели и пути её достижения.</p> <p>Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>Личностные: самостоятельность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.</p>		Текущий	Русские писатели-переводчики (К. И. Чуковский. А. А. Ахматова)	03.12.19

38	Сказка Х.К.Андерсена "Дикае лебеди».	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности Характеризовать изученные произведения Х. К. Андерсена и уметь их анализировать	Характеризовать изученные произведения Х. К. Андерсена и уметь их анализировать	Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию. Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.	Текущий	Текущий	Повторение изученных произведений Х.-К. Андерсена. Чтение сказки хорошо читающими детьми.	04.12.19 9.12 10.12
39	Сказка Х.К.Андерсена "Дикае лебеди».	Урок закрепления знаний и способов деятельности						
40	Сказка Х.К.Андерсена "Дикае лебеди».	Урок комплексного применения знаний и способов деятельности						

41	<p>Стихотворение Х.К.Андерсена "Дети года". <i>Дополнительное чтение:</i> "Самое невероятное"</p>	<p>Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности</p>	<p>Получить знания о новом жанре произведения Х. К. Андерсена; выразительн о читать</p>	<p><i>Познавательные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, самостоятельно готовить выразительное чтение стихотворения по алгоритму, предложенному учителем.</p> <p><i>Регулятивные:</i> планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.</p> <p><i>Личностные:</i> проявление самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.</p>		<p>Текущий</p> <p>Выразительное чтение наизусть</p>	<p>Знакомство с новым жанром произведений</p> <p>Х.-К. Андерсена - стихотворением. Строфа (двустопишие), рифма, тон, темп чтения. Выразительное чтение наизусть. Инсценирование стихотворения.</p>	11.12.19
42	<p>Итоговое обобщение изученного в первом полугодии «Проверьте себя»</p>	<p>Урок обобщения и систематизации знаний и способов деятельности</p>	<p>Характеризовать главных героев произведений, соотносить произведение с автором.</p>	<p><i>Познавательные:</i> выбор продуктивных способов действий для выполнения учебной задачи;</p> <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.</p> <p><i>Личностные:</i> формирование выраженной устойчивой учебнопознавательной</p>		<p>Обобщение по разделу. Работа по рубрике «Проверьте себя» в учебнике и тетради. Конкурс «Книгочей класса» по изученным произведениям.</p>		16.12.19

				мотивации учения.				
43	Комплексная контрольная работа (итоговая) за 1 полугодие	Урок проверки и оценки знаний и способов деятельности учащихся	Характеризовать главных героев произведений, соотносить произведения с автором.	<p>Познавательные: выбор продуктивных способов действий для выполнения учебной задачи;</p> <p>Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.</p> <p>Личностные: формирование выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения.</p>	Тест	Итоговый		17.12.19
Мифы народов мира.								
44	Древнегреческий миф "Арион". "Дедал и Икар"	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	<p>Понимание содержания текста, умение оценивать поступки героев.</p> <p>Уважение к своему народу, к другим народам,</p>	<p>Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Регулятивные: ставить цель собственной познавательной деятельности и удерживать её.</p> <p>Коммуникативные:</p>	Презентация	Понятие о мифе. Особенности древнегреческих мифов. Определение главной мысли. Герои мифов. Работа с текстом. Составление плана, пересказ по плану, рассказывание отдельных эпизодов. Выполнение заданий в учебнике и в тетради.		18.12.19

			<p>принятие ценностей других народов.</p>	<p>умение вести диалог или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению.</p> <p><i>Личностные:</i> понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.</p>				
45	<p>Славянский миф. "Ярило-солнце", "Творение" древнеиндийский миф. <i>Дополнительное чтение:</i> древнеиндийские мифы "Создание ночи"</p>	<p>Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности</p>	<p>Особенности построения текстов, умение выделять нужные эпизоды.</p>	<p>Познавательные: поиск и выделение нужной информации о героях и их поступках, о произведении или книге;</p> <p>Регулятивные: планирование и выполнение своих действий в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p> <p>Личностные: формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.</p>		Текущий	<p>Особенности славянского мифа (язык, герои).</p> <p>Работа с текстом, выделение эпизодов «Пробуждение Матери Сырой Земли», «Появление человека» и «Вещая речь человека». Герои древнеиндийских мифов.</p>	23.12.19

Книги Древней Руси.

46	Отрывок из Жития "О князе Владимире". "Деятельность Ярослава " Похвала книгам	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	Тема произведения. Герой – персонаж, его поступки, характер.	<p>Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: умение вести диалог или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению.</p> <p>Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.</p>	Презентация	Текущий	Первые книги древней Руси – памятники культуры. Словарь древнерусских слов	24.12.19
47	Отрывок из Жития "Поучение Владимира Мономаха детям".	Урок систематизации знаний и способов деятельности	Тема произведения. Герой – персонаж, его поступки, характер.	<p>Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: умение вести диалог или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому</p>		Текущий. Самостоятельная работа	Сравнение «Поучений Владимира Мономаха» и «наставлений Ярослава Мудрого»	25.12.19

				<p>мнению.</p> <p>Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.</p>				
Произведения Л.Н.Толстого								
48	Л.Н.Толстой. Акула. <i>Дополнительное чтение</i> "Воспоминания Л.Н.Толстого"	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	Тема и жанры (рассказ, басня, былина, быль)	<p>Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.</p> <p>Регулятивные: нахождение главной мысли рассказа; прогнозирование, коррекция.</p> <p>Коммуникативные: учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.</p> <p>Личностные: формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.</p>	Презентация	Текущий	Справочный материал о писателе	13.01.19
49	Л.Н.Толстой. «Два брата»	Урок закрепления знаний и способов деятельности	Знание способов решения конкретных учебных	Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием		Текущий		14.01

50	Л.Н.Толстой. «Мужик и Водяной»	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	задач. Планирование действия по их решению.	учебной литературы. <i>Регулятивные:</i> нахождение главной мысли рассказа; прогнозирование, коррекция. <i>Коммуникативные:</i> учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию. <i>Личностные:</i> формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.				15.01
15.	Л.Н.Толстой. «Черепаха»	Урок закрепления знаний и способов деятельности	Умение анализировать, сравнивать, классифицировать. Выявление особенности (качества, признаки) объектов изучения.				20.01	
52	Л.Н.Толстой. «Русаки»	Урок комплексного применения знаний и способов деятельности	Осуществление контроля и оценки действий по решению учебной задачи в соответствии и с намеченным планом.				21.01	
53	Л.Н.Толстой. «Святогор-богатырь»	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	Умение работать с				22.01	

			моделями.					
54	Обобщение по разделу. Книжная полка. Промежуточная диагностика	Урок обобщения и систематизации знаний и способов деятельности	Высказывать своё мнение о прочитанном.	Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов. Личностные: самоопределение и самопознание себя через сравнение с героями литературных произведений.		Тематический		27.01.19
Произведения А.А.Блока								
55	Стихи о Родине. А.А.Блок "Россия"	Урок закрепления знаний и способов деятельности	Применять умение работать с книгой, анализировать содержание стихотворений.	Познавательные: поиск и выделение нужной информации о героях и их поступках, о произведении или книге; Регулятивные: осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения. Коммуникативные: контролировать действия	Демонстрационные таблицы	Текущий Самостоятельная работа	Олицетворение	28.01.19

				<p>партнёра.</p> <p>Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.</p>				
56	А.А.Блок "Рождество"	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	Определять тему, тон, темп, ритм.	<p>Познавательные: принимать и сохранять учебную задачу, самостоятельно готовить выразительное чтение стихотворения по алгоритму, предложенному учителем.</p> <p>Регулятивные: планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>Личностные: проявление самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.</p>		<p>Текущий</p> <p>Выразительное чтение с листа и наизусть</p>		29.01.19
Произведения К.Д.Бальмонта								
57	Стихи о Родине, о природе. К.Д.Бальмонт "Россия", "К зиме"	Урок закрепления знаний и способов	Тема стихов. Рифма, строфа,	Познавательные: поиск и выделение нужной информации о героях и их поступках, о произведении	Аудио записи	<p>Текущий</p> <p>Выразительное чтение</p>	<p>Сравнение стихов</p> <p>А. А. Блока и К.</p>	03.02.19

		деятельности	строка, эпитет.	или книге; Регулятивные: планирование и выполнение своих действий в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: умение вести диалог или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению. Личностные: самоопределение и самопознание себя через сравнение с героями литературных произведений.			Д. Бальмонта	
58	Стихи о природе. К.Д.Бальмонт "Снежинка", "Камыши"	Урок комплексно о применении знаний и способов деятельности	Тема стихов. Рифма, строфа, строка, эпитет, олицетворение, метафора.	Познавательные: формирование познавательной учебной задачи; Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.		Текущий Выразительное чтение	Метафора, художественный прием	04.02.19

				<p><i>Личностные:</i> понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.</p>				
59	Сказочные стихи. К.Д.Бальмонт "У чудищ", "Как я пишу стихи"	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	<p>Слушать и работать с книгами стихов русских поэтов (группировка по темам: о Родине, о природе)</p>	<p><i>Познавательные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, самостоятельно готовить выразительное чтение стихотворения по алгоритму, предложенному учителем.</p> <p><i>Регулятивные:</i> планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> при ведении диалога задавать вопросы, приводить собственные аргументы, критически оценивать высказанное, учитывать позицию собеседника.</p> <p><i>Личностные:</i> проявление самостоятельности и личной ответственности за свои</p>		Текущий	Выразительное чтение	05.02.19
Произведения А.И.Куприна								

60	А.И.Куприн «Скворцы»	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	Определять авторскую позицию, выражать своё отношение к произведению и поступку героя. Выделять эпитеты, сравнения, олицетворения.	<p>Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.</p> <p>Регулятивные: нахождение главной мысли рассказа и очерка; прогнозирование, коррекция.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, вести диалог при работе в группах по разным образовательным маршрутам.</p> <p>Личностные: формирование выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения.</p>	Презентация	Текущий		10.02.19
61	А.И.Куприн «Скворцы»	Урок закрепления знаний и способов деятельности				Текущий Самостоятельная работа		11.02
Произведения И.А.Бунина								
62	И.А.Бунин "Гаснет вечер, даль синеет","Детство". Итоговая диагностика	Урок комплексного применения знаний и способов деятельности	Определять тему, комментировать заглавие, определять тон, темп, ритм; выразитель	<p>Познавательные: принимать и сохранять учебную задачу, самостоятельно готовить выразительное чтение стихотворения по алгоритму, предложенному учителем.</p> <p>Регулятивные:</p>	Демонстрационные таблицы	Текущий	Сравнение стихотворений. Библиографические сведения о Бунине	12.02.19

			<p>но читать</p> <p>планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Коммуникативные: при ведении диалога задавать вопросы, приводить собственные аргументы, критически оценивать высказанное, учитывать позицию собеседника.</p> <p>Личностные: проявление самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.</p>				
63	И.А.Бунин "Листопад" "Шире, грудь, распахнись для принятия...",	Урок закрепления знаний и способов деятельности	<p>Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: умение вести диалог или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению.</p> <p>Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.</p>		Текущий Чтение наизусть		17.02.19

64	"Проверьте себя". "Страничка книгочех"	Урок обобщения и систематизации знаний и способов деятельности	Показать уровень сформированности читательских умений и навыков	<p>Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.</p> <p>Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.</p> <p>Личностные: формирование выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения.</p>		Тематический. Самостоятельная работа		18.02.19
Произведения С.Я.Маршак								
65	С.Я.Маршак "Словарь".	Урок закрепления знаний и способов деятельности	Высказывать своё мнение о прочитанном, давать оценку	<p>Познавательные: принимать и сохранять учебную задачу, самостоятельно готовить выразительное чтение стихотворения по</p>	Аудио записи	Тематический. Самостоятельное составление словаря		19.2

66	Дополнительное чтение: С.Я.Маршак "Загадки", "Зеленая застава"		героям, работать самостояте льно в тетрадах и с книгами дополнител ьного чтения	алгоритму, предложенному учителем. <i>Регулятивные:</i> планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Коммуникативные:</i> учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию. <i>Личностные:</i> проявление самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.		Текущий Выразительное чтение		25.2
67	Пьеса-сказка С.Я.Маршака "Двенадцать месяцев" (отдельные картины)	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности				Текущий Инсценирование сказки		26.02
68	Пьеса-сказка С.Я.Маршака "Двенадцать месяцев" (отдельные картины)	Урок закрепления знаний и способов деятельности				Текущий		2.03

69	Пьеса-сказка С.Я.Маршака "Двенадцать месяцев" (отдельные картины)	Урок комплексно о применения знаний и способов деятельности				Текущий		3.03
70	Пьеса-сказка С.Я.Маршака "Двенадцать месяцев" (отдельные картины)	Урок комплексно о применения знаний и способов деятельности				Текущий		4.03
71	Р.Бернс "В горах мое сердце..." (Перевод С.Я.Маршака)	Урок комплексно о применения знаний и способов деятельности	Различать жанры произведений С. Я. Маршака. Применять умение выразительн о читать, отвечать на вопросы, выполнять задания в тетради	<p>Познавательные: понимать позицию автора произведения и выразить свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;</p> <p>Регулятивные: ставить цель собственной познавательной деятельности и удерживать её.</p> <p>Коммуникативные: умение вести диалог или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению.</p>		Текущий	Справка об авторе (работа со справочной литературой).	10.03.19

72	Контрольный урок	Урок проверки и оценки знаний и способов деятельности учащихся		<p>Познавательные: понимать позицию автора произведения и выразить свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;</p> <p>Регулятивные: ставить цель собственной познавательной деятельности и удерживать её.</p> <p>Коммуникативные: умение вести диалог или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению.</p>		Итоговый тест	Оценка знаний с.310 – один из вариантов	11.03.19
Произведения Н.А.Заболоцкого.								
73	Н.А.Заболоцкий "Детство"	Урок комплексного применения знаний и способов деятельности	<p>Применять умение выразительно читать стихотворения, определять главную мысль произведения.</p>	<p>Познавательные: поиск и выделение нужной информации о героях и их поступках, о произведении или книге;</p> <p>Регулятивные: осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.</p> <p>Коммуникативные: контролировать действия</p>	Презентация	Текущий Выразительное чтение		16.03.19

				<p>партнёра.</p> <p>Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.</p>				
74	Н.А.Заболоцкий "Лебедь в зоопарке"	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности		<p>Познавательные: принимать и сохранять учебную задачу, самостоятельно готовить выразительное чтение стихотворения по алгоритму, предложенному учителем.</p> <p>Регулятивные: планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Коммуникативные: при ведении диалога задавать вопросы, приводить собственные аргументы.</p> <p>Личностные: проявление самостоятельности и личной ответственности за свои</p>		Текущий		17.03.19
75	Слушание и работа с детскими книгами. Стихи о Родине и родной природе	Библиотечный урок Урок	Выделять главную мысль произведения	<p>Познавательные: выполнение практико-ориентированных заданий: нахождение информации в</p>		Текущий Самостоятельная работа	Составление списка фамилий русских поэтов	18.03.19

		закрепления знаний и способов деятельности	ия, отношение автора к герою.	<p>тексте изучаемого произведения, интерпретация текста, рефлексия и оценка.</p> <p>Регулятивные: ставить цель собственной познавательной деятельности и удерживать её.</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p> <p>Личностные: формирование выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения.</p>				
Произведения Н.М.Рубцова								
76	Стихи о родной природе. Н.М.Рубцов "Березы"	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	Применять навыки работы со стихотворением, выразительно читать стихи	<p>Познавательные: принимать и сохранять учебную задачу, самостоятельно готовить выразительное чтение стихотворения по алгоритму, предложенному учителем.</p> <p>Регулятивные: планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p>		Текущий Выразительное чтение		30.03.19

				<p>Коммуникативные: учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.</p> <p>Личностные: проявление самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.</p>				
77	Стихи о родине. Н.М.Рубцов "Тихая моя родина".	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	Определять главную мысль, описывать картины, выделять эпитеты и сравнения.	<p>Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.</p> <p>Регулятивные: ставить цель собственной познавательной деятельности и удерживать её.</p> <p>Коммуникативные: умение вести диалог или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению.</p> <p>Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.</p>		Текущий		31.03.19
78	"Проверьте себя". "Страничка	Урок	Показать	Познавательные: выбор	Интерактивный	Тематический		01.04.19

	книгочелю"	обобщения и систематизации знаний и способов деятельности	уровень сформированности читательских умений и навыков	продуктивных способов действий для выполнения учебной задачи; <i>Регулятивные:</i> осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов. <i>Личностные:</i> самоопределение и самопознание себя через сравнение с героями литературных произведений	тест	Проверочная работа		
Произведения С.В.Михалкова								
79	С.В.Михалков "Школа", "Хижина дяди Тома". <i>Дополнительное чтение:</i> «Как бы жили мы без книг?»	Урок закрепления знаний и способов деятельности	Высказывать свое мнение о прочитанном, давать оценку героям, работать самостоятельно в тетрадях и с книгами доп. чтения	<i>Познавательные:</i> поиск и выделение нужной информации о героях и их поступках, о произведении или книге; <i>Регулятивные:</i> осмысленно выбирать способы и приемы действий, корректировать работу по ходу выполнения. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.	Демонстрационные таблицы	Текущий Текущий		6.04 7.04
80	С.В.Михалков "Школа", "Хижина дяди Тома". <i>Дополнительное чтение:</i> «Как бы жили мы без книг?»	Урок закрепления знаний и способов деятельности						

				<p>Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач</p>				
81	С.В.Михалков "Зеркало". Басня. <i>Дополнительное чтение:</i> "Любитель книг".	Урок закрепления знаний и способов деятельности	Высказывать свое мнение о прочитанном, давать оценку героям, работать самостоятельно в тетрадях и с книгами доп. чтения	<p>Познавательные: понимать позицию автора произведения и выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;</p> <p>Регулятивные: ставить цель собственной познавательной деятельности и удерживать её.</p> <p>Коммуникативные: умение вести диалог или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению.</p> <p>Личностные: самоопределение и самопознание себя через сравнение с героями литературных произведений</p>		Текущий Чтение наизусть		08.04.19

Юмористические произведения

82	Н.Н.Носов "Федина задача"	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	Диалог, герой-персонаж, его характер, поступки.	<p>Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Регулятивные: нахождение главной мысли юмористического рассказа; прогнозирование, коррекция.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, вести диалог при работе в группах по разным образовательным маршрутам.</p> <p>Личностные: формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.</p>	Презентация	Текущий		13.04
83-84	Н.Н.Носов "Федина задача". И.Л. Гамазкова «Страдания»	<p>Урок закрепления знаний и способов деятельности</p> <p>Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности</p>				Текущий		14.04
						Выразительное чтение диалогов		15.04
						Текущий		

Очерки

85	И.С.Соколов -Микитов "Родина". <i>Дополнительное чтение:</i> М.А. Шолохов "Любимая мать-отчизна"	Урок закрепления знаний и способов деятельности	<p>Читать выразительн о очерк</p> <p>Работать с дополнител ьной литературой</p>	<p>Познавательные: моделирование обложки книги; работа со схемой; чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение.</p> <p>Регулятивные: работа с аппаратом книги (обложка,</p>		Текущий		20.04.19
----	--	---	---	--	--	---------	--	----------

				<p>титульный лист, оглавление, аннотация).</p> <p>Коммуникативные: умение задавать вопросы, вести диалог.</p> <p>Личностные: познание героического прошлого своей страны и народа на образцах доступных литературных произведений.</p>				
86	А.И.Куприн «Сказки Пушкина» (Очерки о людях)	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	<p>Читать выразительно очерки.</p> <p>Работать с дополнительной литературой</p>	<p>Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: умение вести диалог или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению.</p> <p>Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.</p>		Текущий Выразительное чтение		21.04.19

87	Н.Шер "Картины-сказки" (Очерки о людях)	Урок закрепления знаний и способов деятельности	Читать выразитель но очерки. Работать с дополнител ьной литературой	Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: умение вести диалог или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению. Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.		Текущий Самостоятельная работа		22.04.19
88	Слушание и работа с книгами. Очерк Р. Сефа «О стихах Джона Чиарди». Детские газеты и журналы	Слушание и работа с книгами	Проверка уровня сформирова нности метапредме тных УУД	Познавательные: поиск и выделение нужной информации о героях и их поступках, о произведении или книге; Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов. Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и		Тематический. Творческая работа.	Очерк «Мой любимый писатель»	27.04.19

				коммуникативных задач.					
Путешествия, приключения, фантастика.									
89	Н.П.Вагнер "Фея Фантаста".	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	Характеризовать книги Н. П. Вагнера. Понимать основное содержание текста, слушать и работать с книгами для доп. чтения	Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Регулятивные: ставить цель собственной познавательной деятельности и удерживать её. Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. Личностные: способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	Презентация	Текущий		28.4	
90	Н.П.Вагнер "Фея Фантаста".	Урок закрепления знаний и способов деятельности						Текущий	29.04
91	Н.П.Вагнер "Фея Фантаста".	Урок комплексного применения знаний и способов деятельности						Текущий	4.05
92	Н.П.Вагнер "Береза"	Урок изучения и первичного закрепления знаний и способов деятельности	Характеризовать книги Н. П. Вагнера. Понимать	Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Регулятивные: ставить		Текущий		5.05	

93	Н.П.Вагнер "Береза"	Урок комплексно о применения знаний и способов деятельности	основное содержание текста, слушать и работать с книгами для доп. чтения	<p>цель собственной познавательной деятельности и удерживать её.</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p> <p>Личностные: способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>				6.05
94	Комплексная контрольная работа №2 за год Итоговая диагностика	Контрольный урок.	Проверка уровня сформированности метапредметных УУД	<p>Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.</p> <p>Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач.</p>		Итоговая контрольная работа		12.05.19
Путешествия. Приключения. Фантастика.								
95	Джонатан Свифт "Гулливер в стране лилипутов" (отдельные главы)	Урок изучения и первичного закрепления	Закреплять навыки самостоятельного	Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных	Видеофильм	Текущий		13.05

		знаний и способов деятельности	чтения, самостоятельно работать над произведением.	заданий с использованием учебной литературы. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. Личностные: понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач				
96	Джонатан Свифт "Гулливер в стране лилипутов" (отдельные главы)	Урок закрепления знаний и способов деятельности				Текущий Выразительное чтение Самостоятельная работа		18.05
97	Н.П.Найдёнова. Мой друг. «Проверьте себя».	Чтение и анализ нового произведения	Определять главную мысль произведения, систематизировать полученные знания.	информации о героях и их поступках, о произведении или книге; Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов. Личностные: формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.		Текущий		19.05.19
98-102	Резервные уроки							20.05- 25.05