

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 516
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

Педагогический совет
Образовательного учреждения
Протокол от 22.05.2020 № 11

УТВЕРЖДАЮ

Директор  Л.В. Смирнова

Приказ от 25.05.2020 № 51/у



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«В мире книг»

для 2 «А» класса

название учебного предмета (курса)

наименование

на 2020/2021 учебный год

Учитель: Афанасьева Наталия Павловна

Санкт-Петербург

2020

Пояснительная записка к курсу «В мире чтения»

Рабочая программа по внеурочной деятельности «В мире книг» составлена на основе документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями) (ФГОС НОО);
3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 (с изменениями);
5. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 23.08.2017 № 816;
6. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345 (с изменениями);
7. Перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;
8. Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в редакции Постановления от 24.11.2015 № 81) (далее – СанПиН 2.4.2.2821-10);

9. Распоряжение Комитета по образованию от 16.04.2020 № 988-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2020/2021 учебном году»;
10. Распоряжение Комитета по образованию от 21.04.2020 № 1011-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020/2021 учебный год»;
11. Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
12. Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 16.03.2020 № 03-28-2516/20-0-0 «О реализации организациями, осуществляющими образовательную деятельность, образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;
13. Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию от 23.04.2020 № 03-28-3775/20-0-0 «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020/2021 учебный год».
14. Образовательная программа НОО ГБОУ СОШ №516 на 2020-2021 учебный год.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «В мире книг» для учащихся 1-4 классов разработана на основе авторской программы Л. А. Ефросининой (Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.: Вентана-Граф, 2011. – 192с.)

Актуальность:

Ни для кого не секрет, что сегодня все больше детей вырастает, так и не полюбив книгу. Чаще всего дети читают хрестоматии, комиксы, журналы для наклеек, смотрят видеофильмы, кино, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается для них не реализованным источником знаний. Усилить воздействие книги как средства познания окружающего мира, источника знаний и эмоциональных впечатлений, развивать познавательный интерес младших школьников – задача уроков классного, а особенно внеклассного чтения. Эти уроки способствуют развитию личности ребенка. Они помогают ориентироваться в мире детских книг.

Внеурочная воспитательная работа обладает некоторыми преимуществами по сравнению с учебной, так как организуется на добровольных началах и имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя использовать в оптимальном сочетании традиционные и инновационные формы и методы работы.

Новизна программы внеклассных мероприятий по литературному чтению «В мире книг» состоит в решении проблемы организации внеурочного чтения. Она построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка. Занятия с детьми целесообразно проводить один раз в неделю. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка.

Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу.

Содержание, задачи, формы работы выстроены в соответствии с основными задачами предмета **«Литературное чтение»**, базисного учебного плана и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа). Занятия по внеклассному чтению нив коей мере не должны подменять уроки литературного чтения. Они призваны их дополнять, расширяя читательский кругозор детей.

Занятия внеклассным чтением отличаются от уроков задачами, продолжительностью, содержанием структурой.

За основу данной разработки взяты программы Кудиной Г.Н., Новлянской З.Н. «Литература как предмет эстетического цикла» и Н. Н, Светловской и О, В, Джежелей «Внеклассное чтение».

Обоснование необходимости кружка:

1. Избыточная информация через телевидение и Интернет ослабила интерес детей к книге.
2. Художественная литература является средством нравственного, эстетического и социального воспитания учащихся, а также способствует повышению их познавательной и творческой активности.

Для развития речи (словарного запаса, грамматического строя) используются задания, направленные на освоение авторской лексики.

Акцентируется внимание учащихся к образованию новых форм слов, проводится работа по употреблению синонимов, антонимов, средств художественной выразительности, используемой в произведении.

Цель программы «В мире книг» – возрождение системы уроков внеклассного чтения, в рамках которых учитель может организовать самостоятельное чтение младших школьников как дома, так и на занятиях внеклассного чтения в условиях как основного, так и дополнительного образования.

Задачи:

- ✓ совершенствование навыка чтения учащихся;
- ✓ развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- ✓ знакомство учащихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- ✓ формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- ✓ формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;

- ✓ выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения.
- ✓ развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся.

Общая характеристика курса

Кружок «В мире книг» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребенка, воспитанию ученика-читателя. Факультативные занятия помогут решать задачи эмоционального творческого, литературного, интеллектуального развития учащихся, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание. Преемственность факультатива с основным курсом литературного чтения позволяет на протяжении четырех лет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными), а также читательскими умениями.

Ведущим методом является чтение - рассматривание книг, чтение вслух, рассказывание, инсценирование, беседа.

Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие **форм и методов работы**: фронтальная беседа, групповые выступления, проектная деятельность, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, КВН.

Отбор литературных текстов осуществлялся на основе следующих литературно-педагогических принципов:

- ✓ ориентация на читательские интересы ребенка;
- ✓ разнообразие тематики и жанров литературных текстов;
- ✓ разнообразие круга авторов; тексты, изучаемые на занятиях по внеклассному чтению, не дублируют, а расширяют и дополняют литературный материал уроков классного чтения;
- ✓ важнейшим принципом, определяющим содержание программы, является принцип художественной значимости изучаемого произведения.

Произведения устного народного творчества имеют огромное познавательное и воспитательное значение. Они обогащают представление юного читателя о прошлом и настоящем нашей Родины, помогают усвоить высокие нравственные принципы народа, раскрывают красоту подвига человека.

Произведения устного народного творчества способствуют развитию у детей образного мышления, обогащают их речь. Читая пословицы и поговорки, дети усваивают мудрость трудового народа, его многовековой опыт.

Загадки способствуют развитию сообразительности, умению сравнивать, сопоставлять. Большое воспитательное значение имеют сказки. Их образность, эмоциональность содействуют развитию эстетического вкуса у детей.

К.И. Чуковский писал о цели сказок: «Она заключается в том, чтобы какую угодно ценою воспитать в ребёнке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьем, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою... Сказочники хлопчут о том, чтобы ребёнок с малых лет научился мыслить, участвовать в жизни воображаемых людей и зверей и вырвался бы этим путём за узкие рамки эгоцентрических интересов и чувств».

Воспитательной целью школы является содействие формированию социально-ценностных отношений обучающихся. Одной из основных задач: приобщить детей к общечеловеческим ценностям, способствовать развитию креативности («творческой») как черты личности.

Формы работы с книгой в 1 классе разнообразны и определяются творчеством педагога. Для формирования интереса к чтению предлагаю следующие **формы организации занятий**:

- Викторина
- Библиотечный урок
- КВН
- Путешествие по страницам книг
- Проект
- Литературная игра
- Инсценирование
- Конкурс –кроссворд
- Игра-драматизация
- Читательская конференция
- Занятие-диспут
- Урок-спектакль
- Интегрированное занятие
- Занятие-праздник

- Литературный ринг
- Беседа-дискуссия с элементами инсценировки
- Занятие-интервью
- Устный журнал
- Литературная гостиная

Формой учёта знаний являются проекты учащихся, читательская конференция, литературный ринг, инсценирование для родителей в конце каждого учебного года.

Ведущие принципы программы литературного кружка «В мире книг»

Программа предполагает такое содержание книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов:

- художественно-эстетического;
- литературоведческого;
- коммуникативно-речевого.

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные произведения. Внимание учащихся привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, учат понимать прекрасное в жизни, рожают чувство гармонии, красоты, формируют в детях собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания юного читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи.

В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь учащимся почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа

охватывает все основные литературные жанры. Это и сказки, и стихи, и рассказы, и басни, и драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение детей первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у детей речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

Условия реализации программы

Реализация целей невозможна без использования следующих ресурсов:

наличия художественной литературы в школьной и городской библиотеках, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернета, ИКТ.

Учет возрастных особенностей детей.

Отбор учебного материала в программе соответствуют возрастным и психологическим особенностям учащихся начальной школы, так как ведущей деятельностью в этом возрасте является общение в процессе обучения.

Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, открытия истин, поиски, сотрудничество по схеме *ученики – учитель – автор*.

Из этого следует, что ученики должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать, а также суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации. Знания, полученные таким образом, как правило, оказываются более прочными и качественными.

В круг чтения детей первого класса входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Место кружка в учебном плане

В кружке принимают участие учащиеся 1-4 класса. Программа рассчитана на 34 ч в год с проведением занятий один раз в неделю продолжительностью 40–45 мин. Всего 34 занятия.

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности

Личностными результатами изучения данного курса являются:

- развитие речевой культуры, речевых навыков, навыков чтения;
- умение постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное;
- обучающиеся овладевают приёмами выразительного чтения, решая разнообразные коммуникативные задачи, возникающие при чтении;
- творческая деятельность и эмоционально-чувственное отношение к действительности, которая поможет воспринимать художественное произведение на основе проявления собственных творческих способностей.

Метапредметные результаты

- владеть навыками сознательного, беглого, правильного и выразительного чтения целыми словами;
- составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения, цитирования;
- *Сравнивать* разные приемы действий, *выбирать* удобные способы для выполнения конкретного задания.
- *Анализировать* правила игры. *Действовать* в соответствии с заданными правилами.
- *Включаться* в групповую работу. *Участвовать* в обсуждении проблемных
- вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.
- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы.

Предметные результаты

- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;
- передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- знать название темы и сюжеты 2-3 произведений фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей-классиков;
- знать не менее 6-7 народных сказок, уметь их рассказывать;
- знать пословицы, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно употребить каждую из них.

В результате реализации внеурочной программы «В мире книг» обучающиеся научатся:

- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя;

- называть имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы;
- перечислять названия произведений любимого автора и кратко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- анализировать смысл названия произведения;
- пользоваться Толковым словарём для выяснения значений слов.
- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
- устно выражать своё отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем);
- читать наизусть 5-6 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объёма;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя выдержки из текстов в качестве аргументов.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 2-го года обучения

Личностные результаты:

- 1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 2) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Метапредметные результаты:

- 1) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- 3) умение работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы; выполнять работу по цепочке.
- 4) готовность слушать собеседника, вести диалог.

Предметные результаты:

- 1) формирование понятий о добре и зле, нравственности;
- 2) формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) оценивать нравственную оценку поступков героев;
- 4) овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.

Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание программы «В мире книг» создает возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Содержания кружковых занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из ее аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Содержание занятий создает условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

Содержание программы на 2 класс

№	Раздел, тема	Количество часов		
		Теоретическая часть	Практическая часть	Всего часов
1.	Русский народный фольклор	1ч	4ч	5ч
2.	Произведения о животных	1ч	4ч	5ч
3.	Мои первые книжки	2ч	5ч	7ч
4.	С моей книжной полки	2ч	6ч	8ч
5.	Зарубежная литература	2ч	3ч	5ч
6.	О Родине	2ч	2ч	4ч
	ИТОГО: 34 часа			

Календарно-тематическое планирование занятий на 2 класс

№	Тема внеклассного чтения	Основное содержание работы	Формируемые УУД	Индивидуальн ая работа с детской книгой	Групповая работа с детской книгой	Форма организации занятий	Д ат а
Раздел «Русский народный фольклор»-5ч							

1	Русские народные сказки «Афонька, где был-побывал?»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	<p>Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению</p>	Нарисуй понравившийся эпизод.	Инсценировка одной из сказок.	Инсценирование	
2	Русские народные сказки «Баба-Яга и заморышек»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	<p>Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению</p>	Нарисуй понравившийся эпизод.	Инсценировка одной из сказок.	Инсценирование	
3	Русские народные сказки «Волшебная водица»	Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям.	<p>Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению</p>	Самостоятельное чтение	Подготовка к литературной игре	Литературная игра	
4	Русские народные сказки	Рассматривание книг в классном уголке чтения,	<p>Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p>	Иллюстрирование выбранного	Беседа-дискуссия	Беседа-дискуссия с элементами	

	«Золотой конь»	приносить книги из дома, показывать друзьям.	Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению	эпизода.		инсценировки	
5	Русские народные сказки «Безграмотная деревня»	Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению	Нарисуй понравившийся эпизод.	Подготовка вопросов к викторине	Викторина по русским народным сказкам	
Раздел «Произведения о животных»-5 ч							
6	Сказки о животных В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок»	Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Самостоятельное чтение	Беседа и рассуждение по прочитанному	Путешествие по страницам книг	
7	Рассказы о животных.	Отработка связи « писатель -	Предметные Формирование потребности в систематическом	Принести картинки,	Выставка книг о животных.	Литературная игра	

	В.В.Бианки «Плавунчик» «Кто ем поёт?»	книги – тема»	чтении. Метапредметные Использование различных способов поиска информации в справочных источниках. Личностные Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	иллюстрации, фототографии с изображением птиц нашего города.			
8	Е.Пермяк «Два рассказа»	Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания.	Предметные Умение участвовать в обсуждении различных текстов. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Найти пословицы о дружбе и друзьях	Викторина «Учись дружить»	Викторина	
9	Е. Чарушин «Кошка Маруська»	Умение найти название книги на корешке. Тема и жанр произведения. Выразительное чтение с интонацией сочувствия, грусти, радости.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Написать рассказ о случае с вашей кошкой.	Фото- выставка «Мои четвероногие друзья» с комментариями	Беседа- дискуссия	
10	Б.С.Житков «Как слон спас хозяина от тигра»	Разграничивать книгу– произведение и книгу –	Предметные Формирование успешности обучения по литературному чтению. Метапредметные	Выделение основных характеристик «настоящего	Оформление плаката «Настоящий друг»	Занятие- диспут	

		сборник	Умение соблюдать нормы информационной	друга»			
			изобразительности, этики и этикета. Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Составить рассказ о своём лучшем друге.			
Раздел «Мои первые книжки»-7ч							
11	Е.Пермяк « Пичугин мост»	Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя. Закрепление всех приобретенных знаний.	Предметные Формирование успешности обучения по литературному чтению. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Составление рассказа о своём добром поступке.	Разгадывание кроссворда « О героях храбрецах»	Викторина	
12	Киселев « Мальчик Огонек»	Установка на знакомство с книгой, начиная с фамилии автора (знаком – незнаком). Интонированное чтение произведений.	Предметные Формирование потребности в систематическом чтении. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Составление характеристики положительного и отрицательного героев. Пересказ от лица главного героя.	Оформление выставки книг «Товарищам детям»	Занятие-праздник	

13	Панькин « Легенда о матерях»	Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания.	Предметные Формирование потребности в систематическом чтении. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	Подготовка к проекту.	Рассказ «Моя мама».	Мини-проект	
			Личностные Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.				
14	А.Барто « Было у бабушки 40 внучат»	Выделение поведенческих характеристик героев для дальнейшего инсценирования.	Предметные Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях	Выбор для себя роли в инсценировке	Собрать книги в уголке чтения, которые нуждаются в ремонте, и поработать «доктором» в «книжкиной больнице»	Инсценирование	
15	Сказки В.И.Даля «Лучший певчий», «Зайчик»	Определение особенностей жанра сказок о животных.	Предметные Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Пересказ по иллюстрациям. Принести в читательский уголок книгу	КВН по сказкам Даля.	КВН	

				сказок о животных.			
16	К.И.Чуковский «Загадки»	Учить отгадывать загадки, находить ключевые слова, ориентировать в теме чтения по заглавию.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей Личностные Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Разучить одну загадку наизусть. Поиск загадок для составления классного сборника загадок.	Составление классного сборника загадок	Библиотечный урок	
17	М. Пришвин	Определять	Предметные	Подготовка	Подготовка к	Мини-проект	
	«Листопадник»	жанр произведения и тему, составлять план произведения.	Формирование успешности обучения по литературному чтению. Метапредметные Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Личностные Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.	проектов «Осень в моём городе»	мини –проекту « Осень в моём городе»		
Раздел «С моей книжной полки»-8ч							

18	Э.Мошковская «Хитрые старушки»	Обзор различных изданий одного произведения.	Предметные Умение участвовать в обсуждении различных текстов Метапредметные Использование различных способов поиска информации в справочных источниках. Личностные Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Придумать и нарисовать свою обложку книги к понравившемуся произведению	Работа с иллюстрациям и к произведениям, художники – иллюстраторы.	Читательская конференция	
19	Е.Благинина «Чудесные часы», « Стихи о ёлке»и волшебстве Я ещё не волшебник, я только учусь.	Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Использование различных способов поиска информации в справочных источниках. Личностные Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях	Сочинить стихи о своих друзьях	Читательская конференция «Приключения Незнайки и его друзей»	Путешествие по страницам книг	
20	Б.Заходер «Товарищам детям»	Обратить внимание на связь « тема – автор». Передача весеннего настроения при выразительном чтении.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей Личностные Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Чтение наизусть	Проверка чтения наизусть, составление вопросов для оппонентов	Соревнование	
21	Басни дедушки Крылова «Бочка», «Белка»	Понятие «авторская выставка», выразительное чтение	Предметные Формирование потребности в систематическом чтении. Метапредметные Овладение способностью принимать и	Выучить какой-нибудь отрывок из басни И. А. Крылова. Моя	Литературная игра – «Узнайка» (по иллюстрации узнать басню	Литературная игра	

		басен, умение выделять мораль басни.	сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	иллюстрация к басне.	И.А.Крылова)		
22	Г.Снегирёв «Про пингинов»	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.	Предметные Умение участвовать в обсуждении различных текстов. Метапредметные Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. Личностные Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Умение устанавливать с какими учебными задачами ученик может самостоятельно справиться.	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля	Библиотечный урок	
23	Н.Павлова « Живая бусина»	Устанавливать связь « автор – книга – тема».	Предметные Осознание значимости чтения для личного развития. Метапредметные Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Выделение ключевых эпизодов произведений.	КВН по теме «Живая бусина»	КВН	
24	Н.Носов «Огурцы»	Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение	Предметные Овладение элементарными приемами анализа художественного текста. Метапредметные Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности,	Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Моё отношение к тому, что «плохо лежит»	Беседа- дискуссия	

		правил гигиены чтения.	поиска средств ее осуществления. Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.				
25	Н.И.Сладков «Суд над декабрём»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	Предметные Осознание значимости чтения для личного развития. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Выделение ключевых эпизодов произведений.	Подготовка к проекту.	Проект по теме «Чтение в моей жизни».	
Раздел «Зарубежная литература»-5ч							
26	Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса»	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Придумать своё оригинальное продолжение сказки.	Составление выставки книг Дж. Харриса	соревнование	
27	Китайская народная сказка «Ребёнок и мудрец»	Умение находить в книгах общие признаки	Предметные Осознание значимости чтения для личного развития. Метапредметные Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. Личностные Развитие самостоятельности и личной	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»	Литературная игра	

			ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.				
28	Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени»	Слушание, чтение и рассматривание книги	Предметные Понимание роли чтения. Метапредметные Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения Личностные Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».	Олимпиада	
29	Андерсен Г.Х «Большой морской змей»	Чтение и рассматривание книги	Предметные Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов. Метапредметные Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата. Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады	Олимпиада	
30	Андерсен Г.Х. «Пастушка и трубочист»	Чтение и рассматривание книги	Предметные Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов. Метапредметные Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата. Личностные	Нарисовать иллюстрацию	Оформление выставки книг Андерсена.	КВН	

			Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.				
Раздел «О Родине»-4ч							
31	Софья Могилевская «Сказка о громком барабане»	Чтение и рассуждение о прочитанном	<p>Предметные Формирование успешности обучения по литературному чтению.</p> <p>Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Самостоятельность мышления.</p>	Подготовить выразительное чтение стихотворений о Родине. Подбор книг для тематической выставки книг «О Родине»	Составление устных иллюстраций к произведению «Сказка о громком барабане»	Путешествие по страницам книг	
32	Стихи о Родине	Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт.	<p>Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные Умение соблюдать нормы информационной избобразительности, этики и этикета.</p> <p>Личностные Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях</p>	Характеристика поступка, героев.	Беседа-диспут.	Занятие-диспут	

33	С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»	Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Учить озаглавливать тематическую выставку.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Умение участвовать в обсуждении различных текстов. Метапредметные Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей Личностные Формирование ценностей многонационального российского общества.	Подобрать пословицы и поговорки о Родине. Выделение для себя нравственных качеств.	Беседа-дискуссия.	Путешествие по страницам книг
34	Алексеев С. П. «Рассказы о Великой Отечественной войне»	Самостоятельное чтение, литературное слушание.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей Личностные Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях	Отбирать, рассматривать и приносить в класс книги о храбрости.	Рассказ о своем родственнике-участнике ВОВ	Проект

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

- 1.наглядный материал: таблицы, схемы, образцы;
- 2.методическая литература: книги, журналы, интернет- сайты;
- 3.оборудование: книги, ручки, карандаши; секундомер
- 4.материалы: тексты для чтения, таблицы, рисунки для запоминания

Используемая литература.

1. Воспитание детей в школе: Новые подходы и новые технологии. - Под ред. Н. Е. Щурковой. - М.: Новая школа, 1998
2. Агапова И., Давыдова М. Литературные игры для детей. – «Лада», Москва, 2006
3. Волина В. В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994
4. Вербицкая М. В., Волошина О. И. Тесты. Чтение в начальной школе. – Москва, Дрофа, 1999
5. Гостимская Е. С., Мишина М. И. Внеклассное чтение. – Москва, «5 за знания», 2006
6. Ксензова Г. Ю. Педагогические алгоритмы анализа воспитательного мероприятия. – Калинин, 1988
7. Кудиной Г.Н., Новлянской З.Н. «Литература как предмет эстетического цикла». Москва, 2005
8. Оморокова М. И. Совершенствование чтения младших школьников. – Москва, 2001
9. Перова Г. М. Проверочные работы по чтению в начальных классах. – М.: АРКТИ – 2006
10. Ожегов С.И. Словарь русского языка / Под ред. чл. - корр. АН СССР Н. Ю. Шведовой. - М.: Русский язык, 1987.
11. Светловская Н. Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980
12. Светловская Н. Н. Самостоятельное чтение. – М.: Педагогика, 1980
13. Сухин И. Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006

