

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 516  
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**Принята**

Педагогическим советом

Протокол от 31.08.2017 г. № 10



**Утверждаю**

Директор **Л.В.Смирнова**

Приказ от 31.08.2017 г. № 116-у

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа**

**«Мой город. Историческое краеведение»**

Возраст учащихся: 13 - 16 лет

Срок реализации: 2 года

Разработчик: Маркова Е.Н.

## Содержание

Пояснительная записка.....	3-7 стр.
Учебный план 1 года обучения.....	8 стр.
Учебный план 2 года обучения.....	8 стр.
Календарный учебный график.....	9 стр.
Рабочая программа .....	10-23 стр.
Оценочные и методические материалы.....	24-29 стр.
Список литературы.....	30 стр.
Приложение 1.....	31 стр.
Приложение 2.....	32-39 стр.
Приложение 3.....	40-43 стр.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Нормативно-правовой блок

1. Конституция Российской Федерации. Основной закон Российского государства (12.12.1993 г.).
2. Конвенция о правах ребенка (утверждена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1990 г.).
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.
4. Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 года №461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге"
5. Государственная программа «Развитие образования» на 2013-2020 г.г.» от 22.11.2012 №2148-р
6. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 г.г. Указ президента РФ № 761 от 01.06.2012
7. Стратегия развития системы образования Санкт-Петербурга на 2011 - 2020 г.г.
8. Модернизация общего образования в 2011-2015 г.г., национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» - постановление правительства СПб от 08.06.2012 года № 750
9. Концепция создания и развития дистанционного образования в Санкт-Петербурге, 2007 г.
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
11. Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726
12. Письмо Минобрнауки России от 18.11.15 №09-3242. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ.
13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
14. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Распоряжение Комитета по образованию № 617-р) от 01.03.2017 г.
15. Должностная инструкция педагога дополнительного образования.
16. Инструкция о мерах пожарной безопасности в учреждении.
17. Инструкция по охране труда при проведении занятий, экскурсий, мероприятий.

Программа «**Мой город. Историческое краеведение**» дополнительная общеобразовательная, общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности.

Уровень освоения – общекультурный.

Программа направлена на развитие познавательных, исследовательских навыков обучающихся по изучению истории, культуры родного края, привлечение обучающихся к социальным инициативам по охране памятников культуры среды проживания, поисковые работы малоизвестных фактов по истории родного края, обучение навыкам экскурсионной, музейной и архивной работы.

**Актуальность.** В современном мире, когда значительно поменялись ценности молодого поколения, наиболее остро встал вопрос о нравственно-патриотическом и духовно-эстетическом воспитании. В условиях острейшего кризиса массового сознания, отсутствия системы общенациональных ценностей очень важно сохранить те ценности, которые во все времена составляли основу жизни.

Обусловленность выбора темы «Мой город. Историческое краеведение» представляется важной на сегодняшний день в связи с повышенным интересом к жизненному и деловому успеху каждого человека и общества в целом. Жизненный и деловой успех каждого человека зависит во многом от степени овладения наукой, искусством, от умения строить свои отношения с окружающими. Поэтому возникает необходимость раскрытия мира этических понятий, богатства духовной жизни, культуры, нравственного облика человека. Основой методологии курса является культура как посредник между миром и человеком. Это позволяет изучить и исследовать влияние личности на исторические события через изучение культуры. В связи с этим изучение истории своего края, обращение к судьбам отдельных выдающихся личностей, наиболее ярко отражающих свое время, вполне закономерно. Тема личности является актуальной для нашего времени, характеризующегося нестабильностью, поисками нравственных начал, вниманием к сильному индивидууму. Поэтому важным моментом в развитии и становлении личности представляется необходимость «нащупать связь времен», определить свое отношение к проблемам общения, а также осознать влияние тех или иных событий и личностей прошлого на современность. Успешное освоение данной программы существенно влияет на становление общей культуры подростка, на освоение дисциплин гуманитарного цикла, расширяет и дополняет введенный во многих школах курс «История и культура Петербурга».

В связи с тем, что наш город обладает особым мегаобразовательным пространством, актуальным является введение в содержание курса регионального компонента, ориентированного на:

- комплексное осмысление обучающимися региональных процессов;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям такого поликультурного города как Санкт-Петербург;
- изучение миграционных процессов, характерных для данного мегаполиса и накладывающих отпечаток на его развитие.

Эффективность реализации регионального компонента повышается за счет введения в содержание курса изучения истории Невского района.

**Цель программы:** воспитание личности юного петербуржца через приобщение к культурному наследию, формирование комплексного подхода к истории как совокупности судеб (человека, рода, семьи).

#### **Задачи**

##### **обучающие:**

- изучение истории и культуры Санкт-Петербурга;
- формирование умения самостоятельно работать с разнообразными краеведческими источниками, литературой, справочниками;
- обучение применению полученных знаний через написание исследовательских работ, составление и проведение экскурсий.

##### **развивающие:**

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся;

- формирование умения использовать компьютерные технологии;
- ознакомление с элементами ораторского искусства.

***воспитательные:***

- воспитание любви к родному краю, городу, а через него – к Родине;
- формирование коммуникативной культуры обучающихся;
- воспитание бережного отношения к природе, вызывая у обучающихся стремление к милосердию.

## **Отличительные особенности программы**

Структура курса – это систематический блок знаний по истории и культуре Петербурга от основания до наших дней. С этой целью в программу включены 3 предмета: история Петербурга, основы экскурсионного дела, исследовательская работа. Методика включения обучающихся в разнообразную, постепенно усложняющуюся познавательную и практическую деятельность строится на принципах:

- *относительной суверенности*, когда общение с памятниками культурного наследия происходит в контексте художественного процесса, при этом идейный замысел раскрывается художественным языком, на котором автор «говорит» со зрителем;
- *единства познавательного и эмоционального*, данный принцип предполагает такую деятельность обучающихся, которая нацелена на освоение различных пластов культуры через их проживание и сопереживание;
- *личный принцип*, восприятие различных объектов культурного наследия, в зависимости от личности человека (его возраста, жизненного опыта, взглядов на мир) и возможность претерпевать изменения в процессе общения с культурными ценностями;
- *наглядности*, так как формирование собственного мнения и отношения к памятникам возможно только в процессе вдумчивого рассмотрения и размышления, идеальный вариант – исследование подлинников на музейных экспозициях, но возможно и на основе работы с иллюстрациями, видеоматериалами, интернет - ресурсами.

Используется сочетание индивидуальных форм деятельности обучающихся и индивидуального подхода с включением их в разнообразные формы коллективных творческих дел (проведение экскурсий, лекций, викторин, участие в исследовательской и проектной деятельности).

Вовлечение обучающихся в творческую деятельность, основанную на самостоятельном выборе творческих заданий, заключается в выборе тем и форм проектов, проведения экскурсий, тем сообщений и докладов. В процессе обучения вводятся специальные задания по развитию творческого мышления обучающихся, а также вне логических элементов (догадки, фантазии, воображение). Особое внимание в построении занятий уделяется развитию памяти, на занятиях отрабатывается реакция, острота ощущений, внимательность.

Для выполнения заданий, связанных с работой на персональном компьютере при изучении истории и культуры Санкт-Петербурга и проведении виртуальных экскурсий, необходимо обратить внимание на овладение обучающимися навыками самостоятельной работы на персональном компьютере.

**Адресность.** Программа адресована учащимся среднего и старшего школьного возраста (13-16 лет).

**Условия набора.** Дополнительная общеобразовательная программа «Мой город. Историческое краеведение» по изучению истории Санкт-Петербурга предполагает групповые, индивидуальные занятия и работу по звеньям с обучающимися среднего и старшего школьного возраста. Группы комплектуются по возрастному признаку, принимаются все желающие после предварительного собеседования.

**Срок реализации программы.** Дополнительная общеобразовательная программа «Мой город. Историческое краеведение» по изучению истории Санкт-Петербурга рассчитана на 2 года обучения (144 часа).

**Формы и режим занятий.** Обучение по данной образовательной программе осуществляется в форме традиционного, комбинированного и зачетного занятий, а также бесед, лекций, экскурсий, коллективного рассказа-эстафеты по определенной теме, кроссвордов, рассказов с пропусками, уроков вопросов и ответов, работы с картой и фотоматериалами, выполнения творческих заданий.

Режим занятий:

- 1 год обучения – 1 раз в неделю по 2 часа или 2 раза в неделю по 1 часу - 72 часа в год;
- 2 год обучения – 1 раз в неделю по 2 часа или 2 раза в неделю по 1 часу 72 часа в год.

Вариативность часов обусловлена занятостью обучающихся и пожеланиями родителей.

Наполняемость групп: 1 год обучения – 15 человек;

2 год обучения – 12 человек.

### **Ожидаемые результаты реализации программы**

После обучения по программе учащиеся:

- углубят и систематизируют знания по истории и культуре Петербурга;
- приобретут умения самостоятельно работать с разнообразными краеведческими источниками, литературой, использовать компьютерные технологии и применять полученные знания при написании исследовательских работ, составлении и проведении экскурсий;
- повысят уровень развития интеллектуальных и творческих способностей.
- сформируют навыки ораторского искусства, экскурсионного дела и коммуникативные качества личности;
- получат позитивный опыт бережного отношения к родному краю.

### **Формы подведения итогов реализации программы**

В ходе реализации программы предусмотрены следующие виды контроля:

- *промежуточная диагностика* (декабрь) – в форме зачетного занятия;
- *итоговая диагностика* (май) – в форме зачетного занятия.

Оценка результатов может также проводиться в форме конкурса, тестирования, написания текста и проведения экскурсий, защиты рефератов, выполнения и защиты творческих работ, участия в проектной деятельности. Результаты фиксируются в учебных журналах.

#### *Материально-техническое оснащение занятий*

Занятия проходят в школьном музее, который полностью оснащен необходимой мебелью, доской, экспонатами. Условия для занятий соответствуют санитарно-гигиеническим нормам. Кабинет оснащён компьютером, проектором, интерактивной доской, что позволяет использовать для занятий видеofilмы, презентации, различные компьютерные программы (из медиатеки школы).

### **CD-диски**

1. Мультимедийный альбом. Петербург от Петра до Путина. 2500 лучших слайдов.
2. «Царское Село». Мультимедийный диск. Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый заповедник «Царское Село». 2001.
3. Кайсаров Е. А. История культуры Петербурга XVIII века. Мультимедийный учебник. СПб: СПбГУП, 2002.
4. Виртуальный Петербург. Мультимедийный диск.

5. Экскурсия «По рекам и каналам». Мультимедийный диск.
6. Эрмитаж. Искусство Западной Европы. Мультимедийный диск.
7. Юности честное зерцало. Библиотека Стекольщикова. Мультимедийный диск.
8. Информатика тесты. Мультимедийный диск. Новая школа. 2006.
9. Честь тебе, Петербург. Клуб песни «Восток». Мультимедийный диск. – СПб. 2001.
10. Образовательно-игровая программа «За детство счастливое наше». Музей С.М. Кирова. Государственный музей истории Санкт-Петербурга. Студия «Март», 2005.
11. Городская скульптура Санкт-Петербурга на рубеже веков (XX-XXI). ЦГПБ им. В.В. Маяковского. ОАО Альт-Софт. Информационные и коммуникативные технологии. Мультимедийный диск.

#### *Печатные пособия*

1. 175 лет на службе Отечеству. Александровский завод – ОАО «Пролетарский завод» 1826-2001/Под общей редакцией академика Санкт-Петербургской инженерной академии, генерального директора ОАО «Пролетарский завод» И.А. Пашкевича. СПб.: «Гангут», 2001.
2. 90 лет. Невский район. 1917-2007. – СПб.: «Саваж», 2007.
3. Авсеенко В.Н. История города С.-Петербурга в лицах и картинках 1703-1903. – СПб.: «Соник», 1993.
4. Архитекторы блокадного Ленинграда. СПб: «НП-Принт», 2005.
5. Воронов Н. В., Дубова М. М. Невский хрусталь. Очерки основных этапов развития. – Л: «Художник РСФСР», 1984.
6. Воронцов В.Л. Могущество знания. – М.: «Знание», 1979.
7. Город можно как книгу читать. Рекомендуемый список литературы. – М., 1994.
8. Грабарь И. Петербургская архитектура в XVIII-XIX вв. – СПб.: Лениздат, 1994.
9. Гутнов А.Э. Мир архитектуры. Язык архитектуры. – М.: «Эврика», 1985.
10. Даль В. Месяцеслов. – Л.: «Лениздат», 1992.

#### **для педагогов:**

1. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург: Учебное пособие по истории города с заданиями и тестами. – СПб.: «Коронапринт», 2000.
2. Жуков В.П. Словарь русских пословиц и поговорок. – М.: «Русский язык», 1991.
3. Каталог школьных музеев. – СПб.: ГОУ СПбГДТЮ, 2000.
4. Кириков Б. М. Александр Дмитриев. СПб: «Белое и черное», 2004.
5. Кормчие России. Адмиралтейские Верфи в трех веках: Судьбы и решения на переломе эпохи. СПб: «Мор Вест», 2005.
6. Краеведческие ресурсы в информационном пространстве Санкт-Петербурга, ЦГПБ им. В.В.Маяковского – СПб., 2003.
7. Ломакина И.И. Невский завод имени Ленина. История производственного объединения «Невский завод имени В.И.Ленина». – Л: «Лениздат», 1981.
8. Мавродин В. Основание Петербурга. – Л., 1983.
9. Маслаков А. Потерь не было. – СПб: Пальмира, 2005.
10. ОАО «Звезда». История и современность. 1932-2002 / Под общей редакцией академика Санкт-Петербургской академии транспорта, генерального директора Открытого акционерного общества «Звезда» В.А. Радченко. – Калининград: «Янтарный сказ», 2002.
11. Павленко Н.И. Петр I и его время. – М, 1989.
12. Павленко Н.И. Птенцы гнезда Петрова. – М.: «Мысль», 1994.
13. Памятники истории и культуры Петербурга. Исследования и материалы. Вып.8. – СПб: «Белое и черное», 2005.

14. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга состоящие под государственной охраной. Справочник. СПб: «Альтсофт», 2005.
15. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга состоящие под государственной охраной. Справочник. СПб: «Альтсофт», 2005.
16. Подготовка и проведение экскурсий: Методические рекомендации. – М. ЦРИБ: «Турист», 1974.
17. Праздники народного календаря. – СПб., 1993.
18. Тихонов Л.П. Музеи Ленинграда. – Л.: «Лениздат», 1980.
19. Экскурсии по Санкт-Петербургу с юными экскурсоводами / Путеводитель для школьников, СПб, «Эксмо», 2003

#### *Дидактические материалы*

Наглядные пособия:

- фотографии моей малой родины с XIX века;
- рисунки с изображением исторических событий;
- репродукции картин быта и традиций

#### *Необходимое кадровое и материально-техническое обеспечение программы*

Кадровое обеспечение: педагог с соответствующим профилю объединения образованием и опытом работы.

#### *Форма организации деятельности учащихся:*

Работа детского объединения предусматривает специальную организацию регулярных занятий, на которых учащиеся могут работать в группах, парами, индивидуально.

По форме проведения занятия: традиционное занятие, комбинированное занятие практическое занятие, лабораторная работа, зачет, защита проектов.

Лекции, сообщения, рассказы, обсуждения, планируемые и проводимые педагогом, должны развивать у учащихся способность слушать и слышать, видеть и замечать, наблюдать и воспринимать, говорить и доказывать, логически мыслить.

Конкурсы, игры помогают учащимся приобретать опыт взаимодействия, принимать решения, брать ответственность на себя, демонстрировать свои достижения и достойно воспринимать достижения других людей.

#### **Планируемые результаты**

##### **Предметные**

*учащиеся научатся:*

- углубят и систематизируют знания по истории приневских земель IX-XVI века и Петербурга XVII-XXI века;
- сформируют умения самостоятельно работать с разнообразными краеведческими источниками, литературой;
- приобретут навыки основ экскурсионного дела;
- получат позитивный опыт бережного отношения к природе и любви к родному краю.

*учащиеся получат возможность научиться:*

- описывать исторические явления и их признаки;
- использовать историко-географическую терминологию при обучении;
- выделять положительное и отрицательное воздействие человека на природу;
- использовать знания по краеведению для объяснения таких явлений как возникновение городов, переселение народов, вынужденная миграция населения, отчуждение территорий, и т.д.

##### **Метапредметные**

##### **интеллектуальные:**

*учащиеся научатся:*

- выбирать способы деятельности в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;



- адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
- формирование способности к проектированию.

*учащиеся получают возможность научиться:*

- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата;
- осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия;
- выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения;
- пользоваться методами научного познания: проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты, обрабатывать результаты измерений, представлять обнаруженные закономерности в словесной форме или в виде таблиц.

**коммуникативные:**

*учащиеся научатся:*

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников;
- работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов.

*учащиеся получают возможность научиться*

- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

**учебно-организационные:**

*учащиеся научатся:*

- работать с информацией: поиск, запись, восприятие в том числе средствами ИКТ;
- применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;
- понимать сущность алгоритмических предписаний и уметь действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;
- использовать исторические модели, знаки, символы, схемы;
- формулировать проблемы: самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

*учащиеся получают возможность научиться:*

- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;
- видеть краеведение в других дисциплинах, в окружающей жизни;
- выдвигать гипотезы при решении исторических и краеведческих задач и понимать необходимость их проверки;
- планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;
- интерпретировать информации (структурировать, переводить сплошной текст в таблицу, презентовать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ).

**Личностные**

*у учащихся будут сформированы:*

- готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию;
- формирование способности к эмоциональному восприятию исторических и краеведческих объектов, задач, решений, рассуждений;
- способность продолжать изучение истории своего края, осуществляя сознательный выбор своей индивидуальной траектории учения.

*у учащихся могут быть сформированы:*

- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта.

### Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2017	25.05.2018	36	72	1 раз в неделю по 2 часа
2 год	01.09.2017	25.05.2018	36	72	1 раз в неделю по 2 часа

### Учебно-тематический план 1 года обучения (72 часа в год)

№	Раздел программы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводные занятия	4	-	4
2.	История Петербурга			
2.1	Прошлое и настоящее приневских земель	4	6	10
2.2	Петербург XVIII века	6	8	14
3.	Основы экскурсионного дела	4	10	14
4.	Исследовательская работа	4	10	14
5.	Организационно-массовая работа	-	12	12
6.	Итоговая диагностика	-	4	4
	Итого:	22	50	72

### Содержание программы 1 года обучения (72 часа в год)

#### 1. Вводные занятия (4 часов).

- правила техники безопасности на занятиях, противопожарной безопасности;
- правила дорожного движения и поведения в чрезвычайных ситуациях;
- введение в курс (знакомство с программой – что такое «краеведение», история);
- мир города (Санкт-Петербург – музей под открытым небом).

#### 2. История Петербурга.

##### 2.1 Прошлое и настоящее приневских земель (10 часов).

##### *Теоретические занятия:*

- знакомство с картой (география, растительный и животный мир);
- народы ижорской земли;

- крепости на территории края (Корела, Орешек, Ладога, Копорье, Ям, Ивангород);
- монастыри и храмы на территории края (Ладога, Тихвин, Юксовичи, Сोगинцы, Свирь);
- торговый путь «Из варяг в греки».

***Практические занятия:***

- занятия-экскурсии («Этнографический музей»);
- работа с картой-схемой, словарем терминов;
- сообщения учащихся; конкурс на лучший рассказ-сообщение, рисунок, стихотворение;
- использование рассказа с пропусками, викторины, изобразительного материала;
- письменный рассказ «Мои впечатления после экскурсии».

**2.2 Петербург XVIII века (14 часов).**

***Теоретические занятия:***

- Великая Северная война (русские на Неве; взятие Нотебурга и Ниеншанца);
- река Нева (острова, реки, каналы);
- рождение города (имя, герб, символы, небесные покровители и защитники города);
- Санкт-Петербург – новая столица России (первые карты города, быт и культура петровского Санкт-Петербурга, Академия наук);
- современники и сподвижники Петра I (А.Д. Меншиков, Б.П. Шереметев, Ф.М. Апраксин, К.И. Крюйс, «Птенцы гнезда Петрова», ассамблеи).

***Практические занятия:***

- занятия-экскурсии (Петропавловская крепость, Первый Зимний дворец Петра I, пешеходные экскурсии по городу, району);
- сообщения учащихся;
- работа с изобразительным материалом и обмен впечатлениями;
- просмотр видеофильмов;
- работа с картой;
- составление вопросов к викторине «Самые первые»;

**3. Основы экскурсионного дела (14 часов).**

***Теоретические занятия:***

- профессия – экскурсовод (личность экскурсовода, классификация экскурсий).

***Практические занятия:***

- специальные тренинги и ситуационные игры;
- работа с картами;
- самостоятельная подготовка виртуальных путешествий.

**4. Исследовательская работа (14 часов).**

***Теоретические занятия:***

- организация научного труда;
- выбор темы исследования;
- постановка цели и задачи исследования
- планирование исследовательской деятельности;
- работа с литературой;
- работа над рукописью исследования.

***Практические занятия:***

- постановка цели и задач исследования;
- планирование исследовательской деятельности;
- оформление рукописи исследования;
- подготовка сообщений, рефератов, проектных работ.

**5. Организационно-массовая работа (12 часов).**

- подготовка, проведение и участие в тематических массовых мероприятиях (учреждения, района, города, объединения).

#### **6. Итоговая диагностика (4 часа).**

- *промежуточный контроль* (декабрь) – в форме зачетного занятия (тестирование, викторины);
- *итоговый контроль* (май) – в форме зачетного занятия (конкурсы, защита экскурсии, защита рефератов).

#### **Ожидаемые результаты**

После 1 года обучения по программе «Мой город. Историческое краеведение», обучающиеся:

- углубят и систематизируют знания по истории приневских земель и Петербурга XVIII века;
- сформируют умения самостоятельно работать с разнообразными краеведческими источниками, литературой;
- приобретут навыки основ экскурсионного дела;
- получат позитивный опыт бережного отношения к природе и любви к родному краю.

### **Календарно-тематический план программы «Мой город. Историческое краеведение» 1 года обучения (72 часа)**

<b>№ занятия</b>	<b>дата занятия</b>	<b>Раздел (или тема) учебно-тематического плана</b>	<b>Тематика теоретической и практической части занятия</b>	<b>(теория)</b>	<b>(практика)</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Формы контроля</b>
1	<b>05.09 06.09</b>	Вводное занятие. Комплектование группы.		0,5	1,5	2	
2	<b>12.09 13.09</b>	Вводное занятие. Комплектование группы		0,5	1,5	2	
3	<b>19.09 20.09</b>	Правила ТБ, план работы объединения.		1	1	2	
4	<b>26.09 27.09</b>	Практическая работа по выявлению уровня начальной подготовки воспитанников.	<u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, обсуждение	1	1	2	
5	<b>03.10 04.10</b>	Прошлое и настоящее приневских земель.	<u>Теория</u> История и география приневских земель. <u>Практическая работа</u> Просмотр	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой региона.

			видеоматериалов, обсуждение				
6	<b>10.10</b> <b>11.10</b>	Введение в курс, что такое краеведение и историческая география.	<u>Теория</u> Краеведение и историческая география. <u>Практическая работа</u> Поиск на карте региона объектов истории и культуры.	1	1	2	
7	<b>17.10</b> <b>18.10</b>	Виртуальная экскурсия в Этнографически й музей, в музей «Невская застава»	<u>Теория</u> Обобщение материалов экскурсий <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	
8	<b>24.10</b> <b>25.10</b>	Прошлое и настоящее приневаских земель.	<u>Теория</u> Мир города. Санкт- Петербург – музей под открытым небом. <u>Практическая работа</u> Решение кроссвордов и других практических заданий. Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериал ов.
9	<b>31.10</b> <b>01.11</b>	Петербург XVIII века.	<u>Теория</u> Великая Северная война. <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	
10	<b>07.11</b> <b>08.11</b>	Петербург XVIII века.	<u>Теория</u> Рождение города СПб, имя, герб, символика. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, работа с картой	1	1	2	

			города Тематические беседы.				
11	<b>14.11</b> <b>15.11</b>	Петербург XVIII века.	<u>Теория</u> Река Нева (острова, притоки, каналы) <u>Практическая</u> <u>работа</u> Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.	1	1	2	Поиск на карте объектов истории и культуры.
12	<b>21.11</b> <b>22.11</b>	Петербург XVIII века.	<u>Теория</u> Санкт-Петербург – новая столица России. <u>Практическая</u> <u>работа</u> Викторина.	1	1	2	
13	<b>28.11</b> <b>29.11</b>	Петербург XVIII века.	<u>Теория</u> Современники и сподвижники Петра Первого. <u>Практическая</u> <u>работа</u> Просмотр видеоматериалов Решение кроссвордов и других практических заданий. Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериал ов.
14	<b>05.12</b> <b>06.12</b>	Петербург XVIII века.	<u>Практическая</u> <u>работа.</u> Занятие-практикум: виртуальная экскурсия по району. Просмотр видеоматериалов. Решение кроссвордов и других практических заданий.		2	2	
15	<b>12.12</b> <b>13.12</b>	Основы экскурсионного дела	<u>Теория</u> Как писать эссе «Мои впечатления	1	1	2	

			после экскурсии» <u>Практическая работа</u> Викторина.				
16	<b>19.12</b> <b>20.12</b>	Основы экскурсионного дела	<u>Теория</u> Тестирование в форме викторины «Мой Санкт-Петербург». <u>Практическая работа</u> Автобусная экскурсия «Новогодний Санкт-Петербург»	1	1	2	
17	<b>26.12</b> <b>27.12</b>	Обобщающее занятие.	<u>Практическая работа</u> Тестирование.	-	2	2	Итоговое тестирование.
18	<b>09.01</b> <b>10.01</b>	Основы экскурсионного дела	<u>Теория</u> Профессия – экскурсовод (личность) <u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий.	1	1	2	
19	<b>14.01</b> <b>17.01</b>	Основы экскурсионного дела	<u>Теория</u> Работа с топографическими и историческими картами. <u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий. Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Поиск на карте объектов истории и культуры.
20	<b>16.01</b> <b>24.01</b>	Основы экскурсионного дела	<u>Теория</u> Классификация экскурсий. <u>Практическая работа</u> Решение кроссвордов и других практических заданий.	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой города.
21	<b>23.01</b> <b>31.01</b>	Экскурсии по району и городу.	Возможные экскурсии: экскурсия в	0,5	1,5	2	

			<p>мемориальные музеи-квартиры исторических деятелей, к храму Воскресения Христова и другие. Выполнение познавательных и творческих заданий.</p> <p><u>Практическая работа</u></p> <p>Викторина.</p>				
22	<b>30.01</b> <b>07.02</b>	Экскурсии по району и городу.	<p>Возможные экскурсии: экскурсия в мемориальные музеи-квартиры исторических деятелей, к храму Воскресения Христова и другие.</p> <p><u>Практическая работа.</u></p> <p>Ситуационная игра «Истории Невской заставы»</p>	0,5	1,5	2	Выполнение познавательных и творческих заданий.
23	<b>06.02</b> <b>14.02</b>	Исследовательская работа	<p><u>Практическая работа.</u></p> <p>Организация научного труда, исследовательская работа.</p> <p>Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте.</p> <p>Обсуждение путешествия.</p>	-	2	2	
24	<b>13.02</b> <b>21.02</b>	Исследовательская работа	<p><u>Теория</u></p> <p>Первые карты Санкт-Петербурга. Быт и культура.</p> <p><u>Практическая работа.</u></p> <p>Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте.</p> <p>Обсуждение путешествия.</p> <p>Возможные темы</p>	1	1	2	Выполнение познавательных и творческих заданий.



			путешествий: «В глубь веков Невского района».				
25	<b>20.02</b> <b>28.02</b>	Исследовательская работа	<u>Теория</u> Быт и культура петровского Петербурга. <u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «В гости к Фарфоровому заводу»	1	1	2	
26	<b>27.02</b> <b>07.03</b>	Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	<u>Практическая работа.</u> Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.	-	2	2	Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.
27	<b>06.03</b> <b>11.03</b>	Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».	<u>Практическая работа.</u> Фотографирование памятников, сюжетов из жизни города. Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.	-	2	2	Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.
28	<b>13.03</b> <b>14.03</b>	Обобщающее занятие.	Обобщение пройденного материала. <u>Практическая работа.</u> Итоговое тестирование.	1	1	2	Итоговое тестирование.
29	<b>20.03</b> <b>21.03</b>	Исследовательская работа	<u>Теория</u> Планирование исследовательской деятельности. <u>Практическая работа</u> Решение	1	1	2	

			кроссвордов и других практических заданий				
30	<b>27.03</b> <b>28.03</b>	Исследовательская работа	<u>Теория</u> Современники и сподвижники Петра Первого. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, обсуждение	1	1	2	
31	<b>03.04</b> <b>04.04</b>	Исследовательская работа	<u>Теория</u> А.Д. Меньшиков, Б.П. Шереметев <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, обсуждение	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой города.
32	<b>10.04</b> <b>11.04</b>	Исследовательская работа	<u>Теория</u> Ф.М. Апраксин, К.И. Крюйс. Ассамблеи. <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	
33	<b>17.04</b> <b>18.04</b>	Исследовательская работа	<u>Теория</u> Подготовка к семинару «Птенцы гнезда Петрова» <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	
34	<b>24.04</b> <b>25.04</b>	Проблемы города, области и их жителей	<u>Теория.</u> Экологические, демографические и межнациональные проблемы СПб и ЛО. <u>Практическая работа</u> Решение кроссвордов и других практических заданий. Поиск на	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов.

			карте города объектов истории и культуры.				
35	<b>13.05</b> <b>02.05</b>	Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».	<u>Практическая работа.</u> Фотографирование памятников, сюжетов из жизни города. Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.	-	2	2	Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.
36	<b>15.05</b> <b>16.05</b>	Обобщающее занятие.	Обобщение пройденного материала. <u>Практическая работа.</u> Итоговое тестирование.	1	1	2	Итоговое тестирование

#### Учебно-тематический план 2 года обучения (72 часа в год)

№	Раздел программы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводные занятия	2	2	4
2.	История Петербурга			
2.1	Петербург XIX века	8	10	18
2.2	Петербург XX века	2	8	10
3.	Основы экскурсионного дела	6	8	14
4.	Исследовательская работа	6	8	14
5.	Организационно-массовая работа	-	8	8
6.	Итоговая диагностика	-	4	4
	Итого:	22	50	72

#### Содержание программы 2 года обучения (72 часа в год)

##### 1. Вводные занятия (4 часа).

- правила техники безопасности на занятиях, противопожарной безопасности;
- правила дорожного движения и поведения в чрезвычайных ситуациях;
- первоначальное тестирование;

- искусство (виды, общая характеристика; архитектура, живопись, музыка, театр).

## **2. История Петербурга.**

### **2.1 Петербург XIX века (18 часов).**

#### ***Теоретические занятия:***

- основные исторические события, мир города;
- искусство (архитектурные стили, литература);
- живопись, музыка, театр обзор;
- топонимика города и Невского района, легенды;
- знакомство с картой Петербурга XIX века;
- петербургские встречи;
- особые памятники XIX века;
- город с высоты птичьего полета;
- наводнения;
- прогулки по Адмиралтейству, Дворцовой и Сенатской площадям;
- Стрелка Васильевского острова;
- Зимний дворец.

#### ***Практические занятия:***

- занятия-экскурсии (Стрелка Васильевского острова, Адмиралтейство, Дворцовая и Сенатская площади);
- просмотр видеоматериалов;
- работа с картой-схемой, словарем терминов;
- сообщения обучающихся;
- подготовка к конкурсам;
- конкурс на лучший рассказ, сообщение, рисунок, стихотворение;
- письменный рассказ «Мои впечатления после экскурсии».

### **2.2 Петербург XX века (10 часов).**

#### ***Теоретические занятия:***

- Санкт-Петербург - в преддверии грозных потрясений начала XX века;
- освободительное движение рабочего класса;
- в начале века за Невской заставой;
- 1917 год – переломный год для России;
- Гражданская война и интервенция;
- новая жизнь старой столицы – 20-е годы XX века;
- первое социалистическое строительство в Ленинграде;
- Невская застава и индустриализация страны;
- «На бой ленинградцы идут...»;
- «Это страшное слово блокада»;
- «Подвигу твоему Ленинград!»;
- «Возрожденный из пепла» – строительство в 50-60 годах XX века;
- проблемы города, области и их жителей.

#### ***Практические занятия:***

- занятия-экскурсии (Невский район);
- сообщения учащихся;
- работа с иллюстративным материалом и обмен впечатлениями;
- просмотр видеофильмов;
- встречи с интересными людьми, ветеранами;

- составление словаря топонимов Невской заставы;
- работа с картой;
- составление вопросов к викторине «Мы оставшимся помнить и жить завещали...»;
- составление мини-экскурсий по микрорайону школы.

### **3. Основы экскурсионного дела (14 часов).**

#### ***Теоретические занятия:***

- профессия – экскурсовод (коммуникативная культура, речь экскурсовода, техника проведения экскурсий);
- основные этапы создания экскурсии.
- охрана природы и памятников культурного наследия;
- топография и ориентирование;
- техника безопасности и правила организации движения в группе;
- первая медицинская помощь.

#### ***Практические занятия:***

- занятие вопросов и ответов;
- работа с картами;
- подготовка и проведение экскурсий;
- специальные тренинги и ситуационные игры;
- самостоятельная подготовка виртуальных путешествий;
- разработка мини-экскурсий.

### **4. Исследовательская работа (14 часов).**

#### ***Теоретические занятия:***

- организация научного труда;
- постановка проблемы исследования;
- формулировка цели и задач исследования;
- методы исследования;
- этапы исследования;
- работа над рукописью исследования;
- правила оформления реферата, тезисов статьи, исследовательской работы.

#### ***Практические занятия:***

- постановка цели и задач исследования;
- выбор методов исследования;
- планирование исследовательской деятельности;
- оформление рукописи;
- подготовка сообщений, рефератов, проектов;
- защита творческих работ.

### **5. Организационно-массовая работа (8 часов).**

- подготовка, проведение и участие в тематических массовых мероприятиях (учреждения, района, города, объединения).

### **6. Итоговая диагностика (4 часа).**

- *промежуточная диагностика* (декабрь) – в форме зачетного занятия (тестирование, викторины);
- *итоговая диагностика* (май) – в форме зачетного занятия (участие в конкурсах, защита экскурсии, защита рефератов, проектов).

**Календарно-тематический план программы «Мой город. Историческое краеведение»**

2 год обучения (72 часа)

№ занятия	дата занятия	Раздел (или тема) учебно-тематического плана	Тематика теоретической и практической части занятия	(теория)	(практика)	Кол-во часов	Формы контроля
1	05.09 06.09	Вводное занятие. История Петербурга Петербург XIX века	<u>Теория</u> История города XIX века – история людей. Вклад в развитие города знаменитых петербуржцев и простых горожан. <u>Практическая работа.</u> Работа с наглядным материалом, картой города.	0,5	1,5	2	Индивидуальный
2	12.09 13.09	Вводное занятие. История Петербурга Петербург XIX века	<u>Теория</u> Правители Российского государства. <u>Практическая работа.</u> Тематические беседы.	0,5	1,5	2	
3	19.09 20.09	История Петербурга Правители столицы новой.	<u>Теория</u> Александр I. Отечественная война 1812 года. <u>Практическая работа</u> Решение кроссвордов и других практических заданий. Тематические беседы.	1	1	2	
4	26.09 27.09	История Петербурга Правители столицы новой.	<u>Теория</u> Николай I: памятник на Исаакиевской площади – свидетель исторических событий. <u>Практическая работа</u>	1	1	2	

			Просмотр видеоматериалов, обсуждение				
5	<b>03.10</b> <b>04.10</b>	Вводное занятие. Правители столицы новой.	<u>Теория</u> Храм Воскресения Христова («Спас на крови») – память об императоре Александре II. Александр III: памятник П. Трубецкого. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, обсуждение	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой города.
6	<b>10.10</b> <b>11.10</b>	Петербургские ученые	<u>Теория</u> Летательный аппарат А.Ф. Можайского. П.Н. Яблочков и его электрическая свеча. <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	
7	<b>17.10</b> <b>18.10</b>	Петербургские учёные	<u>Теория</u> А.С. Попов: появление радио. Мемориальный музей. <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	
8	<b>24.10</b> <b>25.10</b>	Петербургские учёные	<u>Теория</u> Д.И. Менделеев – великий изобретатель Периодической системы химических элементов. <u>Практическая работа</u> Решение кроссвордов и других практических	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов.

			заданий. Поиск на карте города объектов истории и культуры.				
9	<b>31.10</b> <b>01.11</b>	Архитекторы-строители.	<u>Теория</u> <u>Теория</u> К.И. Росси. <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	
10	<b>07.11</b> <b>08.11</b>	Архитекторы-строители.	<u>Теория</u> П.К. Клодт. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, работа с картой города <u>Практическая работа.</u> Тематические беседы.	1	1	2	
11	<b>14.11</b> <b>15.11</b>	Архитекторы-строители.	<u>Теория</u> Скульптор В.И. Демут-Малиновский. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.	1	1	2	Поиск на карте объектов истории и культуры.
12	<b>21.11</b> <b>22.11</b>	На поприще государства Российского...	<u>Теория</u> Декабристы. И.Ф. Крузенштерн – мореплаватель и адмирал. Первая русская кругосветная экспедиция. <u>Практическая работа</u> Викторина.	1	1	2	
13	<b>28.11</b> <b>29.11</b>	На поприще государства Российского...	<u>Теория</u> Памятник открывателю перед зданием Высшего военно-морского училища им. М.В. Фрунзе. <u>Практическая</u>	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов.



			<u>работа</u> Просмотр видеоматериалов Решение кроссвордов и других практических заданий. Поиск на карте города объектов истории и культуры.				
14	<b>05.12</b> <b>06.12</b>	На поприще государства Российского...	<u>Теория</u> Н.М. Пржевальский и его удивительные открытия. Памятник в Адмиралтейском саду. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов. Решение кроссвордов и других практических заданий.	1	1	2	
15	<b>12.12</b> <b>13.12</b>	Слава Российского оружия.	<u>Теория</u> М.И. Кутузов, Барклай-де-Толли – герои Отечественной войны 1812 года. Памятники у Казанского собора. <u>Практическая работа</u> Викторина.	<b>1</b>	<b>1</b>	2	
16	<b>19.12</b> <b>20.12</b>	Слава Российского оружия.	<u>Теория</u> Московские и Нарвские триумфальные ворота в честь ратной славы России. П.С. Нахимов. Нахимовское военно-морское училище. <u>Практическая работа</u> Беседа. Поиск на	1	1	2	

			карте города объектов истории и культуры.				
17	<b>26.12</b> <b>27.12</b>	Обобщающее занятие.	<u>Практическая работа</u> Тестирование.	-	2	2	Итоговое тестирование.
18	<b>09.01</b> <b>10.01</b>	Служители древнейших муз.	<u>Теория</u> Баснописец И.А. Крылов. Памятник Крылову в Летнем саду. <u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий.	1	1	2	
19	<b>14.01</b> <b>17.01</b>	Служители древнейших муз.	<u>Теория</u> Великий русский поэт А.С. Пушкин. Музей-квартира А.С. Пушкина. Памятники поэту. <u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий. Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Поиск на карте объектов истории и культуры.
20	<b>16.01</b> <b>24.01</b>	Служители древнейших муз.	<u>Теория</u> П.И.Чайковский. Художник И.Е. Репин. <u>Практическая работа</u> Решение кроссвордов и других практических заданий.	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой города.
21	<b>23.01</b> <b>31.01</b>	Экскурсии по району и городу.	Возможные экскурсии: экскурсия в мемориальные музеи-квартиры исторических деятелей, к храму Воскресения Христова и другие. Выполнение познавательных и творческих заданий.	0,5	1,5	2	

			<u>Практическая работа</u> Викторина.				
22	<b>30.01</b> <b>07.02</b>	Экскурсии по району и городу.	Возможные экскурсии: экскурсия в мемориальные музеи-квартиры исторических деятелей, к храму Воскресения Христова и другие. <u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий.	0,5	1,5	2	Выполнение познавательных и творческих заданий.
23	<b>06.02</b> <b>14.02</b>	Образовательные путешествия по городу.	<u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «Кто живёт в Летнем саду».	1	1	2	
24	<b>13.02</b> <b>21.02</b>	Образовательные путешествия по городу.	<u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «Во имя славы боевой».	-	2	2	Выполнение познавательных и творческих заданий.
25	<b>20.02</b> <b>28.02</b>	Образовательные путешествия по городу.	<u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «В гости к поэту»	-	2	2	

			(музей-квартира А.С.Пушкина, Мойка, 12)				
26	<b>27.02</b> <b>07.03</b>	Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	<u>Практическая работа.</u> Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.	-	2	2	Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.
27	<b>06.03</b> <b>11.03</b>	Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».	<u>Практическая работа.</u> Фотографирование памятников, сюжетов из жизни города. Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.	-	2	2	Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.
28	<b>13.03</b> <b>14.03</b>	Обобщающее занятие.	Обобщение пройденного материала. <u>Практическая работа.</u> Итоговое тестирование.	1	1	2	Итоговое тестирование.
		<b>Петербург XX века</b>					
29	<b>20.03</b> <b>21.03</b>	Санкт-Петербург – в преддверии грозных потрясений начала XX века	<u>Теория</u> Освободительное движение рабочего класса. Рабочее движение за Невской заставой. <u>Практическая работа</u> Решение кроссвордов и других практических заданий	1	1	2	
30	<b>27.03</b> <b>28.03</b>	1917 год – переломный год для России.	<u>Теория</u> Санкт-Петербург – свидетель исторических событий первой четверти XX века. <u>Практическая работа</u> Просмотр	1	1	2	

			видеоматериалов, обсуждение				
31	<b>03.04</b> <b>04.04</b>	Новая жизнь старой столицы – первое социалистическо е строительство в Ленинграде	<u>Теория</u> Невская застава и индустриализация страны. Коллективизация и массовые миграции из деревни в город. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, обсуждение	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой города.
32	<b>10.04</b> <b>11.04</b>	«На бой ленинградцы идут...»	<u>Теория</u> «Подвигу твоему, Ленинград!», «Это страшное слово – блокада» <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	
33	<b>17.04</b> <b>18.04</b>	«Возрожденный из пепла...»	<u>Теория</u> Строительство в 50- 60-х годах XX века в Ленинграде и его пригородах. <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	
34	<b>24.04</b> <b>25.04</b>	Проблемы города, области и их жителей	<u>Теория.</u> Экологические, демографические и международные проблемы СПб и ЛО. <u>Практическая работа</u> Решение кроссвордов и других практических заданий. Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериал ов.

35	<b>13.05</b> <b>02.05</b>	Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».	<u>Практическая работа.</u> Фотографирование памятников, сюжетов из жизни города. Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.	-	2	2	Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.
36	<b>15.05</b> <b>16.05</b>	Обобщающее занятие.	Обобщение пройденного материала. <u>Практическая работа.</u> Итоговое тестирование.	1	1	2	Итоговое тестирование

### Методическое обеспечение программы

№	Раздел программы	Формы занятий	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1.	Теоретические занятия	Беседа, лекция, традиционное занятие.	<b>Приемы:</b> устное изложение, беседа, диалог, работа по образцу. <b>Методы:</b> словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, фронтальный, индивидуально-фронтальный.	<b>Оборудование учебного кабинета:</b> столы, стулья, шкафы. <b>Техническое оснащение:</b> персональные компьютеры, принтер, магнитофон,	Опрос, зачетное занятие, защита рефератов, тестирование.
2.	Практические занятия	Традиционное, практическое и комбинированное занятия, игра, защита проектов, экскурсия, поход.	<b>Приемы:</b> беседа, показ педагогом, работа по образцу и самостоятельная творческая работа учащихся. <b>Методы:</b> словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, фронтальный, репродуктивный, групповой.	телевизор, медиа-проектор, экран видеоманитофон. <b>Методический материал:</b> набор слайдов, репродукции картин, аудиокассеты, CD, видеокассеты, DVD, карты-схемы, интернет-карты, образцы разработок экскурсий.	Зачетное занятие, защита рефератов тестирование, викторина, конкурсы, экскурсии.
3.	Массовые мероприятия	Конкурсы, праздники, межсетевые проекты.	<b>Приемы:</b> игра, упражнение, решение проблемной ситуации. <b>Методы:</b> словесный, практический, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский, коллективный, групповой.		Конкурс, игра-испытание.

## Литература